

**Zeitschrift:** Les intérêts du Jura : bulletin de l'Association pour la défense des intérêts du Jura

**Herausgeber:** Association pour la défense des intérêts du Jura

**Band:** 20 (1949)

**Heft:** 12

**Buchbesprechung:** Chronique bibliographique du Jura

**Autor:** [s.n.]

#### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 17.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

nous vous prions de nous faire connaître vos décisions avant la fin de l'année et vous présentons, Monsieur le Maire et Messieurs les Conseillers, l'expression de notre considération la plus distinguée.

Au nom de l'Association pour la Défense des Intérêts du Jura :

Le président :	Le caissier :	Le secrétaire :
F. REUSSER.	H. FARRON.	R. STEINER.

Au nom de Pro Jura, Société jurassienne de développement :

Le président :	Le caissier :	La secrétaire :
Dr G. RIAT.	O. SCHMID.	M. LACHAT.

### CHRONIQUE BIBLIOGRAPHIQUE DU JURA

Joseph BEURET-FRANTZ, *Sous les vieux toits*. Porrentruy, Edition de la lithographie Frossard (1949).

Si vous ouvrez ce gros volume relié en toile rouge, si vous commencez à lire ces légendes et ces contes jurassiens, vous aurez de la peine à refermer l'ouvrage avant de l'avoir terminé. C'est que « *Sous les vieux toits* » vous offre des histoires bien captivantes par leur vérité, leur poésie, leur étrangeté.

Joseph Beuret-Frantz n'est pas seulement un conteur, un poète ; c'est encore un historien. Dans ses récits, il mêle l'histoire à la légende ; il évoque les us et les coutumes des Jurassiens d'autrefois, des seigneurs médiévaux de ce pays ; il redonne vie aussi aux fées, aux démons créés par l'imagination fertile de nos ancêtres.

Les histoires de Jos. Beuret-Frantz nous font entrer dans un monde extraordinaire, fantastique, qui a bien du charme. Ce n'est pas tout. Ces récits émouvants, curieux ou terrifiants, nous aident aussi à mieux connaître notre pays, ses beautés, ses particularités, à mieux pénétrer l'âme de notre petite patrie.

Cet ouvrage, dont l'intérêt folklorique est grand, est illustré de dessins fort bien venus de Jos. Beuret-Frantz lui-même. Présenté avec un soin tout particulier, le nouveau livre du bon conteur jurassien aura certainement le même succès que ceux qu'il nous a déjà donnés. — R.

NINO NÉSI, *Désenchantement*. Poèmes. Avec une préface de Charles Fournet. Bienné, Les Editions du Chandelier. S. d. (1949). Une plaquette in-8 de 32 pages.

Nino Nesi s'était fait connaître, il y a six ans, par deux recueils de poèmes qui chantaient l'amour. Puis ce fut la guerre. Nino Nesi, plus Biennois qu'Italien, dut pourtant rejoindre son régiment. Fait prisonnier, il connut l'horreur des camps de concentration.

Rentré en Suisse, reposé maintenant, le poète a repris son chant. Mais sa voix est plus grave que jadis. L'inquiétude, la désespérance des temps présents se reflètent dans ses vers. Depuis « *Ame au vent* », depuis « *Tout bas* », le métier de Nino Nesi s'est affermi.

Quelques-uns des poèmes de « *Désenchantement* » ont obtenu, à Paris, le premier prix du concours littéraire des prisonniers de guerre. — R.

#### ORGANES DE L'ADIJ

Présid.: F. REUSSER, Moutier, tél. 9 40 07. Secrétaire: R. STEINER, Delémont, tél. 2 15 83  
Caissier : H. FARRON, Delémont, tél. 2 14 37

*Compte de chèques postaux de l'ADIJ: Delémont, IVa 2086*

Administr. du bulletin : R. STEINER. Resp. de la rédaction : MM. REUSSER et STEINER  
Publicité Par l'administration du Bulletin — Editeur: Impr. du Démocrate S.A., Delémont

Abonnement annuel : Fr. 6.— Prix du numéro : Fr. 1.—

*Les reproductions de textes ne sont autorisées qu'avec indication de la source*