

**Zeitschrift:** L'ami du patois : trimestriel romand

**Band:** 7 (1979)

**Heft:** 4

**Rubrik:** Pages fribourgeoises

**Autor:** [s.n.]

#### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 24.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



## Pages fribourgeoises

### L'AMICALE DE FRIBOURG INTRÈ-NO JOUE UNE SERIE DE COMEDIES

Un petit groupe théâtral s'est constitué dans l'amicale Intrè-no que préside M. Francis Brodard.

L'an dernier, il a présenté une comédie :

#### "On potié toupenâ" (un potier bousculé)

Il s'agissait d'une pièce durant 30 minutes, du genre simple police où les responsabilités s'enchaînent au point d'embrouiller le juge le plus perspicace. Celui-ci devra décider qui est responsable des dégâts causés à l'étalage du potier. La souris a grignotté les restes des dix heures du potier ; le chat qui la guettait a été poursuivi par le chien ; la truie a cassé la corde qui la retenait, renversé l'étalage parce que le chien l'a épouvantée.

L'altercation entre la propriétaire du chien et celui qui conduisait la truie s'est muée en coup de foudre... le potier, qui a vendu une corde de mauvaise qualité, qui a nourri la souris devient accusé. La reconstitution de la scène n'arrange pas les choses et le jugement n'a pas la limpidité de celui de Salomon.

Cette comédie a obtenu un succès enviable à Fribourg, Bonnefontaine et Ecuvillens. Elle fut également présentée à Genève, par une troupe entraînée par M. Gabriel Sciboz, et cet hiver, elle sera vraisemblablement présentée à Lausanne.

#### "On potié rinchi" (un potier rincé)

Il s'agit d'une comédie de la même veine, qui fait suite à la précédente. Là, le juge est dérouté, par la chèvre, le coq, l'échelle, le chat... Quant à savoir qui sera rincé et comment, qui sera condamné, qui sera le dindon lors de la reconstitution, c'est le suspense.

Cette pièce a fait salle comble à Fribourg (salle paroissiale de Ste Thérèse).

La troupe de Genève l'a demandé et la mettra en scène cet hiver.

**“On potié vindyi” (un potier vengé)**

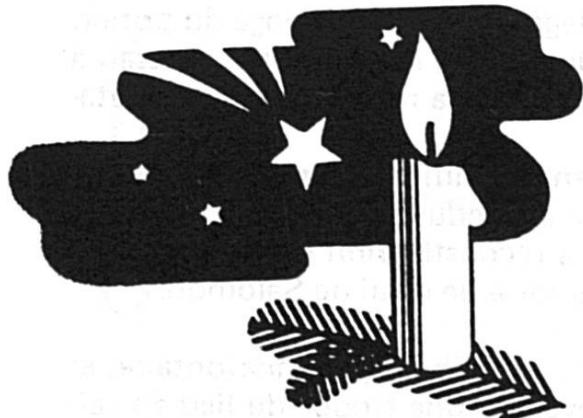
Cette comédie complète la trilogie. Encore une fois, le juge sera mis en face de plaintes, où les animaux auront quelques responsabilités, où le potier sera blessé en passant une haie de barbelés. Mais la reconnaissance tournera au détriment du juge, car le potier a mijoté une mise en scène à l'orthodoxie doûteuse pour se venger.

Les acteurs vont fourbir leurs rôles sous peu et si tout va bien, cette comédie s'inscrira au programme de l'amicale Intrè-no de Fribourg.

Ces trois comédies peuvent se jouer individuellement. Elles forment cependant un tout qui sera présenté plus tard ou qui pourrait faire recette pour une troupe théâtrale de chez nous.

*Ces comédies sont signées Francis Brodard. Les acteurs de l'amicale intrè-no sont :*

<i>Le juge</i>	<i>Albert Bovigny</i>
<i>Le potier</i>	<i>Joseph Seydoux</i>
<i>Jabèta</i>	<i>Béatrice Rossy</i>
<i>Marcelon</i>	<i>Héribert Heimo</i>
<i>Le grefié</i>	<i>Francis Brodard</i>



**Université populaire Fribourg:  
cours sur le  
PATOIS FRIBOURGEOIS**

**Professeur: M. Aloys BRODARD**  
**Instituteur retraité, Matran**

**Le patois fribourgeois : Origine, aire de distribution, variétés, grammaire, orthographe, lecture et explication de textes, prononciation, heurts et malheurs du patois, écrivains, œuvres patoises.**

Lundi : de 20.15 à 22.00 heures  
Lieu : Université, salle 3028

## RELANCE CHEZ LES PATOISANTS DE LA GLANE

Partis en guerre en 1957 pour le soutien de leur patois, les Glânois ont constitué une amicale en 1962, sous le joli nom des "Yèrdza", ou Vièrdza, ou autrement dit encore "Lè-j'Etyinru", les Ecureuils. Une dénomination évidemment bien choisie, Romont étant la cité des écureuils. Leur président fut, jusqu'à ce jour, M. Léon L'homme, de Mézières, qui , secondé par M. Ernest Deillon, de Vuisternens-devant-Romont, et quelques autres, animèrent maintes soirées patoisi-antes dans nos villages, dont on garda le meilleur souvenir.

Pour diverses circonstances, l'activité de l'amicale se paralysa ; il se produisit des décès, et finalement toute réunion prit fin. Cependant, la flamme se ranima, et sur l'initiative de quelques anciens, une relance de la société eut lieu le dimanche 18 novembre, au café de l'Harmonie, à Romont. Le comité fut reconstitué et l'on y fit entrer Mme Cécile Dafflon, de Mézières, MM. Ferdinand Rey, de Massonnens, et Francis Morel de Mézières également. On y entendit en particulier les encouragements d'un ancien, M. François Marro de Fuyens, et les félicitations du doyen de l'assemblée, M. Louis Monney de Villargiroud, âgé de 83 ans.

L'assemblée entendit un hommage rendu au président démissionnaire, M. Léon L'homme, elle se souvint des membres défunts, en particulier du comité MM. Ernest Deillon et Armand Gobet.

Ainsi, il ne sera pas dit que le patois de la Glâne est mort, faute de combattants. Nos bons souhaits accompagnent les "Yèrdza" de la Glâne dans leur future activité.

*Ls Page*



## LE VIHYO GRETE

*A dji mêtre dou tzemin din on bi veladzo l'y avê on grô bi grétè dè vouètant'an. Ti lè j'an kan le tin èthè dâ chi bi grétè y hiorehè. Ti hou ke pa-chavan y dejan : chi grétè lè on bi botyè to bian,fajè bi our lè jao ke bourdenavan to le dzoa in alin de hyâ a hyâ po lè chuchi po fère le bon mî ke no j'amin tan. Lè hyâ l'an kemin hyi a pachâ, lè fohyè chon vinyètè è nouhron grétè chè trovâ*

to vê. Déjo lè fohyè lè pititè grétè l'an keminhyi a guigni è piti a piti l'an krè è ou mē dè juhyè le bravo grétè hyrè tzerdzi dè balè grochè grétè nérè. On bi matin dona no di : vo fô alâ ramachâ di grétè po le goutâ y vu fère di pilâ. No j'an apoyi l'etzila è lè premirè no lè j'an medjiè, iran tan bounè. Ti lè dzoa no j'in ramachavan è no lè vindan i vejin è a di dzin du défro. Y dejan ti : chon balè hou grétè. Lè bon j'an ch'ti grétè bayivè a pou pri thin than kilo ; kan fajè di j'an mou lè grétè chè vouèthâvan è no lè betavan ou bôchè è chin no bayivè kotiè bon litre dè kirsch. Vo chédè po la demindze è lè dzoa dè fitha è chuto po la binichon no fayi bin on bon varelè po betâ din le kâfè né. Dona no fajèachebin d'la bouna confiture mahyâje avu di rejîn. Lè j'infan di j'ékoukè kan i pachâvan è ke no vèyian chu le grétè vinyan no demandâ on botzi ke no lou bayivan avu pliéji. No j'an jou atrapâ di marodeu ke vinian dè né lou j'implya la bourdze è modâvan in rijin.

L'an pachâ on bi dzoa dou mē d'oû y faji tsô, on tin pèjan kemin on di, è kontre l'avê prâ di grochè niolè nérè è cun'a lord'oura no fâ a konprindre k'on oradzo chabadè, di j'èhyudzo è di kou dè tenèvro chin débredâ no fâ a pouère. La dona l'a alumâ on hyerdzo è dejè di préyirè po le tin. L'oradzo vinyè adi pye pri è to don kou on èhyudzo è on éthyiatâye to pri è no j'iran chin lumière. Kan l'oradzo lè jou pachâ no chin chayiè è no j'an yiu ke le tenèvro irè tsejê chu le pouro grétè è ke l'avè d'na pâ tôtè lè brantzè frekachyiè. Apri chin le pouro grétè l'a ke min hyi à hyntsi è po fourni l'a cheytsi. Kan l'evê lè vynyè no j'an déchidâ dè trère chi vihyo grétè ke chetsivè. On bi dzoa no prinyin di badjè è no van le trére. Apri trè j'aorè dè travô kan lè plyè grochè rachenè chon jou rounyè no j'an teri la kouarda è a fouarthe dè le brinâ le pouro grétè lè tsejè. Chin no fajè bin de la pêna dè ver chi bi l'abro in ke bâ. No j'an keminhyi pa li réchi le tron, no l'y an rounyi lè brantsè è no j'in d'an fê di fago po étzouda le forni l'avê kevin. La bihye lè jou vindja a on piti manujyé ke travahyè adi le grétè è ke voli fère ouna kemode, ouna dè hou balè kemodè k'on travè adi vè di vihyè famihyè è ke lè j'antityéro atziton a gro pri.

Chti furi chènya no di : i fô rèpyantâ on dzouno grétè. No j'in d'an fê a vinyi on dè Mariahilf hyo li a ouna pépenère è no l'an rèpyanta on tro pye hyin tyè l'otro pa tru pri dou tzemin. Chènya no dejè adi : kan on abro lè fotu y fô le rinpiathi, chin lè kemin din la hya kan on vihyo chin va i fô kon dzouno prenyiechè cha pyathe, i fô ke le mondo chèvichichè cha korcha.

Nouhrè j'infan è piti j'infan poron du che par lèachebin lou régala avu di balè grochè grétè nérè.

E ora mon bravo piti grétè profita bin dou chèlâ è dou bon tin è tè chouèto de vinyiachebin à vouètant'an è mé.

Konto ke lè jou préjinta ou konkour reman dè patè à St Ursanne è ke la rèchu on trèjimo pri  
è ke l'a pacha a radio Lojena chu le chékon programme.  
Bravo j'émi patéjan a révère.

Franthè Mauron patéjan, Epindè

(Patois d'Ependes, canton de Fribourg)



### **Madame Alodie Eltschinger**

De Genève nous est parvenue, en fin de septembre, la nouvelle du décès, dans sa 80e année, de Alodie Eltschinger. D'origine fribourgeoise, elle s'était expatriée avec les siens, à Bernex, en 1957. Mais son âme demeura au pays de sa naissance, et le patois de son enfance ressurgit là-bas comme par nostalgie.

Aussi malgré ses charges de famille (elle fut mère de neuf enfants) et les occupations de son ménage, elle trouva les loisirs pour s'occuper des amicales de patoisants dont elle avait été fondatrice et animatrice. Ainsi la rencontra-t-on à l'amicale "Intrè-No" de Fribourg, et quand elle fut dans le canton de Genève, elle fonda et conduisit avec une persévérance extraordinaire son amicale "La Bal Ethèle" dont elle fut l'âme, brodant elle-même son emblème et rédigeant les protocoles de ses séances.

Pour tant de dévouement à la cause du patois de son pays natal, le Conseil romand des Patoisants lui décerna, sur proposition de la Société fribourgeoise des Amis du Patois, la distinction et le diplôme de mainteneur. C'était à St-Ursanne, en 1965. C'est que depuis nombres d'années déjà, Alodie Eltschinger écrivait en son patois, et animait sa section genevoise de Bernex, fortement appuyée par son président, M. Clément. Elle participait aux concours, et elle obtint des distinctions : à Vevey, en 1961, au IIe concours romand ; à Bulle en 1963, au concours de la Bal-Ethèle, organisé par les Ecrivains patoisants fribourgeois ; au IIIe concours romand 1965, à St-Ursanne ; au IVe romand à Savièse, en 1969, avec une pièce de théâtre ; au Ve romand de Treyvaux, en 1973.

Son état de santé ne lui avait pas permis de travailler pour le concours de Mézières-le-Jorat, en 1977. C'est qu'elle frisait alors les 80 ans, et qu'elle avait eu bien des tracas et des ennuis à défendre ses droits dans la société de Bernex, au développement de laquelle elle avait tant apporté pendant une vingtaine d'année.

Nous prions son mari et ses enfants, dont en particulier son fils Michel, verrier d'art à Villars-sur-Glâne de croire en notre vive sympathie dans ce deuil qui les atteint.

Nous conserverons longtemps son souvenir.

*Ls Page*



## ASSEMBLEE DES PATOISANTS LE TRIOLE A TREYVAUX

le 26 octobre 1979



L'assemblée a débuté par le chant des armaillis des Colombettes. Le Président François Mauron remercie les patoisants qui de près ou de loin ont répondu à l'invitation du Triolè pour l'assemblée d'automne.

Il rappelle le souvenir de Marieta Bongard en lui rendant hommage de tout ce qu'elle a fait pour le patois, et précise que notre amicale a vingt ans et jusqu'à ce jour une cinquantaine d'assemblées se sont déroulées dans nos villages.

Nous sommes venus à Treyvaux pour fêter les 90 ans de François Bourguet qui a beaucoup écrit, et qui est un fervent patoisant, que nous félicitons et que nous remercions en lui offrant un petit cadeau, un brotsaton et une cuillère à crème.

Le président nous a lu l'histoire d'un cerisier frappé par la foudre dont l'assemblée a très appréciée.

Pour animer la soirée un jeu fut proposé, le jeu du oui et du non. Le candidat Maxime Philipona a réussi à tenir les 5 minutes et gagne les 5.-- fr. qu'il offre gracieusement à l'amicale ; mais malheureusement la chance n'a pas sourit à Mme Victorine Bérard qui trébucha après 3 minutes, mais qui néanmoins parti avec le sourire.

La secrétaire ainsi qu'un bon nombre de patoisants ont divertit l'assemblée par des récits de prières, de lectures, de petits contes et histoires pour rire.

Nous saluons l'arrivée du député Pierre Yerly de Treyvaux, il nous dit le plaisir à être parmi nous, et nous donne un aperçu de la fête cantonale de musique qui aura lieu à Treyvaux en 1980.

L'orchestre de la famille Progin de La Roche nous a donné quelques productions fort appréciées et pour terminer nous joua "Le Vieux Chalet", chanté par toute l'assemblée.

A ti nouhrè j'èmi ke no yièjon i vo dio ke fô vouerda nouchron patè, ke fô le défindre, le tsantâ, le mantigni, i fudrè ke lè dzouno vouerdichan chi très-joie national : Nouthè patè !

*La chekrètera :*

*Richard Legaume*

*Le prèjidan :*

*F. Mauron*