

Zeitschrift: L'ami du patois : trimestriel romand
Band: 7 (1979)
Heft: 2

Artikel: La tchîvra ou curiâ
Autor: Luvi a Tobi
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-239026>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

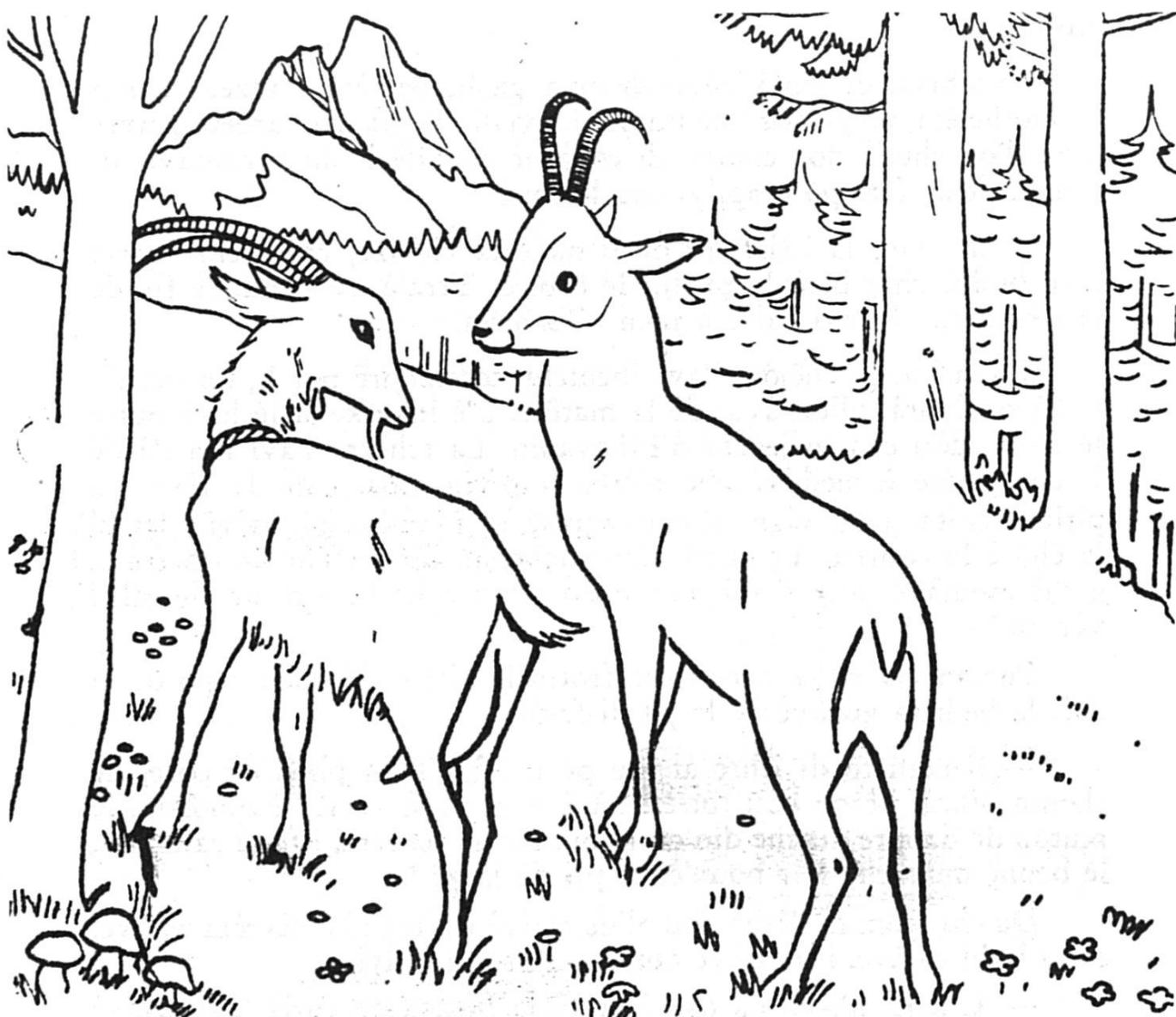
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 08.08.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



La tchîvra ou curiâ

Ou Liti, to pri dou Bourgo,
Dèchu Ethavanin.
Li avi on dè hou monchtro
K'inradjivè lè dzin.

Galufrâvè prou dè tchîvrè
Parto i j'alintoa,
Mimamin di bithè tchirè.
Dè né, in plyin midzoa.

A n'on curiâ (notaire) dou viyo comto Djan dè Grevîre, l'avan balyi le chorènom dè Teralè, pèchk'i betâvè totè chè patarafè, ti chè partsemin din na trintanna dè piti terin d'ouna grôcha kemôde. Din cha méjon tsamprithra d'Ethavanin, Teralè vouèrdâvè na tchîvra ; l'i falyi chon bon lathi po rèmontâ la chindâ d'ouna filyèta dè thin a chi j'an.

Din chi tin, delé dè l'ivuè, par d'amon d'Ethavanin, rôdâvè on crouy'èchpri, on pou monchtro ke l'avi prê le couâ pèlè, la tithe carâye, lè jiè rodzo, le moua férâ dè dou cro pouintu è rèbrekâ d'on

grô là.

La tchîvra ou curiâ irè na dzouna, galéja bediète, lindzèta kemin na mothèlèta, ou pélâdzo dè tsamo. L'avi di j'yè dà, na barbèta parère a ha d'on chudâ dou comto, di couârnè cholidè è bin plyantâyè, di tsambè fénè, fête po grapilyi chu lè rotsè.

Avui chin, la bèka irè onco na tota châdze, chè léchivè ariâ chin budji, chin betâ le pi din le brotsè. Teralè irè contin è fiê dè cha béthèta ; l'i avi balyi a nom : Tsamèta.

Po la bouna chêjon, l'avê incotchi, tot-échprè por li, on pechin bi câro dè prâ, hliou avui dè la matière. L'è inke ke la léchivè outre le dzoa, déri cha méjenèta d'Ethavanin. La tchîvra l'avi bin l'è dè li chè pliére è medjivè che n'érba a plyin moa, chin la rèyi. La pitita filyèta, Jebé, vignê chovin agnètâ la Tsamèta è li balyi a lètchi la chô è la courtse. Le curiâ alâvè a chebin, du tin j'in tin, la trovâ è chè moujâvè intrè-li : T'inke ouna tchîvra ke l'è bin, ke chè plyé vêr no ! ».

Portan, on dzoa, tot-in chè frotin lè hlian i j'èthalè, i pô dè la chê, la bediète gugâvè dè la pâ di frithè :

— Kemin to dî îthre alêgro pê lé-hô ! Tyin pliéji dè core, dè choutâ, libra, pérmi hou rotsètè ! L'è bon po lè vatsè, lè modzon, lè muton dè dzoure dinche din on hliou. Po na tchîvra, i fô lè calioutsè, lè bounè mouâchè è le boun'ê, to pri dè la yê !...

Du chi momin, l'érba dou hliou terivè rin mé ; la tsèvrèta rujâvè, chon lathi cálâvè, i bèjalâvè tan, ke chin faji pidyi.

— Chèna, n'i-vo pâ oyu ? ke fâ la filyèta ou curiâ k'arouvâvè djuchtamin. La Tsamèta dèbredè pâ dè fére bê, bê, bê ! du le gran matin ?

— Tiè pou-the avê, ha croyèta, tiè pou-the avê ? Alin vêre.

Te lè ché ti dou a crèpeton dèvan la tchîvra :

— Tiè li a-the, pitita galéja, tiè a-the ?

Adon, la bèka dè rèbrekâ din le bon patê dè cha cotse :

— Li a ke m'innouyo cholèta pê chiâtre, i vu alâ pèr lé d'amon.

— O ! è mè, adon, ke fâ la pitita Jebé.

— Kemin ! te vou no tyithâ ? rèprin Teralè.

— Vouê, moncheu le curiâ.

— N'â-the pâ prou êrba din chi hliou ?

— Ma, bin chur, moncheu le curiâ.

— Le hliou l'è pout'îthre pâ prou gran ; i pu l'èthindre dè la pâ dè l'adze d'amon. Dinche, te pori agothâ lè foliè di bochon dè càdra,

dè chôdze, dè grâta-cu...

— L'è pâ la pêna, moncheu le curiâ.

— Adon, tiè tè fô-the, tiè vou-tho ?

— I vu m'indalâ dè la pâ dou Bourgo, moncheu le curiâ.

— E le monchtro ? ke di la filyèta tot-èpouiria.

— Bin vouê, malirâja ! Te châ pâ ke li a chi mètyin monchtro ke coua din lè j'intsôtenâdzo ! Tiè fari-ho kan ch'aménèrè ?

— Li balièri di fiê cou dè couârnè, moncheu le curiâ.

— Elâ ! Le pou diâblio chè fo pâ mô dè tè couârnè ! I l'a medji di tchîvrè ôtramin grôchè, yôtè è mètyintè tiè tè... Chè dèfindan tota la né, è pu, a la pouinte dou dzoa, iran galufrâyè pè chti boriô... Tiè moujè-ho dè chin ?

— Rin, rin, moncheu le curiâ, lèchidè-mè alâ din la montagne.

— Jorche-Mariâ ! T'inke n'in oncor'ena ke le pou monchtro va dévorâ ! Chin n'arouvèrè pâ. M'in vé dza t'imparâ contre chi mâlâ. I vu, to tsô, tè cotâ din l'èthrâblio, por a dè bon.

Le curiâ impugnè cha tchîvra, la pouârtè din ouna bouëta bouârna, cotè bin adrê dou chèpon, on dèchu, on dèjo.

A pêna dedin, la Tsamète vê ouna dyintsèta ouvîrta, chè drè-thè, è choûtè fro ; te la ché lèvi a gran chô.

Le curiâ è cha filyèta vignan to djuchto dè lou j'achétâ a l'othô !

La tchîvra li è lé-hô, din la montagne. You ! Le mondo li fâ fitha. Lè chapalè l'an djémè rin yu d'ache galé. Lou grôchè fiâlè chè hlyenon to bâ po l'agnétâ avui lou viyo dé. Lè hliâ chênon totè lou colâ è ti lou chounabon chu chon tsemin. Lè j'oyalè chublion din lè dzorêtè ; lè penèvâ, lè pevôlè è lè j'â la chouêvon in bordenin, dzoyâ !

Moujâdè-vê, la Tsamète li è bénirâja ! Rin po li gravâ dè choutâ è dzérutâ a cha dyija. E pu, hou j'erbè, chon-the bounè ! Lè grantè fènachè, lè boton-d'ouâ, lè fènè hliotsètè bleuvè, lè bliantsètè è tot'on tsiron dè hliâ chêrvâdzè ou go dè rèbalye-min-mé !

La bedièta, a mityi rèvonda, chè vuîtè din l'érba è roubatè din la dzà, chu lè j'âliè dè dé è lè pevo... Te la ché rè hô ke grapiliè chu di rotsachon ; dri apri, dzubyin avô on tiêrdzo, te la ché ou fon d'on grâbo, dècouthè ouna bochenâ ; i remontè, rèdèchin ; on la travè pêrto, on derê ke li a tot-on tropi dè cabrè pêr'inke.

I travêchè di rialè ; l'ivouè ke choutè pêr dèchu lè pêrè chè fâ on pliéji dè la tsanhliâ tan ke pâ. Adon, i ch'in va, tota brèta, chè chèt-chi chu di lâpiè ou chèlâ.

Ora, to hô chu na rotse, a la ruva d'on dèrupito, i guignè dri bâ, apèchè la méjenèta ou curiâ, avu chon hliou ! Chè betè a rèca-halâ dè to chon cà :

— Kemin to chin l'è piti, piti ! N'in rèvigno pâ ; i l'è pu tigni

lé dedin, mè ?

In chè rèdrèthin, i vê, dèvan li, on gran è bi payijâdzo :

— Diu, ke le mondo l'è grô ! E mè, ke mè travo dri ou déchu to chin !

On cou la vèprâ, in corchin chév'è léva, i chè trovâye ou mitin de na tropa dè tsamo ke patherâvan pa le Liti. Galéja co to, novala por là, li an léchi lè mèliou plièthè, lè j'erbè lè plye fénè. Nothrè moncheu, lè boke, chè chon mothrâ fîrmo grahiâ. On contè mimamin — chin dî pâ chè chavê ! — k'on dzouno tsamo, ou pélâdzo a pou pri nê, li a j'ou la tsanthe dè pliére a la bediète. Lè dou dzounè chè chon pérdu omintè oun'ara din lè vèrochi ! Che vo voli chavê chin ke chè chon contâ, alâdè le dèmandâ ou riô ke barjakè tot'êvi a touâ è a travê le pèru...

To d'on cou, le chi di frithè chè rafrètsè. Lè montagnè chè fan violètè, bleuvè, pu grijè. L'è le choa d'la né.

— Dza ! fâ la tsèvrèta tot'èthenâye.

Ou bâ, lè velâdzo, lè prâ, la Charna chon din la niola. On vê a pêna on felè dè fousmère montâ du la méjon ou curiâ. Tsamèta achoroliè ; on'oû to djuchto le bri di hliotsètè d'on tropi ke dètsàmè po la né.

In chi momin, la poura-li chè chin kan mimo galiâ trichta. On crotsèran pâchè a rinda ; lè j'âlè dè l'oji nê frônon chè couârnè. La bèka rèdzérdziliè... Pu, te ché ouna pouta bouélâye din la montagne :

— Crâ, crâ ! Crâ, â, â, â, !

Nouhra bala moujè pir'ora ou monchtro di frithè ! Dè to le dzoa li a pâ chondji, pâ pi na vouerbèta... Djuchto a chi momin, on'oû la couârna d'on tsèvrè, to din le bâ. L'è le curiâ k'épravè on déri moyin...

— Crâ, crâ, â, â ! Crâ, crâ ! fâ le pou monchtro.

— Rèvin ! rèvin, in, in, in ! di la cornèta.

A Tsamèta, l'invide li prin dè chè rapêrtchi. Ma, i rèmoujè ou hliou, a l'èthrâblio, a la bouèta bouârna ! Na, na, pori pâ rè ch'acothemâ ; falyi don chobrâ.

La couârna rèthrenè pâ mé ; ora to l'è tié...

La tchîvra intin dêri-li na chèta dè foliè, dè brantsè chètsè. Chè rèvirè... è vê din l'ombro dou j'yè dè fu, dou cro blian, fîrmo pouintu... Li è le monchtro nê dou Bourgo, on grô pou là, irà, afrià...

Achétâ chu cha cropa, chin budji, i tè guignè ha pitita tchîvra

in chè lètsin le moa. Chavi prà; la routha, ke la medzère ; irè don rin prèchâ. Kan la bedièta ch'irè réveria, tè li a fê on tô mètyin fô-ri :

— Bon, bon, la galéja tchivra ou curiâ ! ke fâ, in chè pachin na grôcha linvoa rodze chu di lordè potè dè tsérpin.

La Tsamète compregnî prou bin... élâ ! In moujin i tchîvrè ke ch'èthan dèfindiè tota la né, por'ithre dèvorâyè pire chu le matin, i ch'è de ke vudri pout'ithre grô mi chè léchi medji tot'a l'âra. Portan, chè ravejè è dèchidè dè n'in fér'atan tiè lè j'ôtrè, dè tigni, tantiè ou dêri thinlion. I ch'è don incotchia po ch'écâre : la titha in bâ, lè couârnè in'èvan. O ! i l'a chur pâ l'idé dè tiâ chi kême ; i vou rintiè fêre to chon dèvè dè brâva tchivra. Adon, le pou diâblo dè monchtro fâ kotiè pâ è... lè pititè couârnè keminthon la danthe...

L'ari faliu vêre kemin la cabra l'i alâvè dè to chon cà. Mé dè dyi yâdzo, le monchtro l'è j'ou forhyi dè rècoulâ po rèprindre chon chohlio. Din hou tru cour momin dè rèpi, la gormanda trochâvè adi du-trè mouâchè dè la boun'êrba dè la montagne. Pu, chè rame-nâvè, on boton-d'ouâ din chè botsè, po continuâ a ringâ. Chi trafi l'a dourâ tota la né. Du tin j'in tin, la tchivra ou curiâ vuitivè lè j'èthêlè danhyi din la yê hliâra, è chè dejê :

— Poru ke tignicho tantiè ou dzoa !

Piti a piti, l'ombro chè rècoulè... D'ena pâ, lè cou dè couârnè rôdroblion ; dè l'ôtra, lè cou dè cro, dè grifè ! Le dzoa montè po èfahyi lè j'âchiro dè la né. On pû tsantè ou dèchu dou velâdzo.

— N'in d'é prou fê ! Ora, chu arnâye.. i chu ou bë !

La brâva bedièta chè cutsè chu le hlian, chon galé manti bron to rodzo dè chan...

Adon, le monchtro chè fiê dèchu è la medya...

Le dzoa pouintâvè to djuchto chu Ethavanin, kan la pitita Jebé ch'abadè de na tourdze, choutè bâ dè chon lyi, ch'in va, in corchin è in bramin, vê chè parin :

Chèna, chèna ! on pou monchtro vou mè liétâ po mè medji !

— Ma na, ma na, filyèta, tyiche-tè, l'è tiè on chondzo ; tè fô tè trantyilijâ... Vouête, li a rin dè monchtro pê chiâtre... te vê ! No j'oudrin vê le tsapalan dou tsathi po li dèmandâ dè vigni bèni lè montagnè è tséhyi lêvi le pou monchtro di frithè. Apri chin, no rèadzitè rin ouna galéja tsèvrâta, chuto ouna plye rèjenâblia !