Zeitschrift: La Croix-Rouge suisse Herausgeber: La Croix-Rouge suisse

Band: 57 (1948)

Heft: 2

Titelseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

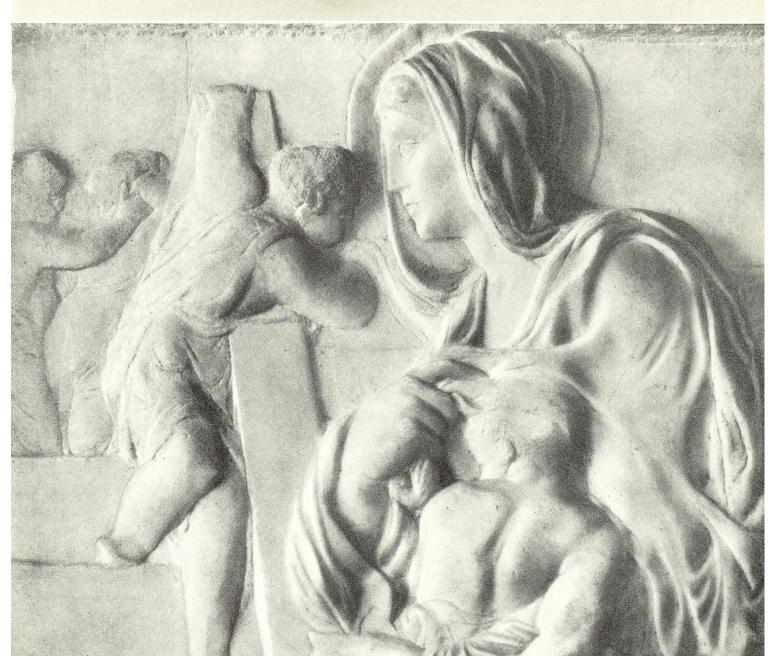
Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 25.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch





OSBO-original (avec le chat botté) voici la marque déposée des chaussures LIESTAL



Nous fabriquons:

ces bottines de chasse et de sport

et ces souliers bas pour hommes



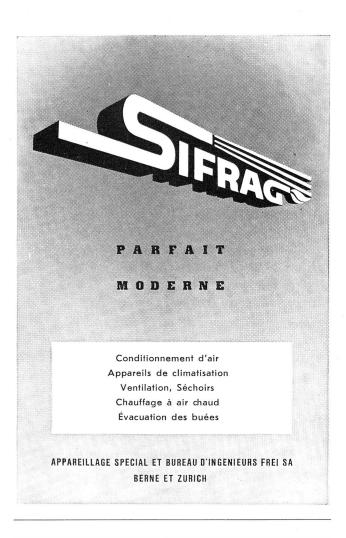
Vous trouverez ces produits dans tous les bons magasins de chaussures indépendants

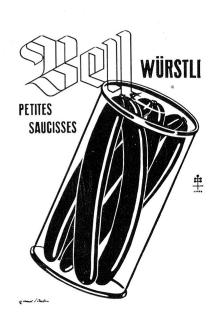
Il s'agit de chaussures impeccables, exécutées avec des cuirs de tout premier choix et dont la forme et la présentation n'ont d'égales que les prix avantageux.

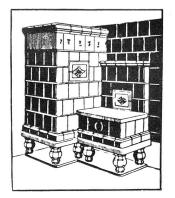


Convalescent?
Biomalt
fortifie rapidement!









Poêles Catelles

anciens et modernes

Cheminées

C.Boulaz & Cie.

Société anonyme

LAUSANNE St-Roch 21—23 Téléphone 2 72 62

Orthoiodin

Admis par les caisses maladie

le produit suisse de valeur, à un prix avantageux pour les radiographies intraveineuses et rétrogrades. Donne des ombres épaisses, et ne provoque ni réactions nocives, ni douleurs.

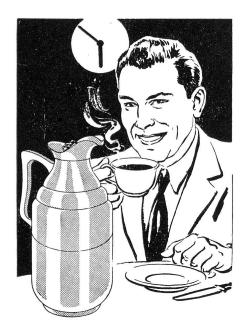
DIASAN S.A., ZURICH Téléphone 28 33 30

TONICUM



EXTRAIT DE VIANDE

sans sel, pur et naturel au $100^{0}/_{0}$, de viande au $100^{0}/_{0}$



Nouveau Pratique Propre Lavable



La nouvelle bouteille-thermos THEOS en forme de cruche

Le cadeau idéal

pour les malades

Garde les liquides chauds pendant 12 heures, les liquides froids pendent 2 jours

Toutes les boissons sont conservées en excellent état et sont en tout temps propres à la consommation

Pour les hôpitaux et les médecins

STANDARDWERKE S.A.

Dietikon-Zurich

Tél. (051) 91 82 90

Maison fondée en 1911

LA CROIX-ROUGE SUISSE

Décembre 1948

SOMMAIRE:	Page
Notre conte de Noël: La dernière visi-	
teuse, par Jérôme et Jean Tharaud, de	
l'Académie française	5
Bilan 1948 - Perspectives 1949, par le	
Prof. Eric Martin	6
Nos sections au travail : Genève	8
Nous avons besoin de médecins spor-	
tifs, par Hugues Faesi	10
Le blocus de Berlin forcé par des en-	
fants	12
Du sang desséché pour le peuple suisse	14
Il y a encore des enfants qui souffrent,	
par F. Magnenat	16
La Croix-Rouge allemande renaît,	10
par le Dr. H. Haug	20
Je sonne quand on donne	23
·	
Ah! Ces médecins	23
Eux et nous	24
$En\ deux\ mots$	25

Administration et édition :

Croix-Rouge suisse, Taubenstrasse 8, Berne. Téléphone 2 14 74 - Chèques postaux III 877.

Rédaction:

André Bonifas,

Croix-Rouge suisse, Taubenstrasse 8, Berne.

Impression:

Vogt-Schild S. A., Soleure.

Paraît chaque mois.

Prix: abonnement annuel fr. 6. le numéro fr. —.60



Fragment du basrelief en marbre
de Michel-Ange, la
«Madone sur l'escalier». L'original,
qui date de l'année
1491, se trouve au
Musée Buonarroti
à Florence et
passe pour être
l'unique bas-relief
sculpté par l'artiste italien.