

Zeitschrift: Das Schweizerische Rote Kreuz
Herausgeber: Schweizerisches Rotes Kreuz
Band: 58 (1949)
Heft: 6

Titelseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 25.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



DAS SCHWEIZERISCHE ROTE KREUZ

Nr. 6 58. Jahrgang

Bern, April 1949



Vollmoeller
WIRKWARENFABRIK
USTER / SUISSE


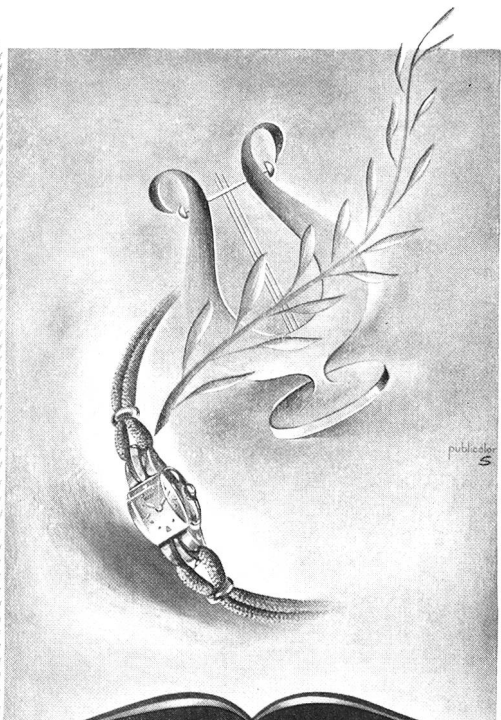
Marke **JERSEY** Blusen, Kleider und Kostüme aus erstklassigen Jerseystoffen

Marke **Comfort** Gewirkte Damen-, Herren- und Kinder-Unterwäsche aus Wolle, Baumwolle und Kunstseide.

Herren-Unterwäsche Jockey
mit dem „masculine support“

In 4 verschiedenen Façons dazu die passenden Leibchen

Jockey

W. TRIEBOLD
WATCH FACTORY, RHEINFELDEN SWITZERLAND



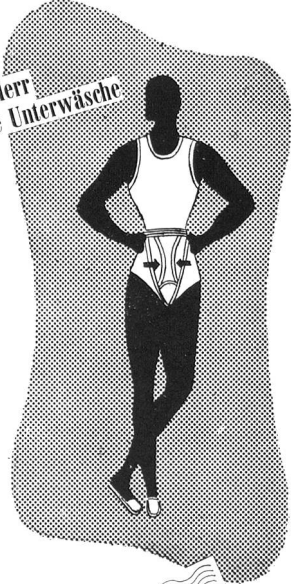
Rekonvaleszent?
Biomalz
stärkt rasch!

Der fortschrittliche Herr will neuzeitliche Unterwäsche

Wer die neue NABHOLZ-Unterwäsche getragen hat, will sie nicht mehr missen, denn sie bietet dem Manne ein Maximum an Sicherheit u. Wohlbefinden. Der Slip mit dem für Herren unerlässlichen «Support»-Schnitt garantiert wirklich tadellosen Sitz. Der doppelte Ausgang hat sich gegenüber ähnlichen Produkten als praktischer erwiesen. Slip und Singlet sind hygienisch verpackt u. deshalb sofort tragbar.

NABHOLZ-Unterwäsche gibt es in vielen Qualitäten, für die verschiedensten Ansprüche und für jede Jahreszeit. Sie ist gewöhnlicher Unterwäsche weit überlegen und trotzdem nicht viel teurer.

NABHOLZ
NABHOLZ AG Tricotfabrik SCHÖNENWERD



Tricotagenfabrik

Hungerbühler + Co St. Gallen

Pullover und Westen für Damen, Herren und Kinder

Verlangen Sie immer

die echte
reinwollene

Walliser- Wolldecke

Walliser Tuchfabrik AG Sitten

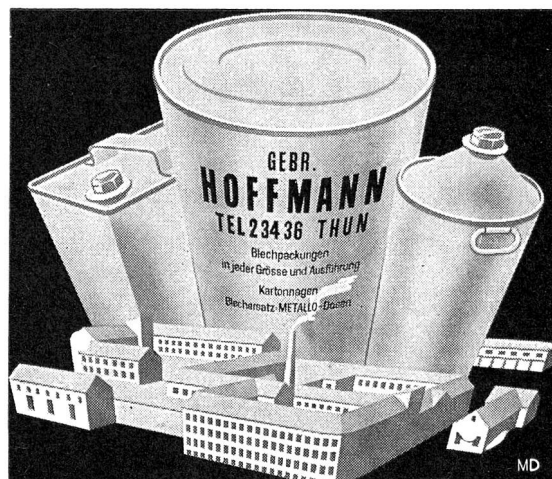
Guex

**Kleiderschürzen
Morgenröcke**

ARTHUR GUX AG

Zürich

Kornhausbrücke 5



ZugerEmail

Emaillierte und verzinnte

Haus- und Küchenartikel

Metallit-Stahlkochgeschirr

für Gas- und Elektroherd

Molkereiartikel

verzinnt und aus Leichtmetall

Metallwarenfabrik Zug

KYBURZ

**Strick-
Kleidung**

für Damen, Kinder und Herren.
Kleider, Jacken, Jupes,
Pullover, Westen, Bébéartikel,
Militärlisier usw.

Paul R. Kyburz & Söhne

Oberentfelden (Schweiz)



Wenn Sie an **Garantie-Plomben**



und **Verschlüsse denken...**



verlangen Sie unverbindlich
neueste Gratismuster von
STOFFEL & SOHN
HORN (Thurg.)
Telephon (071) 4 28 22



Buchdruckerei Vogt-Schild AG Solothurn

Tel. 22155 Postcheck Va 4

Druckarbeiten

aller Art, ein- oder mehrfarbig, in jeder gewünschten Ausführung und Lieferung.

Klischees, Matern und Bleiabgüsse

in jeder Grösse und Anzahl.

Verlags-Abteilung

für Zeitungen, Zeitschriften, Bücher, Broschüren und Publikationen auf den verschiedensten Gebieten.

Annoncen-Abteilung

für Zeitungen und Zeitschriften. - Inseraten-Budget-Verwaltungen. - Pacht-Uebernahme der Organe von Verbänden u. Organisationen. - Ausarbeitung von Textvorlagen mit Illustrationen durch versierte Graphiker.

Die modern eingerichteten Betriebsabteilungen unserer Offizin

Rotation - Stereotypie - Schnellpressen - Automaten - Tiegel - Linotype- und Intertype-Setzmaschinen - Eigene Supra-Schriftgiesserei-Anlage - Handsetzerei - Buchbinderei - Grosse Adrema-Adressier-Anlage mit Druck- und Prägemaschinen für eigene und fremde Drucksachen, Prospekte, Zeitungen, Zeitschriften u. a. m.

Clichés - Gravuren Entwürfe - Retouchen

Wir sind Spezialisten für die Herstellung zweckmässiger Clichés und die Ausarbeitung gepflegter Werbemittel.

Hersteller der Clichés für «DAS SCHWEIZERISCHE ROTE KREUZ»

CLICHÉFABRIK UND GRAVIERANSTALT
PFISTERER AG., BERN
BALDERSTRASSE 30 • TELEFON 53433

DAS SCHWEIZERISCHE ROTE KREUZ

Aprilnummer 1949

Herausgeber und Verlag:

Schweizerisches Rotes Kreuz, Taubenstrasse 8, Bern.
Telephon 2 14 74.

Jahresabonnement Fr. 6.—, Ausland Fr. 8.—,
Einzelnnummer 60 Rappen.

Postcheckkonto III/877.

Erscheint monatlich einmal.

Auflage: 10 000.

Redaktion:

Marguerite Reinhard,
Schweizerisches Rotes Kreuz, Taubenstrasse 8, Bern.

Druck:

Vogt-Schild AG., Solothurn.

Inhalt:

Sehr verehrte Herren Delegierte!

Von Dr. Helmut Schilling.

Die diplomatische Konferenz vom 21. April
1949.

Von Jean Stroehlin.

Neutralität und Sicherheitszonen.

Von Dr. Hans Haug.

Schuld des Krieges — Wiedergeburt des
Friedens.

Von M.M. Thomas.

Die neue Genfer Konvention.

Liebe junge Lehrschwester!

Von Dr. Etienne Berthet.

Das Stengelbäumchen.

Von Gottfried Keller.

Was erwartet der Oberfeldarzt vom Schweizerischen Roten Kreuz?

Von Oberstbrigadier Meuli, Oberfeldarzt.

Meerluft und die Gesundheit der Kinder.

Von Dr. E. Braun, Leiter des schulärztlichen
Dienstes, Zürich.

Erziehungsprobleme und Kindertypen.

Von Dr. O. Eggmann.

Mütter turnen — mit ihren Kindern.

Zum Titelbild:

Karfreitag

Ausschnitt aus der
Marmorstatue Pietà
(Madonna della
Febbre), das einzig
echt signierte Werk
Michelangelos.
1498/99. Kopf des
toten Christus.
Aus «Michelangelos
Skulpturen»,
Phaidon-Ausgabe.
George Allen and
Unwin Ltd., London.

