

Zeitschrift: L'ami du patois : trimestriel romand
Band: 6 (1978)
Heft: 2

Artikel: Connaissez-vous les métiers ?
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-238299>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 04.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

le marchand rusé, et ambitieux, sollicite un marchandage qu'il veut rendre nul. Mais le porteur de pain, incarné par M. Nicolas Guillet, que la Providence à tout spécialement gratifié d'une mémoire imbattable, fait office de témoin. Mais nouvelle déception pour Konchtan, les vaches étant engagées, impossible d'obtenir les certificats. D'autre part, des recherches vaines sont tentées pour retrouver Thérèse disparue. Alors, pour tout arranger, Konchtan se décide enfin de prendre en mariage Galatée. Mais, à l'heure prévue, le mariage civil est annulé. Un accident où l'on eut plus peur que mal vient de tout détruire. La couverture rouge est retrouvée, emballée dans un paquet déposé par on ne sait qui avec une reconnaissance de dette qui vient on ne sait d'où. Une affaire de sorcier, déclare Agathe. Tout à coup, il vient à l'idée de Konchtan d'aller voir si quelqu'un se cache sous la chaudière qui se trouve près de la maison. Quel bonheur ! Le voilà qui retrouve sa Thérèse. La fête peut commencer. Car, cette fois, ce sera un vrai mariage.

Notons spécialement que, sous les traits des personnages principaux, on reconnaît Jean-Joseph Quartenoud dans le rôle de Guton, Benjamin Tornare dans celui de son fils Konchtan, Robert Guillet dans le rôle de Lauran, le marchand de bétail, Jean-Marie Kolly, Féli, et les rôles féminins assurés par Anne-Marie Yerly incarnant la maman Marguerite Papaux, Agathe, et Ida Dousse, Thérèse. La construction des décors est l'oeuvre de Noël Purro.

A tous les amis du patois et à vous tous qui aimez le théâtre, nous donnons rendez-vous pour une autre fois.

L.-M. O.

Connaissez-vous les métiers ?

Comment appelle-t-on ?

1. Le journaliste qui tient un courrier littéraire.
2. Celui qui entretient les routes.
3. Celui qui est chargé des intérêts d'un artiste.
4. Le compositeur typographe réalisant la mise en place des textes et des illustrations d'une page.
5. L'ouvrier travaillant des feuilles de bois par cintrage pour faire des tamis ou des mesures de capacité.
6. L'ouvrier qui fait des vis, des boulons avec un tour.
7. L'institutrice spécialisée qui corrige les défauts de prononciation chez les enfants.
8. Le spécialiste chargé de la rédaction d'un programme imposé à un ordinateur. (Photo ci-contre)
9. L'ouvrier qui fabrique des fourreaux.
10. Celui qui fabrique et vend la bière.

Réponses : 1.- Le courriériste 2.- Le cantonnier
3.- L'impresario 4.- Le maquettiste
5.- Le boisselier 6.- Le décolleteur
7.- Une logopédiste 8.- Un programmeur
9.- Le gainier 10.- Le brasseur.