

Zeitschrift: Les intérêts du Jura : bulletin de l'Association pour la défense des intérêts du Jura

Herausgeber: Association pour la défense des intérêts du Jura

Band: 38 (1967)

Heft: 12

Rubrik: Annexes

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 17.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Unis. Un film projeté à l'Expo, « Canada, ma patrie », message bouleversant, m'a révélé, plus que de longues audiences, le secret du patriotisme canadien, bien vivant, qui a conscience du rôle important que cette jeune nation jouera au cours des siècles prochains.

* * *

Un Boeing 132 de la Lufthansa, quittant Montréal à 19 h. 30, nous ramène en Europe. Nuit épaisse, somnolence où s'enfoncent 130 passagers. Service de bord impeccable. Escale à Francfort, histoire de humer l'air du vieux continent. Zurich, 10 h. 15, tout le monde descend !

Et dire que certains cherchent encore à maintenir d'archaïques cloisonnements que la technique, la science, l'audace des pionniers sont en train, lentement et sûrement, d'effacer de notre globe.

« Good bye », USA.

Au revoir, grand Canada, et longue vie...

Liebefeld, décembre 1967.

Virgile MOINE

ancien conseiller d'Etat

ANNEXES

Le prochain tirage de la Seva

Lors du tirage de la 173^e émission de la Seva, qui a eu lieu le 26 octobre 1967, 38 373 billets gagnants d'une valeur totale de 450 000 francs ont été tirés au sort. Parmi les heureux bénéficiaires des gros lots se trouvent un fonctionnaire cantonal retraité de Berne, une couturière de l'Emmental, deux ouvriers habitant Thoune et la banlieue de Berne, trois employés du Jura, deux ouvriers de la Suisse centrale et orientale.

L'émission de Noël, comprenant le gros lot d'un quart de million de francs, est toujours celle qui a le plus de succès. Le plan de tirage offre en plus un lot de 50 000 fr., un lot de 20 000 fr., 10 lots de 1000 fr. et 10 lots de 500 fr. chacun, etc. Au total, 49 583 lots d'une valeur globale de 606 200 fr. seront tirés au sort le 21 décembre à Köniz.

ORGANES DE L'ADIJ

Président : R. Steiner, Delémont ; vice-président : W. Sunier, Courtelary ; secrétaire : H.-L. Favre, Reconvilier ; caissier : R. Domont, Courtedoux. Bulletin : rédaction : Jean Schnetz, Delémont, bureau de l'ADIJ ; administration et publicité : Delémont.

Téléphones : président : (066) 2 15 83 ou 2 13 84 ou 2 25 81 ; vice-président : (039) 4 92 06 ou 4 91 04 ; secrétaire : (032) 91 24 73 ou 91 29 79 ; caissier : (066) 6 23 72 ou 6 17 62. Comptes de chèques postaux : caisse générale : 25-2086 ; abonnements du bulletin : 25-10213. Abonnement annuel : Fr. 10.—. Le numéro : Fr. 1.20.

Les reproductions de textes ne sont autorisées qu'avec indication de la source.