

**Zeitschrift:** Défis / proJURA

**Herausgeber:** proJURA

**Band:** - (2020)

**Heft:** 11

**Artikel:** Témoignages

**Autor:** Friedmann, Bruno / Quinche-Godat, Séverine / Kobel, Géraldine

**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-917102>

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 03.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# Témoignages

## «Échanges humains de qualité»

**Bruno Friedmann, 50 ans, Charmoille**

*«Il y a longtemps que je voulais apprendre la photographie. Je me suis inscrit à un cours donné par un photographe professionnel à Porrentruy. Cette première expérience m'a donné envie de continuer à participer à des cours mis sur pied par l'UPJ. La qualité des échanges humains était vraiment plaisante. Ce qui m'a motivé à me lancer? La proximité du lieu des cours et les tarifs. Ce sont vraiment les deux points forts. Et puis, c'est un peu la découverte, car l'offre est vraiment variée, et vu le prix, on peut très bien se laisser convaincre de tester un thème que l'on ne connaît pas du tout.»*

## «Les tarifs sont très abordables»

**Séverine Quinche-Godat, 42 ans,**

**Le Noirmont**

*«J'aime faire beaucoup de choses différentes. Les cours de l'UP sont donc idéaux pour moi. J'ai déjà pris des cours de cuisine, de massages, sur les huiles essentielles, etc. L'enseignement est de qualité et le point fort est bien sûr les tarifs, très abordables. C'est important d'avoir cette possibilité dans nos villages sans devoir parcourir des kilomètres. Mon prochain cours? Dans le domaine culinaire probablement!»*

## «J'apprécie la notion de découverte»

**Géraldine Kobel, 49 ans, Charmoille**

*«Au départ, je cherchais simplement un créneau horaire qui me convenait pour pratiquer le yoga. L'UP proposait un cours entre 12 h et 13 h, c'était parfait. C'était il y a trois ans et je continue toujours le yoga chaque semaine. Ce qui est intéressant avec le modèle des cours de l'UP, c'est la notion de découverte. On peut s'initier sur 3 ou 4 cours à peu de frais pour voir si l'activité correspond à ce que l'on cherche. Ensuite, libre à vous de continuer ou non. Je souhaitais découvrir la country et c'est grâce à l'UP que j'ai pu me lancer. Cela m'a plu, ainsi qu'à d'autres participantes, ce qui a permis à l'enseignante de monter un cours afin que nous puissions continuer.»*