

Zeitschrift: Actio humana : l'aventure humaine
Herausgeber: La Croix-Rouge Suisse
Band: 98 (1989)
Heft: 4

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

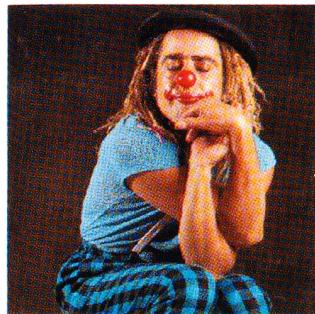
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 12.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

S O M M A I R E

No IV/14 novembre 1989



...le clown Thomas dans la peau du «Penseur». Le vrai «Penseur», celui de Rodin, vous le rencontrerez dans notre leçon de pensée créative. En page 6.



Grâce aux ordinateurs, ce piano à queue est capable, sans pianiste, d'accompagner une violoniste. C'est une attraction, au «Media Lab». En page 22.

CONCEPTION ET REALISATION

*Rédaction:
Nelly Haldi (Berne),
Martin Speich (Zurich)*

*Direction artistique:
Ilsemarie Zättel*

Ont collaboré à ce numéro: Christian Bachmann, Andreas Breitenstein, Richard Christen, Beat Felber, Caspar Frei, Claude Alexandre Fürst

(Adaptation), Christian Helmle, Leo Jacobs, Annette Nolte, Thierry Ott, Leni Robert, Walter Sorell, Frédéric Terrier (Adaptation).

*Bibliographie:
Edward De Bono. *De Bono's Thinking Course, Facts on File Publications*, 1985.
Martin Näf. *Alternative Schulfomaten in der Schweiz*. Verlag Pro Juventute, 1988.*

ACTIO HUMANA paraît trimestriellement, Fr. 10.- le numéro. Abonnement annuel Fr. 40.-.

Thème de l'année: La communication. Déjà parus: No I/mai 1989 «A la recherche du contact», No II/juillet 1989 «Communicatif», No III/septembre 1989 «Se comprendre», No IV/novembre 1989 «Apprendre c'est vivre». Exemplaires

supplémentaires auprès de la rédaction à Berne.

Editeur: Croix Rouge Suisse CRS, Rainmattstrasse 10, 3001 Berne, CCP 30-9700-0.

*Adresse de la rédaction à Zurich:
ASM, Kirchgasse 3,
8001 Zurich, téléphone 01/262 33 32,
téléc 817 252 COM CH,
téléc 01/262 34 92*



Quand l'apprentissage d'une langue devient un art, l'élève prend plaisir à recopier cent fois le même poème. En page 24.



Moment d'intense concentration. Pourquoi des millions d'hommes dépensent-ils tellement d'argent et d'énergie dans leurs heures de loisir? Reportage photo en page 35.