Zeitschrift: Das Schweizerische Rote Kreuz

Herausgeber: Schweizerisches Rotes Kreuz

Band: 82 (1973)

Heft: 5

Artikel: Düster wie ein Wolfsrachen...

Autor: [s.n.]

DOI: https://doi.org/10.5169/seals-548493

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 27.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Düster wie ein Wolfsrachen...

Das Erdbeben von Managua liegt nun schon ein halbes Jahr zurück. Wenn wir jetzt auf die Katastrophe zurückkommen, so einmal deswegen, weil die Schäden noch lange nicht wiedergutgemacht sind und das Schweizerische Rote Kreuz seine nach der Soforthilfe verbliebenen Gelder erst jetzt für ein Aufbauprojekt einsetzen kann und zum andern im Hinblick auf das Thema «Katastrophenkorps», das gerade aktuell ist. Wir geben

in deutscher Übersetzung auszugsweise zwei Briefe wieder, die eine Schweizerin von Geschäftsfreunden in Managua erhalten hatte und uns zur Veröffentlichung überliess. Diese Briefe, von unmittelbar betroffenen Personen bald nach dem Ereignis geschrieben, erfüllen das Wort «Katastrophe», das sich so leichthin ausspricht, mit dem Gewicht wirklichen Erlebens.

12. Januar 1973

«Cara Emita, kannst Du Dir die schreckliche Tragödie vorstellen, in der wir leben? Managua ist vollständig vernichtet. Alles, was man sagen kann, ist blass gegenüber der Wirklichkeit. Wir erlitten drei furchtbare Erdstösse in Abständen von 15 bis 30 Sekunden. Der erste zerstörte unser Haus vollständig. Gott sei Dank konnten wir alle heil aus dem Schutt steigen, und wir versammelten uns im kleinen Innenhof, Wir waren sieben Personen: Maria Theresa, Rodrigo, Paul, Onkel Aristides, Tante Natalia, Martita und ich. Wir waren ruhig, verloren die Selbstbeherrschung nicht und taten gemeinsam Busse, um zu sterben. Nur Tante Natalia war verzweifelt. Wir sahen unser nahes Ende und fanden keinen Ausweg. Alles war düster wie ein Wolfsrachen. Plötzlich beobachteten wir einen hellen Schein auf der Seite zur Strasse. Wir dachten, dass ein Brand ausgebrochen sei und wir brennend sterben müssten. Rodrigo entschloss sich, nachzuforschen. Er entdeckte, dass sich in der Wand zur Strasse eine Bresche öffnete, durch die man hinaussteigen konnte. Er rief uns, und so stiegen wir eines nach dem anderen hinaus. Ich war ständig gewärtig, dass wir jeden Augenblick während dieses Unternehmens sterben könnten, erschlagen durch eine Wand oder einen Balken. Alle standen wir nun im Nachthemd und ohne Schuhe auf der Strasse. Paul hatte sich eine Schulterverrenkung zugezogen, ein Block war ihm auf die Schulter gefallen.

Die ganze Einwohnerschaft des Quartiers versammelte sich in einem benachbarten Hof, und hier verbrachten wir die drei folgenden Tage. Rodrigos Auto war vom einstürzenden Garagedach erdrückt worden, so konnten wir auch nicht zu Onkel Aristides aufs Land fahren. Wir versuchten, unsere Habseligkeiten zu retten und unternahmen kleinere Ausflüge, um uns Lebensmittel zuverschaffen. Wir suchten auch nach unseren Angehörigen und Freunden. Es waren drei schreckliche Tage, ohne Wasser und Brot. Du würdest uns kaum mehr erkennen, in diesen drei Tagen sind wir

um zehn Jahre älter geworden, die Sonne und die Unbill der Witterung sind fast unerträglich.

Der Brand des Stadtzentrums dauerte mehrere Tage. Es war unmöglich, sich dem Postgebäude zu nähern, weder um Post abzuholen, noch einzuwerfen. Dies ist der erste Brief, den ich schreibe. Um auf die Post zu gehen, braucht es eine spezielle Erlaubnis. Es ist grauenhaft, über die Oberfläche dieses armen, toten Managuas zu gehen. Deinen Brief erhielt ich vorgestern. Alle drei Tage werde ich zur Post gehen. Nie allein, es ist gefährlich.

Du weisst ja, Rodrigo ist Arzt und ich bin Apothekerin, weshalb wir uns am dritten Tag im Spital meldeten, um dort zu helfen. Es stürzte nicht ein, aber es war gefährlich, dort zu bleiben und man arbeitet in kleinen Barakken...»

Cara Emita,

«Ich hoffe, dass Du meinen vorhergehenden Brief erhalten hast, in dem ich für Deinen vom 27. Dezember dankte . . .

Ich möchte Dir nun kurz unsere ökonomische Situation darlegen. Unsere Häuser, es waren drei, sind in der Erdbebenzone und alle zerstört. Wir wissen absolut nicht, ob wir für diese Grundstücke etwas bekommen, ob wir sie verlieren oder die Regierung uns das Land in einer anderen Zone ersetzt. Auf jeden Fall müssen wir lange warten, um Näheres zu wissen. Wir haben zwei Stück Land, eines beim Onkel, das andere an der Hauptstrasse gegen Süden. Aber wie sollen wir bauen? Wir haben kein Geld mehr, wie alle Leute hier. Damit Du Dir eine Idee machen kannst: In meiner Abteilung der Apotheke im Militärspital sind wir 13 Personen und keine hat mehr etwas. Absolut alle haben ihr Haus verloren, wir sind dankbar, dass wir noch am Leben sind . . .

Ich kann Dir keine Nachricht geben von den Personen, die Du bei dem Kurs, den Du hier gegeben, kennengelernt hast. Auch hat es noch keine Liste von den verstorbenen oder vermissten Personen. Du musst begreifen, dass der grösste Teil der Bevölkerung die Stadt verlassen hat und bei Verwandten und Bekannten lebt.

Jetzt wohnen wir bei Onkel Aristides auf der Farm und einer Freundin nahe beim Spital. Rodrigo lebt ganz im Spital seit dem Erdbeben, nur dann und wann kommt er zu uns, wenn er sechs Stunden frei hat. Er kommt manchmal auch verstohlen, um besser essen zu können als im Spital und auch, um sich geistig zu erholen, denn er ist seit dem Erdbeben sehr deprimiert. Ich bin immer noch an meinem Posten im Militärspital, wo wir unter schwierigen Verhältnissen arbeiten, manchmal acht Stunden ohne Unterbruch. Meine Gehilfinnen arbeiten auch so und schlafen mit mir in behelfsmässiger Unterkunft. Einige von ihnen sind junge Mütter, die ihre kleinen Kinder während der Arbeitszeit bei Verwandten oder Bekannten unterbringen. Die meisten von diesen Frauen bekommen mit ihrem Ehemann zusammen ein Gehalt, das es ihnen unmöglich macht, ihr Heim wieder aufzubauen. Wenn nicht mein Onkel gewesen wäre, hätten wir nichts retten können. Er kam mit einigen jungen Leuten und einem Camion, so dass wir einen Teil der Möbel und Apparate aus dem Geschäft in Sicherheit bringen konn-

Wenn es nicht wegen meiner Verpflichtungen wäre, würde ich nichts unternehmen, da unsere Situation so grau ist und alles so durcheinander, dass man kaum den Mut hat, irgendetwas anzufangen. Zudem ist in diesem Moment alles ungewiss und dunkel, man weiss nicht, wie die Stadt organisiert wird, kurz, jeder Plan, den ich jetzt machen würde, wäre voreilig gefasst . . .»