

Zeitschrift: Défis / proJURA

Herausgeber: proJURA

Band: 6 (2008)

Heft: 18: L'horlogerie

Artikel: La mesure du temps qui s'écoule : peut-elle entraîner un développement touristique?

Autor: Cattin, Gérard

DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-824063>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

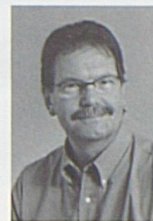
Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 15.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

La mesure du temps qui s'écoule peut-elle entraîner un développement touristique?



Par Gérard Cattin

Directeur de Pro Jura

De tout temps, l'homme a été fasciné par la mesure de l'écoulement du temps.

Des cycles généraux - jour et nuit - rythmant la vie des premières populations jusqu'aux dernières technologies nées de l'informatique, l'histoire du temps

renferme une panoplie de curiosités et de mystères.

Peut-on dès lors, faire en sorte que cet insaisissable objet devienne support de projets touristiques?

Le tourisme et le temps

Les organisations touristiques de la région ont fait du temps un symbole fort de l'identité jurassienne et de la personnalité de ses habitants. L'Arc jurassien franco-suisse offre une diversité phénoménale de structures qui ont servi, servent et serviront à quantifier le déroulement de la vie. Oui, le temps peut devenir un objet d'attractivité touristique parce qu'il génère un intérêt légitime tant par l'évolution des instruments de sa mesure, divers et originaux que par la manière dont il a façonné la vie des populations.

Il vaut donc la peine de mettre en valeur cette route de l'Horlogerie qui fait la part belle au massif jurassien.

Des cadrans solaires, des clochers... et des vitraux

Le cadran solaire est considéré comme un des premiers objets utilisés par l'homme pour mesurer l'écoulement du temps. C'est au 17^e et 18^e siècle, époque de l'essor de l'industrie horlogère, que le cadran solaire connut son plus fort développement. Le Doubs et l'Alsace offrent une palette intéressante de cadrans solaires, citons la boucle des cadrans de Besançon et le parc du Pré de la Rose à Montbéliard. Mais le Jura suisse n'est pas en reste, les villes de Porrentruy, Delémont et St-Ursanne en possèdent, le pays de Neuchâtel recèle également quelques objets de belle facture comme celui de la Tour de l'Horloge du Landeron ou celui de l'église de Couvet.

La mécanisation de l'horlogerie a permis de munir les clochers des églises et des écoles d'horloges géantes fournissant ainsi l'accès à l'heure pour tous. Ainsi, le temps conduit le touriste sur les chemins de l'architecture élargissant sa quête de découverte. Le massif jurassien offre une quantité d'édifices religieux ou laïcs qui donnent à voir bien plus que leurs seuls clochers, il vaut toujours la peine de pousser la porte pour y découvrir de véritables merveilles comme les vitraux (1) par exemple.

Des musées et des entreprises

Comme l'art et l'histoire, le temps s'est donné logis pour abriter son histoire. Ainsi sont nés les musées de l'horlogerie dont les plus célèbres

sont abrités dans notre région. La palme de la notoriété revient au Musée international de l'Horlogerie de La Chaux-de-Fonds qui conserve de prestigieuses collections des pionniers du garde-temps et une remarquable suite de l'évolution du monde horloger et de ses produits à travers les siècles. Il faut citer encore les Musées de l'Horlogerie du Locle et de Moriteau ainsi que le Musée du Temps à Besançon.

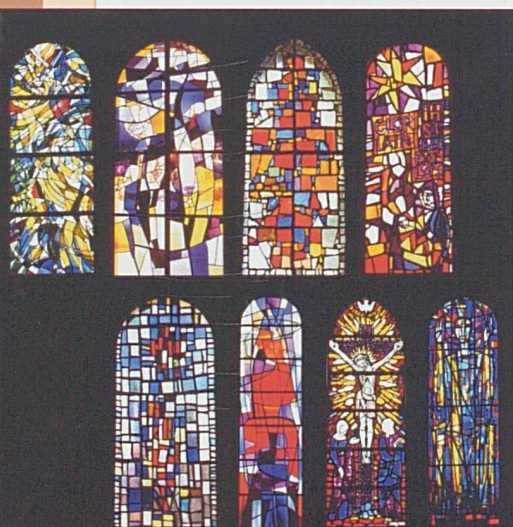
Plusieurs manufactures d'horlogerie offrent d'intéressantes collections de leur histoire, de leurs produits et de leur savoir-faire dans des musées privés, citons Longines à St-Imier, Omega à Bienne, Girard-Perregaux à La Chaux-de-Fonds.

Pro Jura, acteur de la mise en valeur du patrimoine

Ainsi, est-il démontré qu'autour du temps, une véritable industrie touristique peut se développer dans l'intérêt de la région. Pro Jura, par son secteur de prestations touristiques, oeuvre dans ce sens en développant une offre de séjours forfaitaires comprenant l'hébergement, la pension, les déplacements et les entrées dans les différents lieux de visites. Les séjours ont un caractère sédentaire ou nomade, dans ce cas les moyens de déplacements peuvent être choisis par les clients.

Pro Jura vous renseigne dans ses agences de voyages de Moutier et de Porrentruy

(1) Vitraux du Jura, 5^e éd. 2003, Editions Pro Jura 2740 Moutier



VITRAUX DU JURA