

**Zeitschrift:** La Croix-Rouge suisse  
**Herausgeber:** La Croix-Rouge suisse  
**Band:** 89 (1980)  
**Heft:** 2

**Artikel:** Un nouveau livre sur Henry Dunant  
**Autor:** [s.n.]  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-683098>

#### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

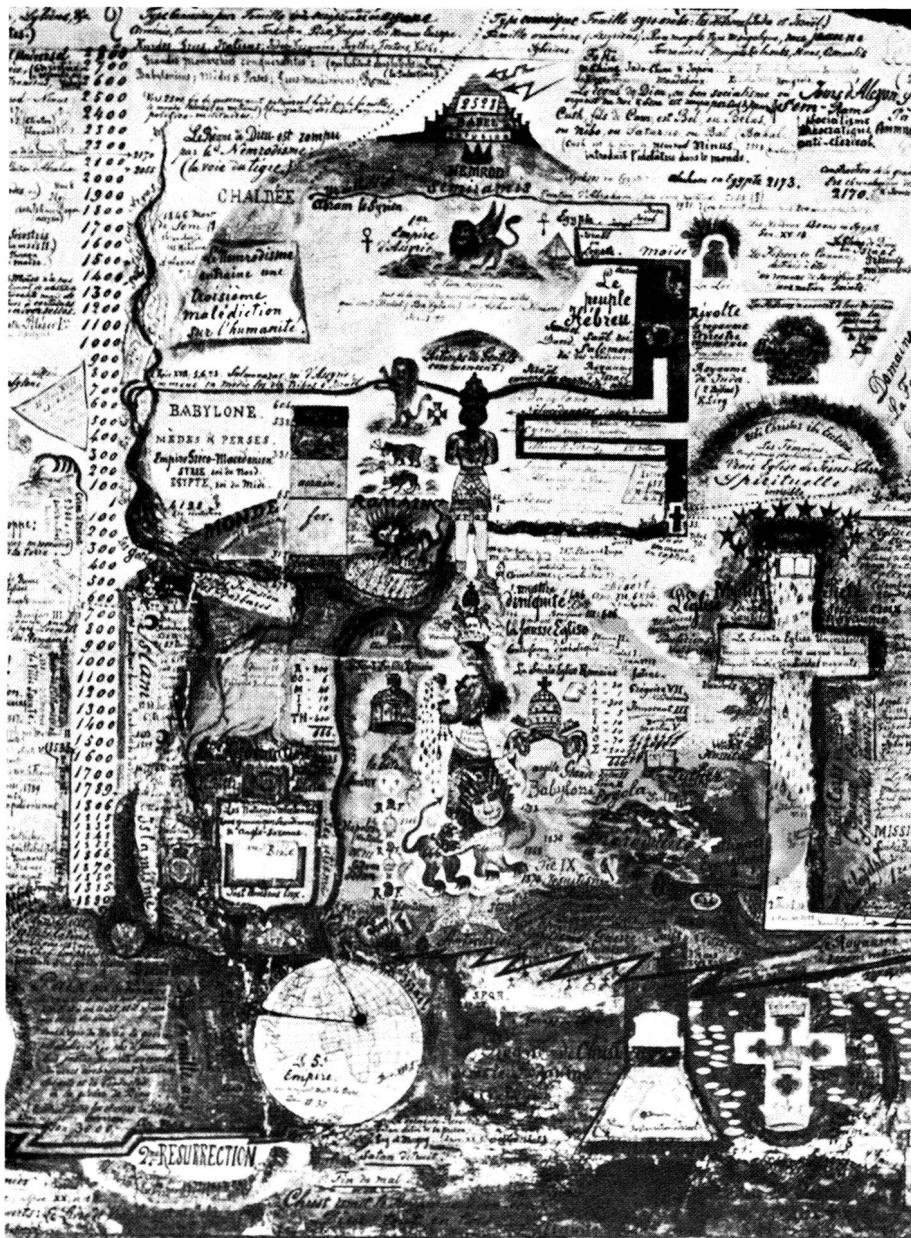
#### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 18.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# Un nouveau livre sur Henry Dunant



Partie d'un des quatre tableaux exécutés par Henry Dunant et intitulés: «Diagramme symbolique Chronologique de quelques Prophéties des Saintes Ecritures par un Chrétien Suisse». Cette étude représente toute l'histoire du Salut depuis la création du monde en passant par le Christ jusqu'à la nouvelle création. Nous avons devant nous la vision globale de Dunant d'où sont issues toutes ses idées universelles: l'Alliance universelle des Unions chrétiennes de Jeunes Gens, l'Œuvre internationale de la Croix-Rouge, l'Alliance universelle de l'Ordre et de la Civilisation, la Bibliothèque internationale universelle, l'Empire mondial, la Cour d'arbitrage internationale, et les appels à la paix lancés dans le monde entier.

Henry Dunant, *Leben und Glauben des Rotkreuzgründers* (*Vie et foi du fondateur de la Croix-Rouge*) par Felix Christ, paru aux éditions Imba à Fribourg et Wittig à Hambourg, dans la série «*Gelebtes Christentum*», 64 pages, 5 francs.

«Qui est Henry Dunant? Homme d'action réaliste ou rêveur utopiste? Diplomate habile ou héros?» Ce petit livre («petit par son volume mais grand par son contenu», Jean Pictet) répond à ces questions et à bien d'autres encore que l'on peut se poser sur le fondateur de la Croix-Rouge. Dans cette biographie, l'auteur suit le déroulement chronologique de la vie de Dunant qu'il divise en cinq parties: la jeunesse, la Croix-Rouge, la solitude, l'espérance et l'immortalité. C'est la première fois que l'on aborde (l'auteur est théologien protestant et attaché de presse à la Croix-Rouge) la destinée et l'œuvre de Dunant dans la perspective d'une foi chrétienne et biblique basée sur une vision prophétique de l'Histoire sainte. Cette vision du monde a profondément imprégné la personnalité et guidé la vie du fondateur de la Croix-Rouge.

Tout en montrant l'origine chrétienne de la Croix-Rouge, l'auteur en souligne le caractère strictement neutre qui permet à tous les hommes de la planète de partager ses idées et son éthique. Ce petit livre est donc en même temps une histoire de la Croix-Rouge et de ses idées. Mais il est plus que cela: s'adressant à un public très large et non seulement à des spécialistes de Dunant, la description du paradoxe et du tragique de cette vie prend une dimension plus générale et rejoint le caractère ambigu de la destinée de chacun de nous.

Enfin ce livre, écrit dans un allemand clair et sobre, permet d'être abordé sans trop de problèmes par ceux qui ne sont pas encore familiarisés avec la langue de Goethe.