

Charakteristische Situationen = Situations caractéristiques = Characteristic situations

Autor(en): **[s.n.]**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Bauen + Wohnen = Construction + habitation = Building + home :
internationale Zeitschrift**

Band (Jahr): **26 (1972)**

Heft 7: **Olympische Bauten in München = Constructions olympiques à
Munich = Olympic constructions in Munich**

PDF erstellt am: **25.04.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-334413>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Charakteristische Situationen

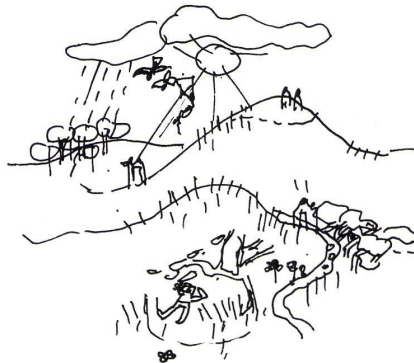
Situations caractéristiques
Characteristic Situations

45, 46

Auf dem Berg: zwanglose Situation, natürliche Wiesen, Legföhren, Thymian, Trampelpfade, Individualität.

Sur la montagne: Situation spontanée, prairies naturelles, pins, thym, sentiers de terre battue, individualité.

On the mountain: natural setting, meadows, pines, wild herbs, bridal trails, individuality.



45



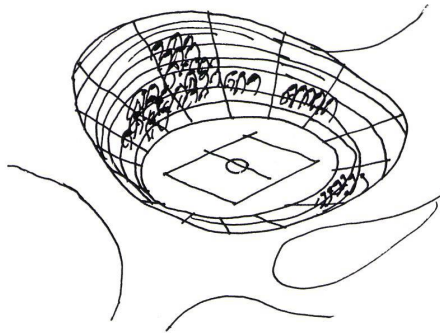
46

47, 48

In der Arena: Ordnung, Spannung, Konzentration, geometrische Formen, Enge, Massenerlebnis.

Dans l'arène: Ordre, tension, concentration, formes géométriques, densité, événements de masse.

In the arena: order, tension, concentration, geometrical shapes, confinement, crowd experience.



47



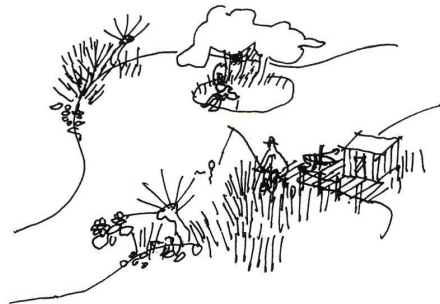
48

49, 50

Am See: sumpfige und kiesige Ufer, Holz, Schilf, Seerosen, Enten.

Au bord du lac: Rivage marécageux, graviers, bois, roseaux, nénuphars, canards.

On the lake: swampy and gravelly bank, trees, reeds, waterlilies, ducks.



49



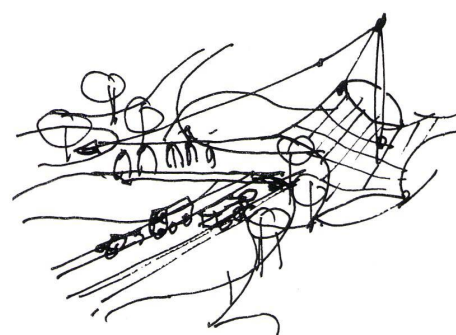
50

51, 52

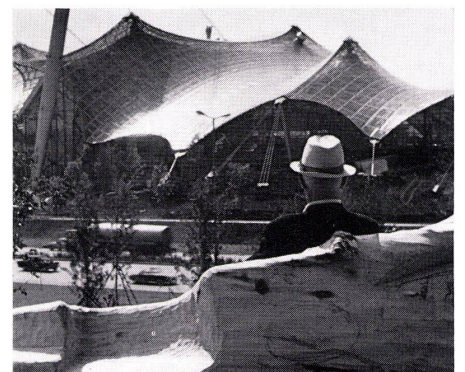
Fußwege und Autostraße: der Fußgänger ist oben, sieht herab.

Chemins pour piétons et autoroutes: Le piéton est en haut, il regarde vers le bas.

Pathways and express highway; the pedestrian is above, looks down.



51



52