

Zeitschrift: La Croix-Rouge suisse
Herausgeber: La Croix-Rouge suisse
Band: 68 (1959)
Heft: 8

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 12.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Cinéastes amateurs!

Réalisez votre rêve en deux étapes:

Un la projection Deux le son



L'image jaillit sur l'écran. Nos yeux brillent d'une joie enfantine et pas un détail ne leur échappe. Souvenirs lumineux nous faisant éprouver un bonheur indescriptible à la vue de nos enfants, du cadre de nos vacances, des montagnes, des vaches.

Nous branchons le sonoriseur, et nous voici des cinéastes accomplis. C'est maintenant l'oreille qui s'émerveille en entendant la trompette, les cloches, la musique, les paroles.

Telles sont les deux étapes de notre rêve: d'abord le film, ensuite le son.

1^{ère} étape: _____ le projecteur Paillard-Bolex M8R

2^{ème} étape: _____ le sonoriseur Paillard-Bolex (son magnétique)

1 + 2 = Le studio de cinéma sonore dont vous rêvez!

Un merveilleux passe-temps pour les longues soirées d'hiver. Un hobby. Une agréable surprise pour vos invités et vos amis.

Projecteur 8 mm M8R Fr. 527.-, sonoriseur avec haut-parleur Fr. 898.-, microphone spécial avec bouton pour trucages Fr. 106.-.

Paillard-Bolex la caméra parfaite équipée d'objectifs parfaits, les objectifs Kern. La première caméra mesurant la lumière à travers l'objectif.

C8SL avec 1 objectif, dès Fr. 416.50. B8L avec 2 objectifs, dès Fr. 728.-, D8L avec 3 objectifs, dès Fr. 1057.-

Pour les prospectus détaillés et les renseignements concernant les facilités de paiement, adressez-vous à votre marchand-photographe, ou à l'agent général: Perrot SA Bienne 1

Paillard-Bolex

