

<b>Zeitschrift:</b>	Das Rote Kreuz : officielles Organ des Schweizerischen Centralvereins vom Roten Kreuz, des Schweiz. Militärsanitätsvereins und des Samariterbundes
<b>Herausgeber:</b>	Schweizerischer Centralverein vom Roten Kreuz
<b>Band:</b>	27 (1919)
<b>Heft:</b>	23
<b>Artikel:</b>	Warmer Bäder in Japan
<b>Autor:</b>	Regnault, F.
<b>DOI:</b>	<a href="https://doi.org/10.5169/seals-547526">https://doi.org/10.5169/seals-547526</a>

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 11.12.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

**Töß.** Samariterverein. Schlußprüfung. Der von unserem Verein am 25. August begonnene Samariterkurs fand Samstag, den 8. November 1919, in der „Krone“, Töß, einen würdigen Abschluß. Von den anfänglich 45 Kursteilnehmern gelangten noch 40 zur Prüfung, welchen allen der Ausweis einer erfolgreichen Prüfung erteilt werden konnte.

Die theoretische Prüfung unter Leitung von Herrn Dr. med. H. Widmer, verlief sehr flott und fand seitens der Experten und Vertreter der Nachbarschaften allgemeine Anerkennung.

Aber auch die praktischen Übungen, erteilt durch

die Herren Ahl, Zürcher, Kuhn, sowie Frau Müller, zeigten durchwegs gute Resultate.

Die Herren Experten, unser Ehrenmitglied Herr Dr. Gessler und Zentralvorstandsmitglied Herr Wolfer sprachen sich erfreut und sehr befriedigt über die Prüfung aus und dankten im Namen des Roten Kreuzes und des Samariterbundes, der Kursleitung, sowie dem Übungsleiter und den Hilfslehrern die gehabte erfolgreiche Arbeit.

Der Prüfung folgte gemütlicher Familienabend.

E. J.

## Warme Bäder in Japan.

Aus „Feuille d'Hygiène“ von Dr. J. Regnault.

„Das Wasser ist die Leidenschaft der Japaner“, sagt Edmond de Garnier. In der Tat nimmt jeder Japaner, sei er arm oder reich täglich sein warmes Bad. Denn es wirkt nicht nur für den Japaner reinigend, sondern beruhigend und erquickend. Daneben ist es noch ein wirksames Heilmittel. Man nimmt sie recht heiß, bis zu 50 Grad. Für den Europäer würde ein solches Bad geradezu eine Tortur bedeuten, die ihm das Blut in den Kopf treibt, ja ihm sogar einen Hautauschlag hervorrufen könnte. Aber, so erzählt Dr. Michaud, der mehrere Jahre in Japan gelebt hat, diese heißen Bäder haben dem Japaner mit der Zeit eine Verhärtung der Haut verschafft, die ihn auch gegen die Einwirkung der Kälte schützt.

Der gleiche Autor glaubt auch, in der täglichen Anwendung der heißen Bäder den Grund für die Seltenheit rheumatischer Affektionen in Japan gefunden zu haben. Und wirklich, ist es nicht merkwürdig, daß in einem Lande, wo, wie in Japan, die Temperaturen sogar im Verlaufe desselben Tages enorm wechseln, die rheumatischen Affektionen so selten sind.

Das japanische Warmbad erheischt keine komplizierte Einrichtung. Die Badwanne besteht in einem Holztrog, dem das heiße Wasser

durch einen seitlichen Ofen zugeführt wird. Beim Hineinsitzen ragt nur der Kopf heraus. Dieser Badekasten findet sich sowohl im Bauernhaus wie im Laden des Kaufmannes, in der Wohnung des Bürgers wie im Atelier des Künstlers, ist das Zimmer zu klein, so trägt man ihn in den Hof oder auf die Straße und nimmt dort das Bad.

Den Badeanstalten sind Masseure, Fußheilkünstler usw. zugewiesen, die in ihrem Berufe wahre Künstler sind. Die Masseure sind zum großen Teil blind, haben infolgedessen eine größere Feinfühligkeit in ihren Fingern. Sie durchziehen die Städte, indem sie mit ihren Doppelschlöten die Klienten anlocken. Überhaupt ist die Massage im Orient gängig und gäbe, man bedient sich ihrer sowohl um die Müdigkeit zu vergessen, als um eine Migräne oder die Verstopfung zum Schwinden zu bringen.

Die Japaner haben Europa in Erstaunen gesetzt durch ihre Kunst, dann durch ihre Siege. Wir können von ihnen viel lernen. Die heißen Bäder von 43—45 Grad dürfen von unsrer Aerzten öfters verschrieben werden, wenn sie auch für Herzfranke verboten sind, so dürfen sie den Rheumatikern gute Dienste leisten.