

Zeitschrift: Naturwissenschaftlicher Anzeiger der Allgemeinen Schweizerischen Gesellschaft für die Gesammten Naturwissenschaften

Herausgeber: Allgemeine Schweizerische Gesellschaft für die Gesammten Naturwissenschaften

Band: 3 (1819)

Heft: 8

Nachruf: Todes-Anzeige

Autor: [s.n.]

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 23.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

ordnet, wie sie in den natürlichen Familien zunächst zusammen gehören; und deshalb ist da, wo es thunlich schien, von den meisten und bekanntesten Pflanzenfamilien der Haupt-Charakter mit angegeben worden, wobey der Verfasser von Jussieu's Bearbeitung derselben mit Berücksichtigung der Arbeiten von Gärtner, De Candolle und Batsch ausgieng.

Die Familien- und Gattungs-Charaktere, die Diagnosen u. s. w. erscheinen in der lateinischen botanischen Kunstsprache, mit welcher sich der Anfänger leicht in der im ersten Theile gegebenen Terminologie vertraut machen wird. Eine sehr schätzbare Beylage erhält das Buch durch die 16 Kupferstafeln, die Gräser, Seggen und Simsen enthaltend, die nach Leers, längst als klassisch anerkannten Zeichnungen aufs neue sehr richtig und schön gestochen sind. Ausser dem lateinischen Register der Familien- und Gattungs-Namen und vieler Synonimen, ist auch ein Register der gewöhnlichen deutschen und der alten pharmaceutischen Bemerkungen hinzugefügt.

Von *Lastcyries Histoire nat. des Mammifères* haben wir kürzlich die 7, 8, 9 und 10te Lieferung erhalten, in welchen folgende Thiere erscheinen: 1. Le Chacma mâle (*Simia porcaria* *Bodd.* *S. ursina* *Penn.*) 2. Le pâpion F. (*S. sphynx* L.) sehr jung. 3. Le Grivet. Eine Mittelart zwischen *S. Sabaea* und *Faunus*. 4. L'Ours des Alpes (*Ursus arctos*). 5. L'Ours de Norwege, sehr jung, eine Abänderung von *U. arctos*. 6. L'Axis *m. et f.* (*Cervus Gangeticus* L.) 7. L'Ouistiti (*Simia Jacchus* L.) mit seinem in Paris erzeugten und gebornen Jungen. 8. L'Opossum (*Didelphis marsupialis*). 9. Le Hamster (*Mus Cricetus* L.) 10. Le Mone (*Simia mona*). 11. Le Tamarin-nègre (*Midas ursulus* *Geoffr.*) 12. Le Lion du Sénégal *m.* (*Felis leo* L.) 13. L'Hyène tachetée (*Canis crocata* L.) 14. Le Phoque commun gris et fauve (*Phoca vitulina* L.) schwerlich eine und ebendieselbe Art. 15. Le Saïmiri (*Simia sciurea* L.) 16. L'Hyène rayée (*Canis hyaena* L.) 17. Le Wombat mâle (*Didelphis ursina* *Shaw.* *Phascolomys* *Geoffr.*) Le Tatou... scheint wenig von dem im 6ten Hefte

abgebildeten Encoubert (*Dasypus sexcinctus* L.) verschieden zu seyn. 19. La biche de la presqu'île de Malacca. Eine neue noch nirgend beschriebene Hirschart Indiens. 20. Le bouc de la haute Egypte.

Von *Daudebards de Ferrusac's Werk sur les mollusques terrestres et fluviatiles* ist die 5te Lieferung mit 3 Bogen Text und 6 Kupferstafeln ausgegeben worden. Der Text enthält die Fortsetzung der Gattung *Limax*, nämlich die Arten: 3. *L. agrestis* pl. 5. f. 7—10. mit 7 Varietäten. 4. *L. bilobatus* pl. 5. f. 2. eine neue Art aus der Gegend von Paris. 5. *L. gagates* *Drap.* pl. 6. f. 1. 2. Zwei Abänderungen. 6. *Limax megaspidus* *Blainv.* pl. 6. f. 4. Ungewisse Arten sind: 7. *L. noctilucus* *d'Orbigny* pl. 2. f. 8. von Teneriffa. 8. *Limax carolinensis* *Bosc.* pl. 6. f. 3. aus Carolina.

IV. *Parmacellus* *Cuv.* Eine Art: *P. Olivieri* *Cuv.* pl. 7. f. 2—5.

V. *Onchidium*. Eine Art: *O. typhae* *Buchen.* pl. 8. f. 1. 2. 3. ungewiss: *O. Sloanii* pl. 7. f. 8. 9.

VI. *Veronicellus*. Eine Art: *V. laevis* *Blainv.* pl. 7. f. 6. 7.

VII. *Plectrophorus*. 1. *P. corninus* pl. 6. f. 5. 2. *P. costatus* pl. 6. f. 6. 3. *P. Orbignii* pl. 6. f. 7.

VIII. *Testacellus* *Cuv.* 1. *T. haliotideus* pl. 8. f. 5—9. 2. *T. Maugei* pl. 8. f. 10. 12. 3. *T. ambiguus* pl. 8. f. 4. So weit der Text. Die Kupfer gehen bis pl. 25. Doch fehlt da zwischen noch pl. 21.

Todes-Anzeige.

Am 14. August d. J. starb der berühmte schwedische Flechtenkenner Prof. *Acharius*, zu Wadstena, an Apoplexie, während er mit einem Freunde über botanische Gegenstände sprach. Er war kurz vorher Rector geworden, und arbeitete eifrigst an einer *Historia Lichenum*, deren erster Theil enthaltend die Terminologie, Physiologie und Geschichte dieser Gewächsordnung, zum Druck ganz fertig ist, der zweyte Theil aber nur eine nochmalige

Durchsicht bedarf; er sah dieses Werk als das Resultat seines lebenslangen Forschens an. Sein 14000 Arten enthaltendes Herbarium ist gut konditionirt, und wird wahrscheinlich für eine der schwedischen Universitäten angekauft wer-

den. Schweden verlor an dem Verstorbenen einen seiner berühmtesten Botaniker, und seine Freunde einen treuen Freund.

(Aus der bot. Zeitung 1819).

December 1819.

Mittägliche auf 10 Grad R. reduzirte Barometer-Beobachtungen in Bern.

Tage.	Zoll	Lin.	100e	Freyes Thermom. bey Sonnenaufg.	Freyes Thermom. Nachmitt. 2 Uhr.	Tage.	Zoll	Lin.	100e	Freyes Thermom. bey Sonnenaufg.	Freyes Thermom. Nachmitt. 2 Uhr.	
1	26	6	66	—	1 $\frac{3}{4}$	17	26	6	78	—	4 $\frac{3}{4}$	
2	7	63	—	0 —	1 $\frac{3}{4}$	18	4	48	—	— $\frac{1}{2}$	3 —	
3	7	08	+	— $\frac{1}{2}$	2 $\frac{3}{4}$	19	6	97	4 —	—	5 $\frac{1}{2}$	
4	6	87	—	— $\frac{1}{2}$	2 $\frac{1}{4}$	20	6	15	4 $\frac{1}{4}$	—	6 $\frac{3}{4}$	
5	3	22	—	1 $\frac{3}{4}$	1 $\frac{1}{4}$	21	6	95	6 $\frac{1}{2}$	—	8 $\frac{1}{4}$	
6	4	56	—	2 $\frac{1}{4}$	1 $\frac{1}{4}$	22	5	75	8 $\frac{1}{4}$	—	8 $\frac{3}{4}$	
7	4	43	—	3 $\frac{1}{4}$	2 $\frac{1}{2}$	23	2	77	6 $\frac{1}{4}$	—	7 $\frac{1}{2}$	
8	3	35	—	3 $\frac{1}{2}$	2 $\frac{1}{4}$	24	—	88	1 $\frac{1}{2}$	—	3 $\frac{3}{4}$	
9	5	80	—	3 $\frac{1}{4}$	1 $\frac{3}{4}$	25	25	10	17	1 $\frac{1}{4}$	—	2 $\frac{1}{4}$
10	6	97	—	2 $\frac{3}{4}$	+	26	26	2	—	1 $\frac{1}{4}$	—	— $\frac{1}{4}$
11	6	77	—	2 $\frac{1}{2}$	—	27	1	75	5 $\frac{1}{2}$	—	— $\frac{1}{2}$	
12	5	90	+	— $\frac{1}{4}$	4 $\frac{1}{2}$	28	1	70	4 $\frac{3}{4}$	—	— $\frac{1}{2}$	
13	2	37	—	— $\frac{1}{2}$	1 —	29	25	11	12	1 $\frac{1}{2}$	+	1 $\frac{1}{4}$
14	4	16	—	3 —	—	30	26	1	55	1 $\frac{3}{4}$	—	1 —
15	4	12	—	9 —	3 $\frac{3}{4}$	31	25	9	63	4 $\frac{1}{2}$	—	4 $\frac{1}{2}$
16	5	97	—	— $\frac{1}{4}$	+	—	—	—	—	—	—	—

Mittlere Temperatur bey \odot Aufgang = $0^0.75$.
n. m. um 2 Uhr = $+ 1.73$.

Mittlerer Barometerstand — Höhe des Beobachtungs-Orts (Barom. Niv.) übers Meer = 1708 frz. Fuss.
34. 3. franz. Fuss über dem Münsterplatze.

	Morgens 9 Uhr.	Mittags.	Abends 3 Uhr.	Abends 9 Uhr.
Während des Decembers	26. 4. 18.	26. 4. 15.	26. 3. 90.	26. 4. 24.
Mittel des Jahres 1819	5. 13.	4. 97.	4. 66.	5. 06.
Mittel der 3 letzten Jahre	5. 69.	5. 48.	5. 19.	5. 57.

Maximum. Minimum.

Mittlere Temperatur des Jahrs 1819 um 2 Uhr = $+ 10^0 61 + 26\frac{1}{2} - 3\frac{3}{4}$.

Höchster Barometerstand = 26. 11. 49. den 12ten Januar Morgens 9 Uhr.

Tiefster Stand = 25. 9. 36. den 2ten Merz Abends 9 $\frac{1}{2}$ Uhr.

E. F.