

Zeitschrift: L'ami du patois : trimestriel romand
Band: 2 (1974)
Heft: 4

Artikel: Echos du Jura
Autor: Bron, H.
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-237004>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 17.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Assemblée annuelle plus une soirée récréative avec sketches en patois plus une promenade.

La petite Amicale de la Prévôté est bien vivante et est présidée par M. Garressus.

Le Clos du Doubs plus La Baroche, égale respectivement St Ursanne plus L'Ajoie.

Ces deux groupements représentant les régions susmentionnées ont eu une activité restreinte, due au décès de Madame Badet, épouse de leur président, lequel fut très éprouvé par ce deuil pour lequel nous présentons encore nos condoléances. Néanmoins, il en fallait plus pour l'abattre, en vrai ajoulot.

M. Joseph Badet reprit la plume pour son théâtre et donner des cours en patois à l'université populaire. Sa pièce de théâtre sera jouée à St Ursanne au début de l'année 1975.'

Le Haut-Plateau, égale Les Franches Montagnes. Alors ici jusqu'à présent jamais d'amicale, malgré des régions où le patois est encore vivant. Il semble pourtant que ces braves francs-montagnards sentent le besoin de ce grouper pour redécouvrir ou garder la langue de leurs ancêtres.

Vive le Jura et ses patoisants !

Tous mes voeux et ceux de mes amis et salut Jurassien à toutes les sections romandes

A handwritten signature in black ink. The signature appears to read "J.C. Besson". The letters are fluid and cursive, with some variations in thickness and style.