

Chronique bibliographique

Autor(en): [s.n.]

Objekttyp: **BookReview**

Zeitschrift: **Les intérêts du Jura : bulletin de l'Association pour la défense des intérêts du Jura**

Band (Jahr): **21 (1950)**

Heft 9

PDF erstellt am: **03.08.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

3. Chômage dans le canton de Berne à la fin du mois de

	Août 1950	Juillet 1950	Août 1949	Août 1948	Augmentation ou diminution par rapport à		
					Juillet 1950	Août 1949	Août 1948
Chômeurs totaux	320	375	405	80	— 55	— 85	+ 240
Chômeurs partiels	346	548	175	25	— 202	+ 171	+ 321
En tout	666	923	580	105	— 257	+ 86	+ 561
dont :							
Industrie du bâtiment							
chômeurs totaux	125	97	116	10	+ 28	+ 9	+ 115
chômeurs partiels	—	—	—	—	—	—	—
Métallurgie et construc- tion de machines							
chômeurs totaux	37	51	60	2	— 14	— 23	+ 35
chômeurs partiels	35	23	25	—	+ 12	+ 10	+ 35
Horlogerie et bijouterie							
chômeurs totaux	64	77	50	9	— 13	+ 14	+ 55
chômeurs partiels	268	466	88	23	— 198	+ 180	+ 245

CHRONIQUE BIBLIOGRAPHIQUE

Charles BEUCHAT, *Histoire du naturalisme français*. 2 vol. in-8 de 392 et 544 pages. Paris, Editions Corrèa.

Le naturalisme a été fort décrié ces derniers temps et surtout par des gens qui ne le connaissaient pas. Pourtant, l'école naturaliste est d'une extrême importance dans l'histoire de la littérature française. Son influence se fait encore beaucoup sentir aujourd'hui.

Le naturalisme demandait une étude plus importante que celles qui lui furent consacrées jusqu'à maintenant. M. Charles Beuchat, professeur à Porrentruy, s'en est chargé. L'ouvrage du savant jurassien que nous venons de lire lentement est remarquable. L'auteur a pris sa tâche au sérieux. Il a lu tous les livres dont il parle. Il connaît donc à fond tous les écrivains naturalistes. Le jugement qu'il porte sur eux est sans parti pris ; il est intelligent, compréhensif, nuancé, lucide.

L'ouvrage de M. Charles Beuchat est d'une grande richesse. Il nous donne, sur de nombreux écrivains, sur le naturalisme en général, de nouveaux aperçus. Cette étude est si neuve, si bien écrite aussi, si bien construite qu'elle se lit avec un extrême plaisir. Personne ne pourra plus étudier le naturalisme sans avoir recours à l'étude si fouillée, si documentée, si claire, si attrayante de Charles Beuchat. — R.

Francis BOURQUIN, *Paroles dans le soir*. Paris, Editions de la Revue Moderne. Chez l'auteur à Villeret. Une plaquette petit in-4 de 24 pages.

Francis Bourquin est un poète délicat, d'une extrême sensibilité. Son nouveau recueil, « Paroles dans le soir », est riche d'émotion et de pensée. Ses vers harmonieux, d'une grande douceur, tristes souvent, pleins de grâce ici, fougueux ailleurs, ont vite fait de vous séduire. Aussi ne les abandonne-t-on qu'à regret — mais avec l'espoir de reprendre bientôt le livre si captivant.

Ce recueil a obtenu, en 1949, le prix Tradition, décerné par la revue parisienne « Flammes ». — R.



A. MEMBREZ, Maria Goretti. 1 vol. in-16 de 80 pages. Saint-Maurice, Imprimerie de l'Oeuvre Saint-Augustin. Diffusé par La Bonne Presse, Porrentruy.

La canonisation de Maria Goretti a été l'un des principaux événements de l'Année sainte. C'est pourquoi le livre de M. A. Membrez, curé-doyen de Porrentruy, arrive à son heure.

M. A. Membrez, qui s'est inspiré de l'ouvrage écrit en italien par le R.P. Aurelio della Passione, a su, en quelques chapitres d'un réel intérêt, résumer la vie de la jeune fille qui préféra l'immolation à la perte de son innocence, de la jeune fille qui, poignardée, demanda à Dieu, avant de mourir, le pardon de son bourreau.

L'ouvrage de M. le curé A. Membrez est enrichi de photographies. — R.



Association Roskopf. 1939-1949. 10 ans. 1 vol. petit in-4 de 80 pages. Bienne, Association Roskopf.

L'association Roskopf a eu dix ans en 1949. Pour marquer cet anniversaire, le comité de l'association a édité une plaquette qui nous intéresse, puisque les horlogers sont nombreux dans le Jura.

Cette plaquette, présentée d'une manière originale, agrémentée de dessins, ne se borne pas à rappeler la mémoire de Georges-Frédéric Roskopf, l'ingénieur horloger qui lança la montre populaire ; elle ne se borne pas à parler de l'association Roskopf, de ses origines, de ses réalisations ; cette plaquette donne encore des renseignements sur le monde horloger en général, ses différentes associations, sur les problèmes que soulèvent notre industrie et l'exportation de nos montres, les prix et les conditions de travail des horlogers.

On ne lit pas sans fruit cette intéressante brochure. — R.

ORGANES DE L'ADIJ

Présid. : F. REUSSER, Moutier, tél. 9 40 07. O Secrét. : R. STEINER, Delémont, tél. 2 15 83
Caissier : H. FARRON, Delémont. tél. 2 14 37

Compte de chèques postaux de l'ADIJ : Delémont, IVa 2086

Administr. du bulletin : R. STEINER. Resp. de la rédaction : MM. REUSSER et STEINER
Publicité Par l'administration du Bulletin — Editeur : Impr. du Démocrate S.A., Delémont

Abonnement annuel : Fr. 8.— Prix du numéro : Fr. 1.—

Les reproductions de textes ne sont autorisées qu'avec indication de la source