Zeitschrift: La Croix-Rouge suisse Herausgeber: La Croix-Rouge suisse

Band: 73 (1964)

Heft: 1

Artikel: 100 ans au service de l'humanité

Autor: [s.n.]

DOI: https://doi.org/10.5169/seals-682791

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

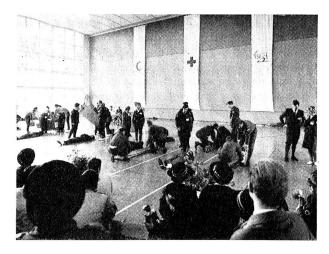
Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 09.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

100 ans au service de l'humanité



Nous reproduisons ici des séquences originales d'un « film-reportage » en couleurs des manifestations qui en Suisse, et plus particulièrement à Genève, ont marqué la commémoration du Centenaire de la Croix-Rouge. Ce film a été réalisé par la Société de production de films « Citel-Films », à Genève.

Sa durée de projection est de 25 minutes. Il peut être obtenu en prêt, en format 16 mm, au Secrétariat central de la Croix-Rouge suisse à Berne (Service des films).

2° **Du 19 au 23 août 1963,** quatre Centres internationaux se sont tenus à Lausanne, Genève et Macolin. Leurs thèmes: soins infirmiers, éducation, aide aux victimes de conflits armés, secourisme. « A Macolin, des équipes de jeunes secouristes venues de 37 pays se sont rencontrées à l'Ecole fédérale de gymnastique et de sport. Le secourisme n'est pas qu'un ensemble de techniques, c'est avant tout une présence, une attitude vis-à-vis de celui qui souffre, c'est une discipline. Ces secouristes, ce sont bien là les volontaires dévoués et expérimentés qu'avait ardemment souhaités Henry Dunant. »



3° 24 et 25 août 1963, à Colombier près de Neuchâtel: « Après les différents centres d'étude de Genève, Lausanne et Macolin un grand nombre de participants vont se retrouver au Château de Colombier durant un week-end. C'est l'occasion de fraterniser mais surtout de travailler encore. Un accident d'autocar sert de thème à un exercice de secourisme tendant à démontrer la parfaite collaboration qui peut et doit exister entre des organisations civiles et militaires lors d'une quelconque catastrophe.

Secouristes de l'Alliance suisse des Samaritains et membres des formations Croix-Rouge et des services sanitaires militaires ont appris à coordonner leurs efforts... »

1° Les différentes manifestations commémoratives ont débuté à Genève le 15 août 1963, par l'ouverture de l'Exposition du Centenaire qui pendant un mois a permis à plus de 100 000 visiteurs d'apprendre à connaître, ou à mieux connaître la Croix-Rouge.

« 100 ans au service de l'humanité... En effet, tout a commencé lors de la tragique bataille de Solférino, où 40 000 soldats furent retrouvés morts ou blessés. La Croix-Rouge est née, la Première Convention de Genève est signée, tout un siècle de guerre, de souffrances et d'atrocités va, dès lors, se dérouler devant nos yeux.

Mais les victimes de guerres, ce ne sont pas seulement les soldats blessés, ce sont aussi les innocentes victimes de bombardements aériens, ce sont les prisonniers militaires, les incarcérés civils, les déportés.»



4° 28 août 1963: « Au Palais des Nations, à Genève, c'est l'ouverture du grand Congrès du Centenaire de la Croix-Rouge internationale. Si une entente harmonieuse n'a cessé de caractériser les débats et si presque toutes les résolutions ont été votées à l'unanimité, c'est que chacun a réellement et sincèrement recherché une solution conciliatrice en renonçant à faire triompher des points de vue trop particularistes. »





5° **1er septembre 1963:** Point culminant des manifestations: la Journée commémorative du 1er septembre:

« Tout Genève est aujourd'hui en fête malgré la pluie. Le long cortège qui parcourt les rues de la ville va donner à ces manifestations commémoratives un caractère plus populaire encore. Les milliers de spectateurs étrangers venus souvent de très lointains pays s'associent à la population pour acclamer les différents groupes qui évoquent les débuts de la Croix-Rouge, le développement des services sanitaires, les progrès réalisés dans le matériel utilisé pour secourir les blessés. Ils sont venus du monde entier témoigner de leur volonté de servir toujours mieux leur prochain, de renforcer l'universalité de la Croix-Rouge et de faire fructifier pour l'avenir l'héritage de 100 ans au service de l'humanité. »



6° 6 septembre 1963: « Les délégués des Sociétés nationales de la Croix-Rouge, du Croissant-Rouge et du Lion- et Soleil-Rouges participant au Congrès sont reçus à Berne par le Conseil fédéral. Puis quittant la Ville fédérale, ils se rendent au cœur des Alpes suisses, dans le cadre prestigieux du Jungfraujoch où ils assistent à de grands exercices de sauvetage en haute montagne exécutés par le Service de santé de l'armée suisse. Quelle joie pour beaucoup de voir et de toucher de la neige pour la première fois. »

7° « Il faut bien se rendre à l'évidence que les services sanitaires d'armée ont considérablement évolué depuis cette fameuse bataille de Solférino, à la suite de laquelle Henry Dunant devait improviser des secours avec l'aide de civils volontaires.

Aujourd'hui, le soldat blessé se voit secourir presque dans les endroits les plus inaccessibles avec les moyens techniques les mieux adaptés au terrain et par des hommes parfaitement entraînés à leur difficile tâche.

Tous ceux que nous voyons à l'œuvre sont des passionnés de la montagne. Ils en connaissent mieux que quiconque toutes les merveilles, mais également tous les dangers. Ils savent que les exercices qu'ils doivent faire, accrochés à des filins d'acier le long de la trop célèbre paroi de l'Eiger avec un blessé sur le dos, ne leur seront pas seulement utiles en cas de guerre. L'accident de montagne, lui n'est pas qu'une éventualité. C'est une réalité presque quotidienne. Ils savent bien qu'ils peuvent être appelés d'un moment à l'autre et dans n'importe quelle circonstance, à partir sauver un homme au péril de leur propre vie. »

