Zeitschrift: La Croix-Rouge suisse
Herausgeber: La Croix-Rouge suisse
Band: 81 (1972)
Heft: 5

Rubrik: Assemblée ordinaire des délégués de la Croix-Rouge suisse

Nutzungsbedingungen
Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 10.08.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

18 juin 1972, Soleure

Assemblée ordinaire des délégués de la Croix-Rouge suisse

Quelque 200 participants – membres d'honneur et du Conseil de direction, délégués des sections et des institutions auxiliaires, membres des Commissions, représentants des autorités fédérales, cantonales et communales, des organisations Croix-Rouge internationales et organisations amies – ont assisté à la 87e Assemblée ordinaire des délégués de la Croix-Rouge suisse, qui a tenu ses assises à Soleure, sous les auspices de la section locale de la CRS.

Après avoir approuvé le rapport et les comptes annuels de l'exercice 1971 et pris connaissance du rapport de la Commission de contrôle de gestion, les participants furent appelés à élire le nouveau trésorier de la CRS, en la personne de Me Hugo Brand, Directeur de la Banque populaire suisse, Willadingweg 26, Berne, qui succède à M. Hans Beat Gamper, qui s'est démis de cette fonction qu'il exerçait depuis 1964.

Les sections de Mittelthurgau et de Sion ont été élues membres de la Commission de contrôle de gestion en remplacement des sections de Freiamt et de Monthey arrivées au terme de leur mandat statutaire de 3 ans.

La 88e Assemblée ordinaire des délégués de la Croix-Rouge suisse aura lieu les 16 et 17 juin 1973, à Lugano.

Sparsa Publice

Hans Kaufmann

Saviez-vous que les Soleurois, du haut de leurs murailles, ont assisté d'un œil critique à la création du monde? Pour toute personne née à Soleure, c'est un fait historique. Et l'inscription en latin, qui figure sur la Tour de l'Horloge (la «Zytglogge» soleuroise), à la Place du Marché, rappelant que Soleure est, à côté de Trèves, la ville la plus ancienne du nord des Alpes, contient deux erreurs: pourquoi à côté de Trèves et pourquoi seulement de ce côté des Alpes?

Goethe n'a jamais passé à Soleure et, à ma connaissance, le nom de cette ville n'est mentionné qu'une seule fois dans son œuvre immense – dans une petite note marginale, une référence géographique, pour ainsi dire. Comme quoi, Goethe lui-même s'est trompé quelquefois. La nuit du 24 novembre 1797, Soleure vit passer en toute hâte entre ses murs... Bonaparte, et le verre d'eau qu'il but à une heure du matin devant l'Hôtel de la Couronne a coûté cher aux citoyens soleurois! Mais, jusqu'à la fin des temps, les livres d'histoire raconteront aux écoliers comment Napoléon fut puni d'avoir passé par Soleure sans même y faire attention. Casanova, lui, a su apprécier le charme de cette cité; le récit de son séjour à Soleure, au printemps 1760, est l'éloge le plus flatteur qui ait été fait de cette ville, en même temps que l'hommage le plus compétent jamais rendu aux Soleuroises. En écrivant son *Chant de Soleure*, Carl Robert Enzmann, qui sut abandonner le style par trop