Zeitschrift: Das Schweizerische Rote Kreuz

Herausgeber: Schweizerisches Rotes Kreuz

Band: 76 (1967)

Heft: 6

Vorwort: Zwischen Traum und Wirklichkeit

Autor: [s.n.]

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 29.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Zwischen Traum und Wirklichkeit

Kinderzeit — glückliche Zeit! Zeit voll unbeschwerter Heiterkeit, voll Lebensfreude! Zwischen Traum und Wirklichkeit verrinnen die Stunden, so wie im Spiel Sandkorn um Sandkorn durch die noch ungelenken Händchen rinnt. Jeder neue Tag ist wie ein Geschenk, doch der Gabe folgt nicht der Dank des bewussten Empfanges. Aber zählt nicht die Seligkeit des freudigen Erlebens mehr als der Dank? Die Phantasie kennt keine Grenzen. Beflügelten Schrittes eilt sie dahin, zaubert mit bescheidensten Mitteln die Prinzessin aus dem Märchen in die leibhaftige Gegenwart, lässt unvermittelt das hölzerne Schaukelpferdchen zum Ross des Königs werden, während sein kleiner Reiter voll Würde sich als König fühlt. Und wenn einmal das Pferdchen zerbricht? Dann laufen ein paar Tränen die Wangen herab. Der Schmerz ist gross, aber er währet nur einen kurzen Augenblick. Schnell schon ändert sich das Bild, und alles Leid ist vergessen. Ein neues Spiel fordert die kindliche Aufmerksamkeit. Und so, im hingebungsvollen, absichtslosen Spiele, weitet sich langsam, Stückchen für Stückchen, die Welt...

Doch es gibt Kinder, die ohne selige Kinderträume aufwachsen, die grausam in eine harte, sorgenvolle Wirklichkeit gestossen werden, ohne dass die kleine Seele reif genug ist, mit dem Geschehen, in das sie gestellt wird, fertig zu werden. Millionen von Kindern werden herumgestossen, geschlagen und getreten.

«Das Kind hat von tausend Waffen, die wir Erwachsenen in Kunst, Wissenschaft, Erfahrung und so weiter finden, keine einzige. Es hat nichts als sein kleines unbeschütztes, nacktes Herz, das wir eben so leicht erheben als zu Boden schlagen können.» Es ist ein Wort, das zum Nachdenken zwingt, ein Wort, vor allem, das uns Erwachsenen unsere Verantwortung gegenüber dem Kind zeigt. Alles schutzund wehrlose Leben verlangt nach unserer Hilfe und lässt uns schuldig werden, wenn wir es blind seinem Schicksal überlassen.