Zeitschrift: La Croix-Rouge suisse Herausgeber: La Croix-Rouge suisse

Band: 66 (1957)

Heft: 5

Artikel: Le secret de la vieille demoiselle

Autor: Francken, W.

DOI: https://doi.org/10.5169/seals-682984

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 25.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

LE SECRET DE LA VIEILLE DEMOISELLE

Nouvelle inédite du docteur W. Francken

Dessin de Henry Meylan

Autant d'amours que de cœurs différents. Il n'y a pas de commune mesure dans ce domaine; aussi, comment juger autrui? Un pasteur de mes amis avait osé lancer du haut de la chaire cette apostrophe qui dut singulièrement réveiller son auditoire: «A ceux qui jugent leur prochain sans le connaître, il faudrait taper sur la cafetière!» Ce mot lapidaire me revint à l'esprit lorsque, après l'avoir soignée longtemps, j'appris l'histoire de M^{lle} Nalge. C'était une pauvre vieille fille atteinte d'une tuberculose des reins particulièrement douloureuse; sa vessie gravement ulcérée ne lui laissait aucun répit. Figurez-vous un perpétuel besoin d'uriner avec une perpétuelle crainte d'uriner: une angoisse presque insupportable qui dure vingt-quatre heures sur vingt-quatre. Impossible de «penser à autre chose», comme le conseillent aux malades les bien-portants riches de leur propre santé. C'était la solitude à deux du malade avec sa maladie.

Prolongez cette souffrance durant cinq ans; cinq ans pendant lesquels la malade hospitalisée ne reçut aucune visite de sa lointaine parenté. Les docteurs, ne pouvant efficacement la soulager, passaient rapidement auprès de son lit, ce cas étant comme un reproche muet à la science défaillante... Les sœurs s'efforçaient de faire mieux, car la bonne infirmière commence là où finit le médecin. Les uns et les autres se heurtaient à ce mur de souffrance et... se lassaient. On trouvait la malade fermée même aux consolations spirituelles, et l'on se disait: «Voilà un cœur de vieille fille qui sans doute n'a jamais aimé; l'âme s'est atrophiée sans s'être jamais ouverte...»

Comme on se trompait! Parmi tous ceux qui la jugeaient, aucun n'avait sûrement manifesté en sa vie un amour comparable au sien, caché au plus profond secret de son être. C'est qu'elle avait un passé, un lointain passé...

Quarante ans plus tôt, jeune et jolie, elle avait servi dans une noble famille de Tchécoslovaquie. En ce temps-là, ce pays s'appelait la Bohème. Or, «l'amour est enfant de Bohème...» Elle crut à cet amour, se laissa séduire et mit au monde un garçon, fils de l'héritier de la noble maison.

A la pauvre créature, on donna le choix: ou bien elle gardait son enfant, mais alors elle n'avait qu'à disparaître au plus tôt avec lui; ou bien la famille l'adoptait, à une condition absolue: la mère devait s'en aller sans laisser de



traces, s'engager formellement à rompre tout contact, à ne revoir jamais son fils.

Que faire? Elle aimait passionnément son petit. Comme elle aurait voulu le garder tout à elle! Mais c'était le condamner à la misère, à une misère qu'elle tremblait d'envisager pour lui. Le donner? C'était l'aisance, une bonne éducation, la considération...

Elle avait passé par tous les stades de la douleur: la maternité honteuse, l'abandon; et maintenant on lui démandait davantage encore. «Si un sacrifice te paraît trop lourd, augmente-le, et il te sera plus léger.» Elle accepta le sacrifice, et tint parole toute sa vie, pendant quarante ans.

A Prague, un homme fit une brillante carrière d'avocat. Il plaida mainte cause émouvante, fut mêlé à bien des histoires touchantes, mais ne connut jamais la sienne propre ni celle de sa mère.

La malade mourut à l'hôpital. Autour d'elle on disait «C'est une délivrance pour cette pénible! Elle n'avait vraiment pas beaucoup de cœur...»

Parmi ses pauvres effets, on trouva une chose misérable, sa seule relique, son trésor emporté partout avec elle: un lange sali autrefois par son enfant, et qu'elle n'avait jamais voulu laver...

 $\begin{tabular}{lll} En & affranchissant & votre & courrier & avec & les \\ timbres & croix-rouge & \\ \end{tabular}$

PRO PATRIA 1957

vous aidez votre Croix-Rouge.