

Concours féminin de musique

Autor(en): **[s.n.]**

Objekttyp: **Article**

Zeitschrift: **Femmes suisses et le Mouvement féministe : organe officiel des informations de l'Alliance de Sociétés Féminines Suisses**

Band (Jahr): **67 (1979)**

Heft [10]

PDF erstellt am: **25.04.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-275683>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Nouvelles de Suisse

Concours féminin de musique

Organisé par le Lycéum de Suisse, le 27^e Concours national féminin de musique est réservé cette année au chant. Il se déroulera à Berne du 25 au 28 octobre 1979.

Les lauréates de cette entreprise essentiellement féminine donneront un concert public le 28 octobre à 14 h 30 au grand studio de Radio-Berne, concert à l'issue duquel aura lieu la remise des prix.

« L'Artisane » a vingt ans !

En 1958, la SAFFA (Exposition Suisse de Travail Féminin) organisait à Zurich une exposition-vente d'œuvres artisanales féminines suisses. Aussitôt après, un groupe de dames genevoises ayant participé à l'exposition invitèrent les exposantes à se constituer en association : ainsi est née « L'Artisane ».

Après un cap difficile, l'association connaît un élan nouveau. Elle compte aujourd'hui, à côté de nombreux adhérents et sous la présidence d'Odette Jubin, 21 membres actifs dans diverses disciplines : batiks, bijoux, céramiques, émaux, tissages.

Elle fêtera ses 20 ans par une exposition à la Salle des Rois de l'Hôtel des Exercices de l'Arquebuse et de la Navigation, au **36, rue du Stand à Genève**, et vous invite à son **vernissage le 31 octobre à 17 h**. L'exposition restera ouverte jusqu'au 11 novembre.

Journée de politique sociale

Sous l'égide du « Certificat de politique sociale » de l'Université de Genève et avec la collaboration de l'Institut d'Etudes Sociales de Genève et de l'Ecole d'Etudes Sociales et Pédagogiques de Lausanne, une Journée d'études est organisée le **vendredi 16 novembre 1979 à Genève**.

L'objectif de cette journée est d'étudier quelques thèmes centraux de la politique sociale d'un point de vue aussi bien théorique que pratique et de faire un bilan provisoire des tendances actuelles de la politique sociale.

Si aucun sujet ne concerne spécifiquement les femmes, les thèmes des quatre groupes de travail peuvent les intéresser : Politique sociale et éducation, politique sociale et travail, politique sociale, droit et idéologie, et, enfin, politique sociale et santé.

Adresse : Journée de politique sociale, p.a. EESP, case 152, 1000 Lausanne 24. Tél (021) 33 43 71, int. 66.

Moralité au Conseil des Etats

Le Conseil des Etats, dans son débat sur la future loi sur l'asile politique, est partisan des situations claires : la femme du réfugié recevra l'asile, la concubine non. Le Conseil national, moins tâillon sur le sujet, avait admis les couples de réfugiés « vivant maritalement ». Il devra à nouveau se prononcer sur le sujet.

Cours à l'Institut pour la formation de la femme

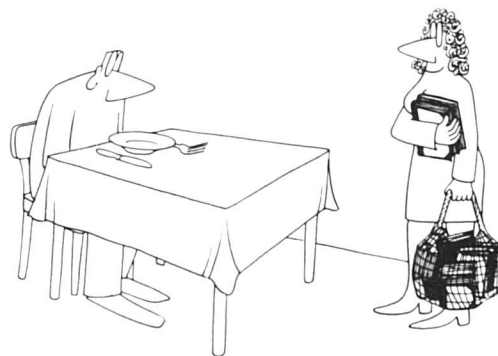
A Zurich, le nouveau « Bildungsinstitut für die Frau » fondé par le SIB (Schweizerisches Institut für Betriebsökonomie und höhere kaufmännische Bildung) organise dès octobre 1979 des séminaires de deux à six trimestres (à dix après-midis ou soirs chacun). Les cours sont ouverts aux femmes de tout âge et de toutes les couches sociales, et sont destinés d'une part à faciliter leur réinsertion dans la vie professionnelle, et d'autre part à leur permettre de participer pleinement aux discussions et aux événements de la vie politique, économique, sociale et culturelle. Dr. Monique Siegel est la directrice générale du nouvel Institut pour la formation de la femme.

Pour tous renseignements, s'adresser au SIB, Badenerstr. 694, 8048 Zurich, et, par téléphone, au 01 62 20 60.

Le féminisme au sein du PS (parti socialiste)

Dans une brochure bilingue allemand-français, des femmes se posent les questions : Que signifie vraiment le féminisme ? Quelle résonance ce mot trouve-t-il en moi ? En tant que femmes socialistes, pouvons-nous ou voulons-nous être féministes ?

Finalement quel est le rôle d'un mouvement féministe à l'intérieur d'un parti politique, a-t-il sa raison d'être ? Ou faut-il que le mouvement féministe reste à l'extérieur des partis, afin que les femmes puissent s'affirmer seules, sans les hommes ? La brochure conclut en proposant une « double stratégie ».



Prix de la brochure : Fr. 3.- Editeur PSS, case postale 4084, 3001 Berne. Tél. (031) 24 11 15.

La mort du grand-père

Ce film de Jacqueline Veuve, que certaines d'entre vous ont pu voir, vaut la peine d'être vu : histoire de famille, de sa famille, puisque c'est de son grand-père qu'il s'agit, mais aussi histoire d'une époque, d'un système social. Epoque où le patron d'une petite industrie a un rôle social très important, où l'homme seul peut accéder à une telle situation : seul le fils cadet pouvait remplacer le grand-père, l'oncle de Jacqueline Veuve, alors que ses tantes n'auront qu'un rôle très effacé ; l'une d'elles travaille comme ouvrière, dans la même industrie, pendant plus de 60 ans !

Si vous n'avez pas réussi à voir ce film à la Maison de la Femme à Lausanne, le 9 octobre, vous pouvez organiser une séance dans votre commune, en louant le film à la **Centrale d'éducation ouvrière, case postale 54, 3003 Berne 23. Tél. (031) 45 56 69. La location est de Fr. 160.-**

Abonnements-cadeaux

Je désire recevoir 3 numéros de FEMMES SUISSES à l'essai

— m'abonner à FEMMES SUISSES pour un an Fr. 20.—

— offrir un abonnement-cadeau à :

Nom :

Prénom :

Rue :

No

No postal :

Localité :