Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art**

Band (Jahr): **59 (1972)**

Heft 1: **Geschäftshäuser - Bürohäuser**

PDF erstellt am: **26.04.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

werk

Nr. 1
Januar 1972
59. Jahrgang

Geschäftshäuser – Bürohäuser

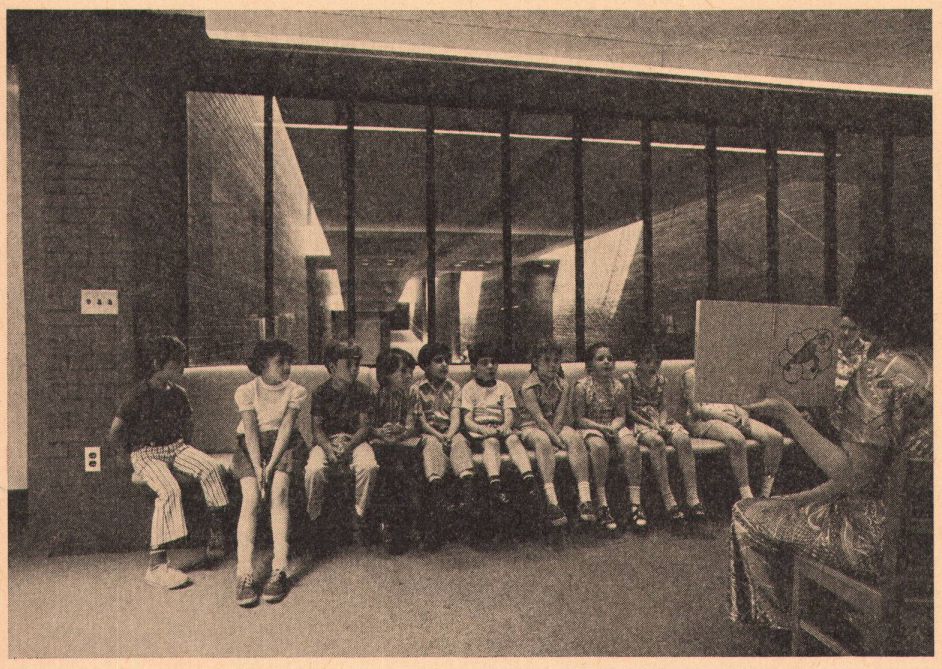
Seiten 9–18	Verdrängung – Entmischung. Über den Neubau der Banca della Svizzera Italiana, Lugano	*3. werk-Gespräch mit Mario Botta, Tita Carloni BSA/SIA, Giancarlo Durisch SIA, Dr. Giorgio Ghiringhelli, Christian Hunziker BSA, Sergio Pagnamenta BSA/SIA, Flora Ruchat SIA, Luigi Snozzi SIA, Dr. Lucius Burckhardt und Diego Peverelli*
19–21	Casa del Popolo, Lugano	*Architekt: Tita Carloni BSA/SIA, Lugano*
22–23	Shopville – die Bahnhof-Passage in Zürich	*Bauprojekt: Tiefbauamt der Stadt Zürich, in Zusammenarbeit mit dem Hochbauamt; Architektonische Gestaltung: Gebrüder Pfister, Architekten, Zürich*
24–25	Place Ville-Marie in Montreal, Canada	*Photoreportage von Robert Perron, New York*
26–27	Anfos-Haus und Haus Demenga, Basel	*Architekten Anfos-Haus: Gass + Boos BSA/SIA, Basel* *Architekten Haus Demenga: Rasser + Vadi BSA/SIA, Basel*
28–29	Bürogebäude der PATRIA, Basel	*Architekten: Suter & Suter BSA/SIA, Basel*
30–31	Hauptverwaltung Rank-Xerox, Düsseldorf	*Architekten: Hentrich-Petschnigg & Partner, Düsseldorf*
32–33	Headquarters Building, United Fund of the Philadelphia Area, Philadelphia, Pa.	*Architekten: Mitchell and Giurgola Ass., Philadelphia;* *Projektarchitekt: John Lawson*
34–35	Klybeckhof in Basel	*Architekt: Beda Küng SIA, Basel*
36–37	Arbeitszentrum des Schweizerischen Fleckvieh-zuchtverbandes in Zollikofen BE	*Architekt: Edwin Rausser BSA/SIA, Bern*
38–39	Der Maler Renzo Ferrari	*19. Photoreportage von Leonardo Bezzola, Bätterkinden BE*
40–44	Boston Government Service Center, Boston, Mass. USA	*Architekt: Paul Rudolph, New York*

werk-Chronik

3	Setting
3	Stadtmobiliar und Spielplätze. Eine Aktion des Centre de Création Industrielle Paris
3	Neuer Direktor des Gewerbemuseums Basel?
3	Das offizielle Maskottchen
4–5	SOS – Holy Trinity Church in Pontresina
5	Marin County Civic Center
6–8	Projektwettbewerb für den Neubau einer Kantonsschule in Glarus
8	Zu unserem Heft
45–48	Sozialer Wohnbau und «Urban Renewal» in Singapore I
49–50	Elektrisches Licht – 2. Lichtarchitektur
51	Neue Bücher
52–53	Die Fassade des Klybeckhofs in Basel. Ein technischer Bericht
54	Zum Fall Y. Eine Stellungnahme der Ortsgruppe Zürich des BSA zum Projekt der Expreßstraßen
54–56	Wettbewerbe – Laufende Wettbewerbe
57	Vorschau auf Kunstausstellungen
57–58	Ausstellungskalender

Redaktion	**Dr. Lucius Burckhardt** **Angensteinerstraße 31, 4052 Basel** **Telephon 061 41 78 21**	**Diego Peverelli, Architekt** **Stauffacherquai 40, 8004 Zürich** **Telephon 01 23 98 69**
Technische Mitarbeiter	Dieter Bleifuss, Uster; Paul Romann, Zürich	
Korrespondenten in der Schweiz	Dr. Jean-Christophe Ammann, Luzern; Werner Blaser, Basel; Dr. Hans Curjel, Zürich; Martin Geiger, Arch. SIA, Zürich; Urs Graf, Architekt, Bern; Dr. Antonio Hernandez, Basel; Benedikt Huber, Arch. BSA/SIA, Zürich; Georges Peillex, St-Prex; Sabine Schäfer, Zürchersmühle AR	
Korrespondenten im Ausland	Dr. Friedrich Czagan, Wien; Eugen Gomringer, Selb/Bayern; Hendrik Hartsuyker, Architekt, Amsterdam; Jeanine Lipsi, Paris; Prof. Christian Norberg-Schulz, Architekt, Oslo; Dr. César Ortiz-Echagüe, Architekt, Madrid; Dr. Juliane Roh, München; Judith Ryser, Arch. SIA, London; Prof. Oswald Mathias Ungers, Architekt, Köln und Ithaca, N.Y.	
Übersetzungen	Französisch: Denise Schai, Weiningen ZH Englisch: Dr. James Hull, Zürich	
Herausgeber	BSA Bund Schweizer Architekten	
Verbände	Offizielles Organ des Bundes Schweizer Architekten Offizielles Organ des Schweizerischen Werkbundes Offizielles Organ des Schweizerischen Kunstvereins	
Verlagsleitung **Druck, Verlag**	**Dr. H. R. Schneebeli** **Fabag + Druckerei Winterthur AG, Industriestraße 8, CH-8401 Winterthur** **Telephon 052 29 44 21, Postcheck 84–6980**	
Inseratenverwaltung	**Fabag + Druckerei Winterthur AG, Stauffacherquai 40, CH-8004 Zürich** **Telephon 01 23 77 44, Postcheck 84–6980**	
Abonnementspreise	Jahresabonnement: Inland Fr. 60.– inkl. Porto Ausland Fr. 75.– inkl. Porto	Einzelnummer: Inland Fr. 7.– inkl. Porto Ausland Fr. 8.20 inkl. Porto

Nachdruck aus dem *werk,* auch mit Quellenangaben, ist nur mit Bewilligung der Redaktion gestattet



Im nächsten Heft: Schulhäuser

Eine Aufnahme von Robert Perron, New York, aus der Ridge Hill School, Hamden, Conn. USA