

Zeitschrift: L'ami du patois : trimestriel romand
Band: 4 (1976)
Heft: 2

Artikel: Le paysan et les cerises
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-237175>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 03.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Conseils d'un père à son fils se rendant à Paris.

Tu logeras rue de la Monnaie,
Le plus loin possible de la rue Vide-
[Gousset,
Tu trouveras la science rue de la Sor-
[bonne,
La médiocrité rue des Deux-Ecus,
La valeur rue de la Victoire,
La lumière rue des Trois-Chandelles,
La douceur rue des Amandiers,
Le flegme rue des Anglais,
L'intrépidité rue d'Arcole,
Les plaisirs nobles rue des Beaux-Arts,
Les danseurs rue des Ballets,
Les financiers rue de la Banque,
Le bruit rue des Batailles,
Les fats rue du Petit-Lion,

La joie rue des Bons-Enfants,
L'économie rue Cassette,
La santé rue de l'Hôpital,
Le repos rue de la Chaise,
Le bon air rue des Champs,
L'expérience rue de l'Echaudé,
La combinaison rue de l'Echiquier,
La vanité rue des Ecrivains,
Les médecins rue des Morts,
Les usuriers rue des Rats,
Les bavards rue des Canettes,
Les incrédules rue Saint-Thomas,
Les braves rue du Rempart.

Enfin, mon cher fils, marche droit afin
d'éviter la rue d'Enfer, et d'arriver sain et
sauf rue du Paradis.

Le paysan et les cerises

Le paysan Jeannot revenait un jour
de la ville voisine, monté sur son âne
Bourri. C'était une chaude journée de
juin, le soleil était brûlant et Jeannot
souffrait de la chaleur et de la soif.

En arrivant à la limite d'un parc,
il aperçut de grands cerisiers qui lais-
saient pendre au-dessus du chemin
leurs branches chargées de belles ce-
rises mûres. Jeannot les regarda avec
envie, mais les cerises étaient trop hautes

Une idée lui vient. Il arrête son âne,
monte debout sur son dos et peut ainsi
cueillir les cerises tout à son aise.
Elles étaient excellentes. Jeannot se ré-
gale et se félicite d'avoir découvert un
si bon moyen pour les atteindre. A
cette pensée, il éclate de rire.

— Il ne faudrait cependant pas,
ajoute-t-il, en se parlant tout haut à
lui-même, que quelqu'un en passant
se mit à crier : Hue, Bourri !

A ces mots, l'âne se cabre et se jette en
avant et Jeannot tombe lourdement sur le
chemin.

Il y a des occasions où il faut sa-
voir se taire !

