

**Zeitschrift:** Acta Tropica  
**Herausgeber:** Schweizerisches Tropeninstitut (Basel)  
**Band:** 2 (1945)  
**Heft:** (3): Die Schlange in der Religion der Melanesier

**Artikel:** Die Schlange in der Religion der Melanesier  
**Autor:** Ritter, Hans

#### **Inhaltsverzeichnis**

**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-309954>

#### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 03.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# Inhaltsverzeichnis

Einleitung . . . . .	1
Die Schlangenfauna . . . . .	3
Die Eingeborenen . . . . .	4
<b>Erster Teil: Das mythische Bild der Schlange</b>	
A. Abstammung der Schlange . . . . .	7
B. Die Schlange als Totem . . . . .	8
C. Die Phallus-Schlange . . . . .	11
D. Chimären . . . . .	13
E. Menschenfressende Schlangen . . . . .	22
F. Die Schlange als Kulturbringer und Schöpfer . . . . .	24
G. Die Giftschlange im Mythus . . . . .	30
H. Die unsterbliche Schlange . . . . .	31
I. Der astrale Charakter der Schlange . . . . .	33
K. Die Beziehungen der Schlange zu den Naturgewalten und Steinen . . . . .	37
a) Schlange—Feuer . . . . .	39
b) Schlange—Blitz—Donner—Gewitter—Regenbogen—Vulkan- ausbruch—Flut . . . . .	39
c) Schlange—Stein . . . . .	41
<b>Zweiter Teil: Die Schlange im täglichen Leben der Eingeborenen</b>	
A. Das Verhalten der Eingeborenen zu den lebenden Schlangen . . . . .	45
B. Magie mit Schlangen . . . . .	49
I. Weiße Magie	
1. Liebeszauber . . . . .	49
2. Jagd- und Fruchtbarkeitszauber . . . . .	50
3. Reichtumszauber . . . . .	51
4. Schnelligkeitszauber . . . . .	52
5. Schweinezauber . . . . .	52
6. Teuerungszauber . . . . .	53
7. Schutzzauber . . . . .	53
8. Zauber zur Befestigung lockerer Zähne . . . . .	53
II. Schwarze Magie	
1. Magische Namen in Fabeln . . . . .	53
2. Die Schlange als schädliches Prinzip . . . . .	54
3. Krankheits- und Todeszauber . . . . .	54
C. Schlangenkult	
I. Neuguinea	
1. Aitape-Distrikt . . . . .	61
2. Mambare-Distrikt . . . . .	64
II. Goodenough-Island . . . . .	65

<b>III. Rossel-Island</b>		
a) Dämonen und Schöpfungssagen	65	
b) Der Kult	67	
<b>IV. Neu-Britannien</b>		
1. Die Küstenstämme der Gazelle-Halbinsel	72	
a) Die Dämonengestalten	72	
b) Die Verehrung der Kaia	77	
c) Analyse	78	
2. Die Baining	80	
a) Die Dämonen	80	
b) Die Schlangentänze	81	
<b>V. Neu-Irland</b>		
a) Die Dämonen	84	
b) Die Tänze	84	
c) Die Maselai	85	
d) Die Malanggane	86	
<b>VI. Admiralitätsinseln</b>	87	
<b>VII. Salomonen</b>		
1. San Cristoval	88	
a) Die Hauptgestalt	88	
b) Die Sagen	91	
c) Der Kult	95	
Das Opferfest	98	
2. Owa Raha (Santa Anna)	103	
3. Ugi	104	
4. Drei Schwestern	104	
5. Ulawa	104	
6. Malaita	107	
7. Florida	109	
8. Guadalcanar	109	
9. Narovo (Eddystone-Island)	110	
10. Shortland-Inseln	111	
<b>VIII. Banks-Inseln</b>	111	
<b>IX. Neue Hebriden</b>	111	
<b>X. Loyalty-Inseln und Neukaledonien</b>	112	
<b>D. Kulturelle Analyse des Schlangenkultes</b>	113	
<b>E. Die Schlange in der Kunst der Melanesier</b>	115	
<b>Zusammenfassung</b>	118	
<b>Literaturverzeichnis</b>	122	
<b>Abbildungen und Karte</b>		
Die fliegenden Schlangen von San Cristoval und Ulawa	16	
Karte von Melanesien	118	