

Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Actio : un magazine pour l'aide à la vie**

Band (Jahr): **95 (1986)**

Heft 1

PDF erstellt am: **26.02.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

<http://www.e-periodica.ch>


«Faire la paix»

«Faites la paix», dira l'adulte aux deux enfants qui se chamaillent et qui, rappelés à la raison par cette autorité supérieure, se donnent de mauvaise grâce une poignée de main qui se veut fraternelle. «Faites la paix», avait-on envie de dire aux deux supergrands, sur les épaules desquels repose notre salut terrestre. «C'est ce que nous faisons», répondront-ils de concert, en s'échangeant une poignée de main chaleureuse et un sourire qui se veut sincère.

Ce jour-là, à Genève, les deux hommes sont venus avec leur conscience d'adulte comme autorité supérieure. Peut-être leur a-t-elle suggéré que l'on pouvait faire la paix comme le boulanger fait son pain: une œuvre que l'on façonne avec l'obstination quotidienne de l'artisan.

La paix ne se fait pas en un jour. Le jour suivant, il faut recommencer ce que l'on a fait la veille. Les feux de Genève sont éteints. Chacun est retourné dans son officine. Pour les quelque 250 000 millions de membres de la Croix-Rouge dans le monde, le travail continue. Tous, du bénévole d'un village africain au presque diplomate du CICR, tous, avec les moyens qui sont les leurs, «font» la paix, qui avec une pioche pour creuser un puits, qui avec des mots pour rappeler les exigences humanitaires. Un travail inlassable, obscur, souvent décourageant. Ce jour-là, on a dit que la paix devait se faire sur des faits et non sur des mots. Alors, «faisons» la paix!

Bertrand Baumann

- 3** En bref
- 4** «Faire la paix»
Editorial de Bertrand Baumann
- 5** Comment lutter pour la paix?
Pour et contre
- 6** Croix-Rouge et paix:
qu'en pensent-ils?
Sondage
- 
- 8** L'esprit de Genève
Un reportage exclusif en direct
du sommet de Genève
- 12** Nous nous sommes compris
Compte rendu du colloque des
Croix-Rouge francophones
- 14** La Croix-Rouge et la prévention
de la guerre
1940, Max Huber
- 16** Retour sans peur
Projet Croix-Rouge d'aide en cas
de départ
- 18** Liban, la vie malgré tout
Les responsables de la Croix-
Rouge libanaise nous parlent
- 20** Henry Dunant pacifiste:
un modèle pour la Croix-Rouge?
Entretien avec Jacques Moreillon
et André Durand
- 22** Une section à l'écoute
de sa région
Une journée à la section
du Haut-Léman
- 24** Croix-Rouge aide Croix-Rouge
Une nouvelle collaboration avec
les Sociétés du Mali et du Ghana
- 26** Sections
- 27** Une histoire de mimosa
et de bonheur
Rubrique Jeunesse
- 28** Agenda
- 30** Le caricaturiste de la maison
Portrait de l'artiste: John Millns