

Zeitschrift: Les intérêts du Jura : bulletin de l'Association pour la défense des intérêts du Jura

Herausgeber: Association pour la défense des intérêts du Jura

Band: 48 (1977)

Heft: 6: Quelques pages d'histoire jurassienne

Artikel: Métier disparu : Xavier-François Chavanne : graveur et sportif

Autor: Février, C.

DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-824961>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 22.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Métier disparu

Texte de C. FÉVRIER
Dr ès sciences, Neuchâtel

Xavier-François Chavanne

Graveur et sportif

Porrentruy 18 octobre 1896
Genève 20 juillet 1959

Le graveur

20 juillet 1959. Cette date, qui marquera pour Xavier-François Chavanne la fin d'une longue lutte contre la maladie, restera pour ses amis et tous ceux qui l'approchèrent durant sa carrière un anniversaire douloureux.

Xavier-François Chavanne naquit à Porrentruy le 18 octobre 1896 sur les bords même de l'Allaine où son père François-Conrad, dit François Chavanne possédait un atelier de graveur de boîtes de montres. Tout jeune encore, il ne devait pas penser en regardant la vieille tour de l'église Saint-Pierre que sa vie serait jalonnée par une série de joies et d'épreuves. Xavier-François, dit Xavier fit ses classes primaires à Porrentruy. Son père l'initia dès l'âge de 13 ans à manier le burin, puis lui fit commencer une année plus tard son apprentissage. Ce père était un homme sévère, rude, élevé à l'ancien orphelinat du château dont il avait gardé un mauvais souvenir. Xavier manqua d'affection dans sa jeunesse. La rancœur que manifestait son père à l'égard de son temps passé à l'orphelinat du château n'est pas étrangère à la formation du caractère de Xavier. La lutte pour l'existence devait être âpre et dure.

De profonde modification dans la fabrication de la boîte de montre, le goût du public ainsi que la concurrence allemande éliminent progressivement la gravure des fonds de boîtes des cuvettes, des carrures, des lunettes, des anneaux et des pendants.

La Première Guerre mondiale porte un coup mortel à la gravure de la boîte. Xavier Chavanne ne se laissa pas abattre



Cliché ADU No 735

par les souffrances matérielles. Il continua à manier le burin et à perfectionner sa technique. Il avait deux qualités maitresses : le courage et la fidélité, dont il donna des preuves à ses amis et à sa patrie. En 1917, il fit son école de recrues dans les troupes cyclistes à Winterthour et fut conquis par la bicyclette. Il fut incorporé à l'ancienne compagnie de cyclistes 7, puis à l'état-major de la brigade d'infanterie 4 en qualité de « courrier ».

La guerre terminée, François-Xavier Chavanne espérait encore revoir l'art de la gravure reprendre sa situation et sa position d'avant guerre. Mais l'effondrement de cette branche annexe de l'horlogerie fut total.

Il réussit à convaincre son père et sa famille de faire du montage de vélos, mais le régime de travail patriarcal dans l'atelier de son père avec ses frères ne le satisfaisait pas. Il recevait comme salaire, nourriture et logement, deux francs par semaine.

Xavier Chavanne quitta Porrentruy avec quelques outils et se rendit à Paris en 1921. Il était un homme de goût, très débrouillard dans son métier, mais parfois original et excentrique. Il avait de l'esprit et ses bons mots égayèrent souvent ses amis.

Une nouvelle crise industrielle l'atteignit dans la capitale française. Il rôda un peu partout dans Paris pour chercher du travail. Désireux de perfectionner encore son métier, il suivit pendant quelques mois les cours de gravures de l'Ecole des Arts et Métiers et de l'Ecole Boulle. Il apprit l'incrustation sur bois, nacre,



Montre avec fond de boîte gravé : le Château de Porrentruy et le « Zeppelin », 1912.

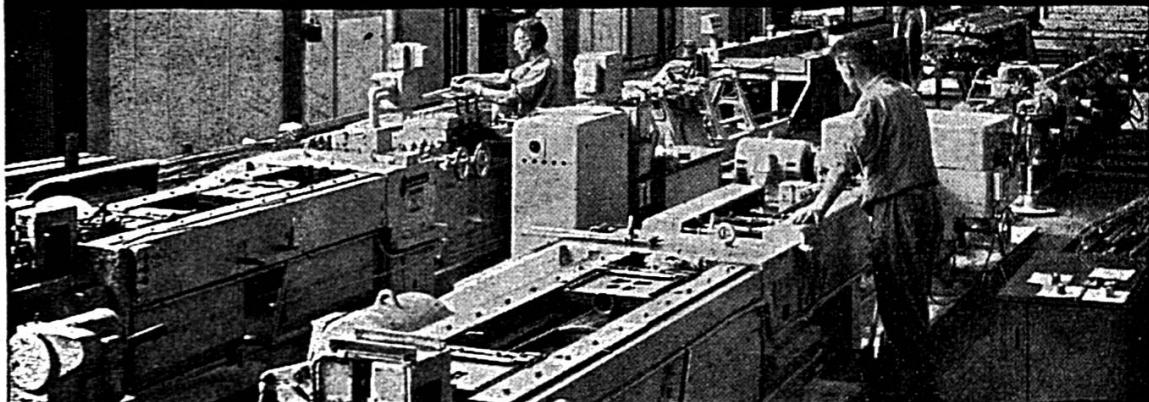
Cliché ADIJ No 736



Montre avec fond de boîte guilloché et sujet gravé : femme et fontaine.

Cliché ADIJ No 737

BOILLAT SA



laminoirs et tréfileries
spécialistes du laiton et alliages de cuivre
tél. (032) 91 31 31 télégr. Boillat télex 3 41 28
Boillat SA Reconviller Suisse

1814

Patria ASSURANCES

PIERRE-ALAIN DROZ

Lic. ès sciences économiques
AGENT GÉNÉRAL

Domicile

Sous-Raimeux 7
2740 MOUTIER
Tél. 032 93 44 48

Bureau

Avenue de la Gare 44
2800 DELÉMONT
Tél. 066 22 67 88

Patria

1824

AGENCE EN DOUANE
TRANSPORTS INTERNATIONAUX



CH - 2926 Boncourt
Téléphone 066 75 52 52
Télex 34 626 botec ch

1825

Select, si légère,
la saveur du tabac garde pure

The advertisement features a pack of Select cigarettes and a single cigarette. The pack is positioned vertically, showing the brand name 'Select' at the top, 'Maryland Fin' in the middle, and a stylized logo at the bottom. A single cigarette is shown next to the pack, with the word 'Select' printed on its filter. The cigarette's paper is partially torn, revealing the tobacco inside. The background is plain white.

1828



Montre avec fond de boîte gravé : fleurs et feuilles stylisées.

Cliché ADIJ No 738



Montre avec fond de boîte guilloché et grand écusson.

Cliché ADIJ No 739

corne et ivoire. Il fit de la gravure en creux et en taille douce. Puis il passa à la gravure sur bijoux, médailles, médallons, bracelets ; en orfèvrerie : couverts de table, en heraldique : blasons et attributs.

Ses œuvres sont très rares, elles sont dispersées en France et en Suisse et, malheureusement, elles ne sont pas signées. En France, il a laissé surtout des poinçons et des matrices pour des ateliers de frappe de médailles. Il s'engagea aussi dans la voie des concours.

La gravure à nouveau ne le nourrit pas. Il s'engagea chez « Bally-Paris » et pendant quelque temps il fut le créateur de chaussures de très haut luxe de cette maison. Il présenta la collection Bally en France et à l'étranger.

Mais il revint à nouveau dans le quartier de Belleville et partagea son temps entre son métier de graveur et des occupations fort variées : commissionnaire, concierge, valet d'hôtels. Il s'engagea un certain temps à l'Hôtel Uranie, tenu par Ferjeux Hentzi-Theurillat, un Bruntrutain

et savait vous conter sur cette activité de valet les histoires les plus gauloises et les plus courtelinesques.

La guerre de 1939 l'atteignit à Paris et Xavier Chavanne rentra en Suisse définitivement.

Dès son retour en Suisse, il travailla à Porrentruy pour des particuliers et pour des ateliers de Genève. Il décore la boîte de montre à la main, puis travailla au tour à guillocher, au tour à reproduire, au tour à graver et au tour à réduire. Il se spécialisa dans la décoration simple des cuvettes avec écussons, initiales, chiffres, croix, coeurs, couronne et attributs.

Xavier Chavanne s'était toujours tenu à l'écart des discussions politiques et religieuses.

Avec une légitime fierté il rappelait sa période parisienne.

Xavier Chavanne était un excellent graveur. Il avait un burin léger et une belle main (termes de graveur).

Il s'éteignit à Genève le 20 juillet 1959 après une très longue maladie.

Le sportif

Très jeune, il pratiqua le football avec le Football-Club de Porrentruy et plus particulièrement de 1914 à 1918. Il fut attiré par le sport cycliste après son école de recrues, participa ensuite à de nombreu-

ses courses locales, régionales, suisses et françaises. Dès son établissement à Paris, il s'entraîna, courut au Vélodrome d'Hiver et pratiqua le football avec l'Union Sportive Suisse.

Généalogie

Chavanne Jacques-Antoine	né le 10 août 1821	décédé le 1 ^{er} janvier 1898
Zuni Marie-Elisabeth	née le ?	décédée le 19 septembre 1885 tous deux à Cœuve
Chavanne François-Conrad	né le 16 octobre 1867	décédé le 26 août 1942
Béchir Virginie	née le 20 février 1862	décédée le 28 mars 1934 tous deux à Porrentruy
Chavanne Xavier-François	né le 18 octobre 1896 à Porrentruy	décédé le 20 juillet 1959 à Genève

Bibliographie

Registres de l'ancien Orphelinat du château, à Porrentruy.
Registres de la commune de Cœuve.

Nous remercions M. le préfet Jean Jobé, Porrentruy, et M. le secrétaire communal de Cœuve de nous avoir autorisé à consulter les registres de l'ancien orphelinat et de nous avoir fourni la documentation sur l'origine de Xavier-François Chavanne.