

**Zeitschrift:** Actio humana : l'aventure humaine  
**Herausgeber:** La Croix-Rouge Suisse  
**Band:** 98 (1989)  
**Heft:** 1

## Inhaltsverzeichnis

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### Terms of use

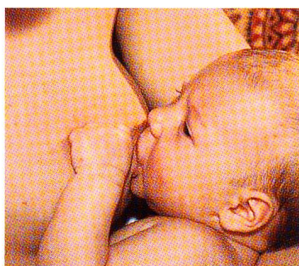
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 06.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



*Un danseur à l'exercice. Il écoute le «son de la vie». Couverture, page 6.*



*Quelqu'un vous effleure fortuitement, pendant moins d'une seconde: soudain, vous vous sentez bien. Page 22.*



*La dramatique histoire du petit Michel. Page 46.*

*L'aventure de la communication. L'homme, cette créature assoiffée de contact. Page 34.*

# S O M M A I R E

No 1/1989

PAGE

Couverture <b>NOUS SOMMES TOUS UN PEU RAYMOND</b>	6
Interview avec A. Tomatis par Thierry Ott <b>NOSTALGIE UTÉRINE</b>	12
Le contact avec les animaux par Christian Schmidt <b>RENCONTRE AVEC UN INOUBLIABLE OUBLI</b>	18
Contact physique <b>LE TOUCHER - LA LIGNE DIRECTE CORPS ET ÂME</b>	22
Essai-photo par Christian Helmle <b>AMBIKAIPAGAN</b>	25
Essai de Fabrizio Sabelli <b>LA COMMUNICATION, UNE PRATIQUE SANS NOM</b>	32
Nouvelles brèves <b>L'AVENTURE DE LA COMMUNICATION</b>	34
Test de communication par Christian Bachmann <b>CONTACT OU PAS CONTACT...</b>	37
Réflexions sur van Gogh par Annette Nolte <b>«VIVRE SEUL, EST-CE VIVRE VRAIMENT?»</b>	41
Santé <b>CONTACT SALUTAIRE</b>	42
Reportage sur une thérapie par Leo Jacobs <b>L'ENFANT DE L'AUTRE CÔTÉ D'ICI</b>	46

## CONCEPTION ET RÉALISATION

Rédaction:  
Nelly Haldi (Berne),  
Martin Speich  
(Zurich)

Direction artistique:  
Ilsemarie Züttel

Ont collaboré à ce  
numéro: Alois Alten-  
weger, Christian  
Bachmann, Claude-  
Alexandre Fürst

(Adaptation), Chris-  
tian Helmle, Leo  
Jacobs, Camilla Jes-  
sel, Annette Nolte,  
Thierry Ott, Fabrizio  
Sabelli, Christian  
Schmidt

Bibliographie:  
Couverture: Alfred  
A. Tomatis. *La nuit  
utérine*. Stock, 1981.  
Dietmar Zöllner.  
*Wenn ich mit euch  
reden könnte...*  
Scherz, 1989. James

Lynch. *Le cœur et  
son langage*. Inter  
Edit, 1987. «Rencon-  
tres» (p. 18): Dian  
Fossey. *Gorillas in  
the mist*. Houghton  
Mifflin, 1983. «Con-  
tact salutaire»  
(p. 42): Gabriela  
Vetter. *Krebs, Krank-  
heit der Seele?* Fach-  
verlag AG, 1986.

Parution/prix:  
trimestrielle,  
Fr. 10.- le numéro

Editeur:  
Croix-Rouge suisse  
CRS, Rainmatt-  
strasse 10,  
3001 Berne,  
CCP 30-9700-0

Adresse de la rédac-  
tion à Berne:  
CRS, Rainmatt-  
strasse 10,  
3001 Berne, télé-  
phone 031/66 71 11,  
téléfax 031/22 27 93

Adresse de la rédac-  
tion à Zurich:  
ASM, Kirchgasse 3,  
8001 Zurich, télé-  
phone 01/262 33 32,  
télex 817 252 COM  
CH, téléfax  
01/262 34 92

Impression:  
Aargauer Tagblatt,  
Aarau

Production:  
Kümmerly + Frey  
SA, Berne