

Zeitschrift: Actio : un magazine pour l'aide à la vie
Herausgeber: La Croix-Rouge Suisse
Band: 95 (1986)
Heft: 1

Rubrik: Portrait

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

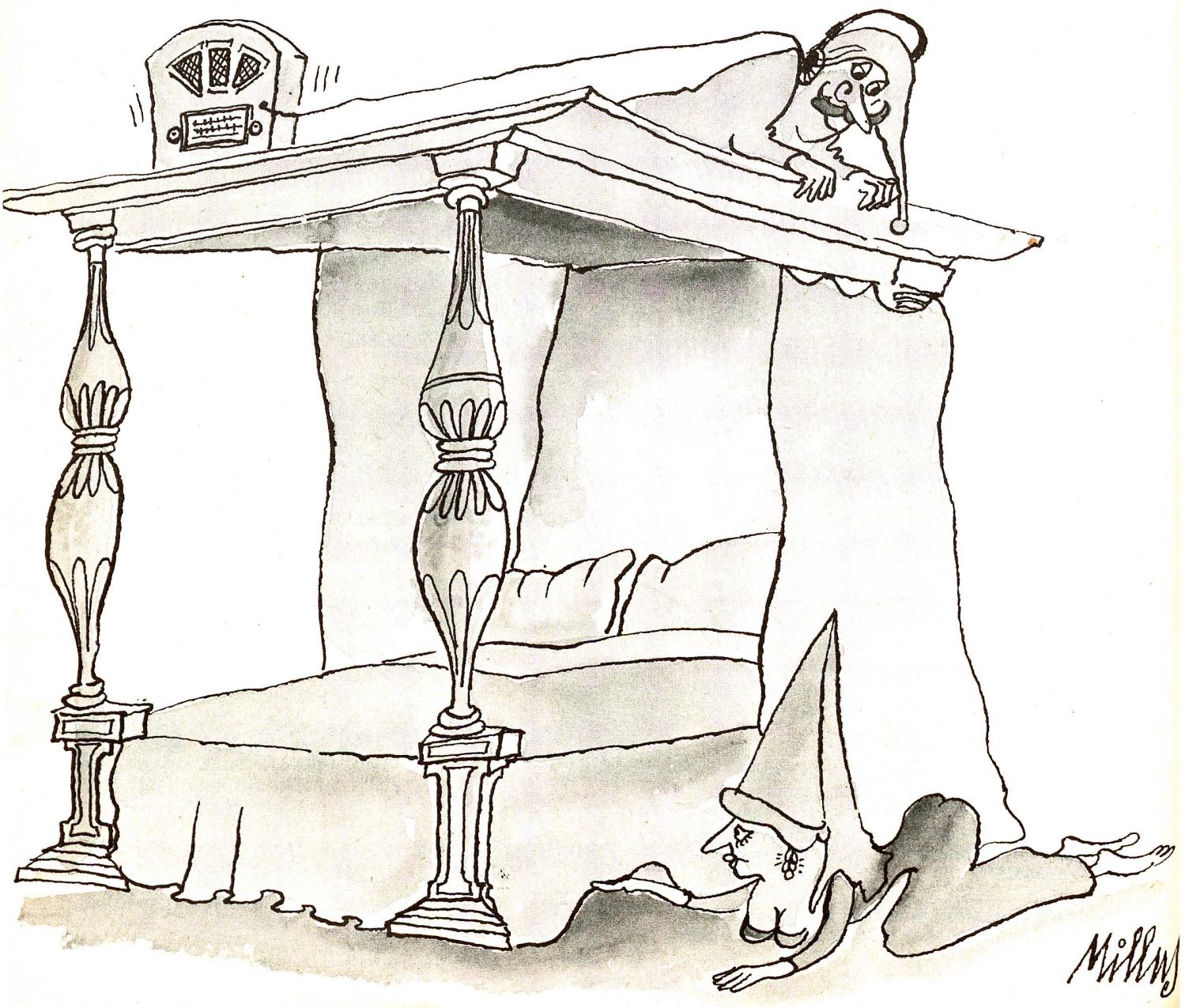
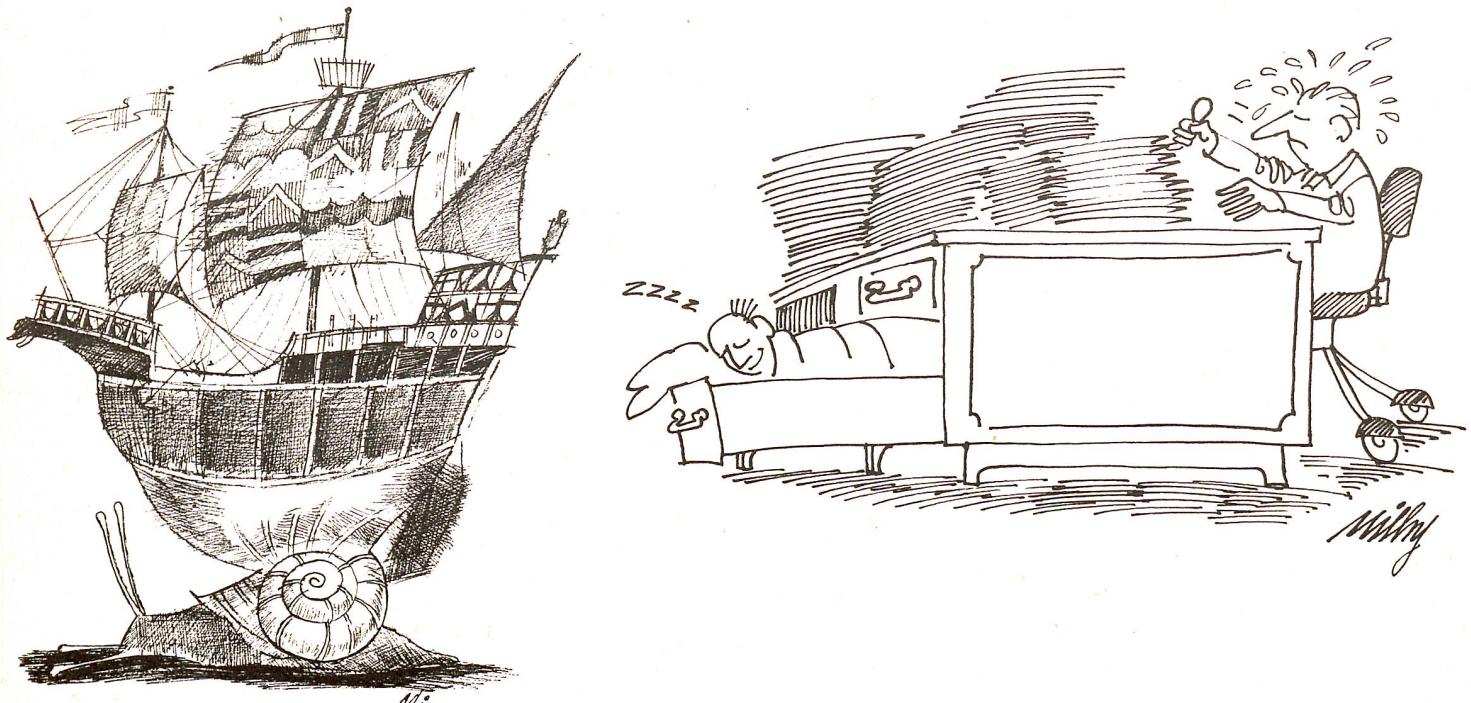
Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 23.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

PORTRAIT



L'humoriste de la maison

Nous vous avions déjà présenté John Millns, le dessinateur d'Olten, dans le numéro d'*Actio* 7/1984. A l'époque, il créait pour nous la page de titre «Santé et fédéralisme: la grande salade».

John Millns est anglais, mais vit depuis de nombreuses années avec sa famille à Rickenbach (SO). Malgré cela, il n'a jamais voulu changer de nationalité, car Suisse, il ne l'aurait été que sur papier. Et de ça, il ne voulait pas.

John Millns est un peu l'humoriste de la maison. C'est encore lui qui a mis la main au pinceau dans le numéro d'*Actio* consacré à Henry Dunant (8/1985) pour la double page couleur représentant la Croix-Rouge, empire mondial de la paix.

Comme prélude à l'Année de la Paix, ainsi décrétée par l'Assemblée générale de l'ONU, nous vous proposons une création originale de John Millns: une colombe de la Paix – plutôt balourde – en son envol laborieux.

Ses caricatures, que nous publions sur cette double page, se passent de mots. Nous vous souhaitons beaucoup de plaisir. □

