Zeitschrift: Actio: ein Magazin für Lebenshilfe

**Herausgeber:** Schweizerisches Rotes Kreuz

**Band:** 96 (1987)

**Heft:** 6-7

Inhaltsverzeichnis

## Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

## **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

**Download PDF:** 29.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

## **EDITORIAL**

# Chance vertan?

Es war viel von der Rotkreuzfamilie und vom Rotkreuzgeist die Rede an der diesiährigen SRK-Delegiertenversammlung, über die wir ab Seite 6 berichten. Weshalb war davon in St. Moritz so wenia zu spüren? Speditiv und routinemässia wurden Geschäfte erledigt, Wahlen und Ehrungen vorgenommen und verdankt, Hände geschüttelt und Blumensträusse verteilt, ohne dass auf die Versammlung ein Funke übergesprungen wäre. Einzige Ausnahme bildeten die Wahl eines neuen Westschweizer Vertreters ins Zentralkomitee und die Verabschiedung des scheidenden Generalsekretär-Stellvertreters. Die Wahl schlug Wellen, weil etwas geschehen war, das eigentlich nicht geschehen dürfte, obwohl es das immer wieder tut: Eine Deutschschweizer Minderheit hatte sich über den Wahlvorschlag der Westschweizer Mehrheit hinweggesetzt und eine Gegenkandidatur aufgestellt. Die Gründe für dieses Vorgehen blieben für Uneingeweihte völlig undurchschaubar. So ehrbar sie aber auch immer sein mögen: Das Gleichgewicht zwischen Deutsch und Welsch, zwischen Mehrheit und Minderheit ist in unserem Land ebenso verletzlich wie es wichtig ist und darf ohne grosse Not nicht aufs Spiel gesetzt werden. Eine grosse Mehrzahl der Delegierten hat dies offensichtlich auch erkannt. Bei der Verabschiedung des langjährigen Generalsekretär-Stellvertreters wurde ein kurzer Augenblick lang etwas vom vielbeschworenen Rotkreuzgeist spürbar. Hier, so wurde deutlich, verabschiedete sich tatsächlich jemand von seiner «Familie». Warmer Applaus dankte ihm dafür.

Aber sonst? «Eigentlich sollte ich jetzt frisch motiviert an meine Rotkreuzarbeit zurückgehen», sagte eine Delegierte beim Schlussapéro, «aber ich fühle nichts.» Wurde da nicht eine Chance vertan?

Nelly Haldi

# **INHALTSVERZEICHNIS**

- Editorial Eine Chance vertan?
- In Kürze
- Appelle zum Dialog und zur Zusammenarbeit – Delegiertenversammlung 1987
- SRK Das Unmögliche möglich machen – Peter Arbenz vor der SRK-Delegiertenversammlung
- Flüchtlingshilfe Eine Adresse für abgewiesene Asylbewerber
- Flüchtlingshilfe Ausreisehilfe wird zum zentralen Anliegen
- Rotkreuzdienst Innert fünf Stunden 70 Patienten versorgen
- Porträt Ein Leben im Dienste der Krankenpflege – zum Rücktritt von Mireille Baechtold
- Ausland Hilfe beim Wiederaufbau des Gesundheitswesens -Das SRK in Indochina



- Einer der Grossen des Roten Kreuzes
- Zum Titelbild Kunst ist auch Hilfe zum Überleben