Objekttyp: **Index**

Zeitschrift: **Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art**

Band (Jahr): **53 (1966)**

PDF erstellt am: **23.04.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

werk

53. Jahrgang 1965

Schweizer Monatsschrift für
Architektur
Kunst
Künstlerisches Gewerbe

Redaktion: Lucius Burckhardt, Heinz Keller

Offizielles Organ der Verbände:
Bund Schweizer Architekten BSA
Schweizerischer Werkbund SWB
Schweizerischer Kunstverein SKV

Inhalt der Hefte

Nr. 1

Universitätsgebäude in England. Dorfles Gillo: «Le Corbusier» – Thompson Nicholas: «Neue englische Universitätsgebäude» – Universität Nottingham – Universität Sussex – Universität York – Churchill College in Cambridge – Leckhampton House des Corpus Christi College, Cambridge – St. Anne's College, Oxford Wolfson Block

Bodenmosaik im Gymnasium Neufeld in Bern – Giedion-Welcker Carola: «Max Ernsts Wandbild von 1934 für die Corso-Bar in Zürich» – Keller Heinz «Giorgio Morandi in der Sammlung Oskar Reinhart» S. 1–40

Chronik . . . . . S. 1*–22*

Nr. 2

Wohnhäuser. Architekten der METRON-Arbeitsgruppe: «Anpassungsfähige Grundrisse» – Überbauung Neuwil in Wohlen AG – Hochhaus Hechtliacker in Basel – Mehrfamilienhaus an der Hegibachstraße in Zürich – Kleinwohnungen an der Clausiusstraße in Zürich – Mehrfamilienhaus in Aarau – Häuser an der Greene Street, New Haven, USA – Genossenschaftliche Reihenhäuser in New Haven, USA – Atriumhäuser in Ljan bei Oslo – Ariumhäuser in Amsterdam – Überbauung im Büel in Geroldswil ZH

Billeter Erika: «Die Textilklasse der Kunstgewerbeschule Zürich» – Hodin Josef Paul: «Walter Kern» – Lüthy Hans A.: «Gotthard Jedlicka (1899–1965)» . . . . . S. 41–80

Chronik . . . . . S. 23*–46*

Nr. 3

Berliner Architektur 1900–1965. Hennig-Schefold Monica: «Berliner Bauformen der zwanziger Jahre. Die neuen Aufgaben – Neue Materialien – Dynamik – Das Kreismotiv – Organische Kurvenformen – Das Einfamilienhaus – Probleme der Reihung – Nach tausend Jahren»

Moholy Lucia: «Der dritte Merzbau von Kurt Schwitters» – Ammann Jean-Christophe: «Jean Tinguely» . . . . . S. 81–120

Chronik . . . . . S. 47*–68*

Nr. 4

Fertighäuser. Mühlestein Erwin: «Fertighäuser» – Das Trelement-Haus – Quelle-Fertighaus – Hoesch-Bungalow – Bloc Pronto – Mehrfamilienhaus nach System Elcon – Kunststoff-Fertighaus – Kinderhort in St. Gallen – Doppelkindergarten in Frauenfeld – Entwurf einer mehrstöckigen Wohnzellenkombination – Studentenwohnheim der Hochschule für Gestaltung, Ulm – Terrapin-Baueinheit – Das umfassende Bausystem

Plastik in der Technischen Hochschule Stuttgart – Peillex Georges: «Jean Lecoultre» – Nizon Paul: «Der Bildhauer Silvio Mattioli» S. 122–160

Chronik . . . . . S. 69*–92*

Nr. 5

Innerstädtische Läden – Ein regionales Schnellbahnsystem. Burckhardt Lucius: «Probleme des Zentrums» – Umbau Neumarkt 17 in Zürich – Atelier für Gold und Juwelen, Neumarkt 19 in Zürich – Ladenumbau Finnart in Zürich – Scala-Haus in Basel – Geschäftshaus Weinburg in St. Gallen – Roth Ueli: «Das San Francisco Bay Area Rapid Transit System»

Stahly François: «Der Beitrag der amerikanischen Universitäten zur modernen Kunst» – von Tavel Hans Christoph: «Erziehung und Kulturzentrum als Leitmotive des amerikanischen Museumswesens» S. 161–200

Chronik . . . . . S. 93*–122*

Nr. 6

Terrassenhäuser II. Scherer Hans Ulrich: «Terrassenbauten» – Im Hinblick auf die Stadt der Zukunft – Beispiel England – Schule in Riva San Vitale TI – Akademie Santa Teresia in Málaga – L'école primaire de Mont-Goulin à Prilly VD – Terrassensiedlung Mühlehalde in Umiken AG

Moholy Lucia: «El Lissitzky» – Ammann Jean-Christophe: «Das Problem des Raumes im Werk Alberto Giacomettis»
Förderer Walter: Stadtumbau – auch ohne Bodenreform (Beilage) S. 201–244

Chronik . . . . . S. 123*–150*

Nr. 7

Krankenhäuser. Die Neubauten des Kantonsspitals Glarus – Bezirksspital in Niederbipp BE – Gesamterneuerung des Inselspitals in Bern – Kantonsspital Olten – Krankenheim Bombach in Zürich-Höngg – Frateili Enzo: «Installation und Architektur»

Czagan Friedrich: «Frank Kupka und die tschechische Avantgarde» – Hodin Joseph Paul: «Kokoschka und Hellas» . . . . . S. 245–284

Chronik . . . . . S 151*–176*

Nr. 8

Schulhäuser – Kindergärten. Frateili Enzo: «Installation und Architektur II» – Rationalisierung im Schulhausbau – Kindergärten in Niederlenz AG – Vorgefertigter Kindergartenpavillon – Kindergarten in Zumikon ZH – Kindergarten in Chiasso TI – Kindergarten in Biasca TI – Wettbewerbsprojekt für einen Kindergarten in Viganello TI – Kindergarten an der Talbachstraße in Frauenfeld – Kindergarten in Bettingen BS – Primarschule in Ettingen BL – Hexagonale Schulpavillons – Gymnasium Locarno und Bünzmattschulhaus in Wohlen AG

Der künstlerische Schmuck im Gymnasium Locarno – Roh Juliane: «Neue Abstraktion in Deutschland» . . . . . S. 285–328

Chronik . . . . . S. 177*–206*

Nr. 9

Bauten für den Sport. Das neue Thermalschwimmbad Baden AG – Neues Kultur- und Sportzentrum in Davos – Freibad-, Sport- und Freizeitanlage Heuried in Zürich-Wiedikon – Umkleidepavillon im King George's Park, Wandsworth, London – Garderobengebäude in Amsterdam – Golfclub in Bilbao, Spanien – Le Centre équestre lausannois – Freizeitgebäude von Camberwell, London-Süd

Bilder von der 33. Biennale in Venedig – Seuphor Michel: «Mondrian et la pensée de Schoenmaekers» – Althaus Peter F.: «Johann Robert Schürch (1895–1941)» . . . . . S. 330–368

Chronik . . . . . S. 207*–232*

Nr. 10

FAW – Fachausschuß Wohnen. Übersicht über die Arbeiten – 1. Wohnungsnutzung – 3. Soziologie – 4. Mehrgeschossige Wohnungen in Mehrfamilienhäusern – 5. Siedlungstypologie – 6. Wohnungsgrundrißsammlung – 8. Maße der Wohnungseinrichtung – 9. Stockwerkeigentum – 10. Wohnform und Erschließung im Quartier – 11. Hangbebauung – 12. Baulinienabstand von Quartierstraßen – 14. Standorte – 15. Freiraumprobleme – 16. Fußwegnetzsysteme – 17. Infrastruktur – 18.–21. Kern- und Zentrumsprobleme – 23. Ausnützungsziffer – 24.–35. Bautechnik und Bauhygiene – 31.–35. Bauhygiene

Hanhart Rudolf: «Neue Kunstwerke in der Hochschule St. Gallen» – von Moos Stanislaus: «Der Purismus und die Malerei Le Corbusiers» S. 370–420

Chronik . . . . . S. 233*–260*

Nr. 11

Bauten für Wissenschaft, Verwaltung, Geschäft. Dock-Gebäude Saint Katharine im Hafen von London – Geschäftshaus der Allgemeinen Treuhand AG, Basel – Das Unilever-Verwaltungsgebäude in Hamburg – Geschäftshaus 190 Sloane Street, London – Erweiterung der Wäscheverleihanstalt und Wäscherei LinMij, Amsterdam – Forschungs- und Verwaltungszentrum der H. J. Heinz Company in Hayes Park, Hayes, Middlesex – Neubau der Basler Universitätsbibliothek – Royal College of Physicians, St. Andrew's Place, London

Wandmosaik im Oberstufenschulhaus Rosenau in Winterthur-Töß – Tageszeiten-Mosaiken an der Alterssiedlung auf dem Gellertfeld in Basel – Wandbild in der Siedlung Wier, Ebnat-Kappel SG – Brändli Paolo: «Heinrich Bruppacher»
Wohnungen für Fabrikarbeiter «Auf der Breite» in Basel von 1852 – Das individuelle Haus, Prüfbank der Gesellschaft . . . . . S. 422–460

Chronik . . . . . S. 264*–282*

Nr. 12

Einfamilienhäuser. Ferienhausgruppe Tre Tetti in Monti, Locarno – Eigenheim des Architekten in Liaskogen, Oslo – Haus G. in Itschnach-Zürich – Wohnhaus West Heath Road 9, Hampstead, London – Haus für zwei Familien in Kerzers FR – Haus in Hamden, Connecticut

Toskanisch-umbrische Kunst aus der Casa Coray – Ammann Jean-Christophe: «Mark Tobey» . . . . . S. 461–500

Chronik . . . . . S. 283*–312*

Namenregister

Aebli Daniel
Siehe Architektengemeinschaft für das Kantonsspital Glarus (AKG)
Aebli Werner
Siehe Architektengemeinschaft für das Kantonsspital Glarus (AKG)
Affeltranger Hans
– Wandmosaik im Oberstufenschulhaus Rosenau in Winterthur-Töß . . . . . 11 445 –447
de Aguinaga Eugenio M.
– Golfclub in Bilbao, Spanien . . . . . 9 348 –349
Althaus Peter F.
– «Johann Robert Schürch (1895–1941)» . . . . . 9 364 –368
– «Toskanisch-umbrische Kunst aus der Casa Coray». 12 490 –493
Ammann Jean-Christophe
– «Jean Tinguely». . . . . 3 112 –120
– «Das Problem des Raumes im Werk Alberto Giacomettis» . . . . . 6 237 –240
– «Mark Tobey» . . . . . 12 494 –500
Anahory Eduardo
– Bloc Pronto 4 131
Architekten der METRON-Arbeitsgruppe (Interview mit)
– «Anpassungsfähige Grundrisse». . . . . 2 41 – 42
Architektengemeinschaft für das Kantonsspital Glarus (AKG): Brechbühl Otto & Itten Jakob, Aebli Daniel und Werner, Zweifel Jakob, Marti Willi, Strickler Heinrich
– Die Neubauten des Kantonsspitals Glarus . . . . . 7 245 –247
Arup Associates, Dowson P. M.
– Leckhampton House des Corpus Christi College, Cambridge . . . . . 1 23 – 25
Atelier 5, Architektengemeinschaft
– Haus für zwei Familien in Kerzers FR . . . . . 12 482 –485

Balla P.
Siehe Nissen T. O., Balla P.
Baltzer Werner †
Siehe Graf Heinrich + Baltzer Werner †
Bannwart L., Guhl C., Kühne Th., Lienhard R., Pauli M., Schwarz F., Steiger P.
– FAW «18.–21. Kern- und Zentrumsprobleme». . . . 10 397 –401
Bächtold R., Dr.; Burckhardt L., Dr.; Canziani W., Dr.; Tschupp E.; Vogt W., Dr.
– FAW «3. Soziologie» 10 376
Bär Alfred
– Kindergarten in Zumikon ZH . . . . . 8 294 –295
Behles Wolfgang
– Atelier für Gold und Juwelen, Neumarkt 19 in Zürich . 5 168 –170
Belgisches Ministerium für öffentliche Arbeiten mit Prof. Willems
– Die schräge Wasserstraße von Ronquières 6 124*–125*
Billeter Erika
– «Die Textilklasse der Kunstgewerbeschule Zürich» . 2 69 – 73
Birkner Othmar
– «Josef Hoffmann und seine Schule in Wien» 1 18*– 20*
– «Die Welt um Adolf Loos» 2 29*– 31*
– «Joseph Maria Olbrich» 4 71*– 73*
– «Das Warenhaus Tietz in Düsseldorf von Joseph Olbrich» 5 105*–107*
– «Der Lehrer Gottfried Semper» 12 297*–298*
– «Installationsluxus des 17. Jahrhunderts». 12 298*–299*
Boos Wilfried
Siehe Gass Johannes & Boos Wilfried
Boutwell A. R. & Mitchell M. F.
– Das umfassende Bausystem 4 143
Brändli Paolo
– «Heinrich Bruppacher» . . . . . 11 452 –456
Brechbühl Otto
Siehe Architektengemeinschaft für das Kantonsspital Glarus (AKG)
Siehe Brechbühl Otto & Itten Jakob
Brechbühl Otto & Itten Jakob
– Bezirksspital in Niederbipp BE . . . . . 7 248 –251
– Gesamterneuerung des Inselspitals in Bern . . . . 7 252 –255
Brechbühl Otto & Itten Jakob, Steiger Rudolf, Dr. h. c., und Fietz Hermann, Dr. h. c.
– Gesamterneuerung des Inselspitals in Bern . . . . 7 252 –255
Brivio Peppo, Burckhardt Lucius, Moser Lorenz, Hettich Urs, Huber Benedikt, Hunziker Christian, Lechner Max, Pauli Manuel, Scherer Hans Ulrich, Schnebli Dolf; Beiträge zum Thema:
– «Das individuelle Haus, Prüfbank der Gesellschaft». 11 261*–264*
Brugger Frédéric
– Le Centre équestre Lausannois . . . . . 9 350 –353
Bruppacher Heinrich
– «Heinrich Bruppacher», Brändli Paolo . . . . . 11 452 –456
Bull J. E.
Siehe Wandsworth Borough Council London, Bull J. E.
Burckhardt Lucius, Dr.
– «Die Schule als offenes Haus» 1 1*
– «Nachfolger gesucht» 2 23*
– «Der Vollausbau» 3 47*
– «Basler Chronik» 3 47*– 48*
– «Das Dingsda mit der Seele suchend» 4 69*
– «Probleme des Zentrums» . . . . . 5 161 –163
– «Einmalig» 6 123*
– «Aktiv ausstellen» 8 177*
– «Wohnzeichen» 9 207*
– Wettbewerb Universitätsbauten am Strickhof, Zürich. «Brief an Max Frisch» 10 233*–234*
– Wohnungen für Fabrikarbeiter «Auf der Breite» in Basel von 1852 . . . . . 11 457 –460
– «Wenn es nach ihm gegangen wäre ...» 11 265*
– «Rien ne va plus» 12 283*
Siehe Bächtold R., Dr.; Burckhardt L., Dr.; Canziani W., Dr.; Tschupp E.; Vogt W., Dr.
Siehe Brivio Peppo, Burckhardt Lucius, Moser Lorenz, Hettich Urs, Huber Benedikt, Hunziker Christian, Lechner Max, Pauli Manuel, Scherer Hans Ulrich, Schnebli Dolf

Canziani W., Dr.
Siehe Bächtold R., Dr.; Burckhardt L., Dr.; Canziani W., Dr.; Tschupp E.; Vogt W., Dr.
Christ R.
Siehe Förderer W. M., Gerig R., Christ R., Fleig K., Müller E., Suter B., Steinegger J.-C., Stern Chr.
Christen Andreas
– Kunststoff-Fertighaus . . . . . 4 134 –135
Cubr Frantisek
Siehe Repa Miroslav und Cubr Frantisek
Czagan Friedrich
– «Frank Kupka und die tschechische Avantgarde» . . 7 273 –280
– Wohnungsbau in der Tschechoslowakei 7 156*

Dahl Aasmund
Siehe Dahl Inge, Dahl Aasmund, Kollandsrud Mari und Gullik, Knudsen Anton und Richardsen Kjell
Dahl Inge, Dahl Aasmund, Kollandsrud Mari und Gullik, Knudsen Anton und Richardsen Kjell
– Atriumhäuser in Ljan bei Oslo . . . . . 2 60 – 62
Dorfles Gillo
– «Le Corbusier» . . . . . 1 1 – 4
Dowson P. M.
Siehe Arup Associates, Dowson P. M.
Dunkel William, Prof., Dr.
– Überbauung «Im Büel» in Geroldswil ZH . . . . . 2 66 – 68

Eiffel Gustave
– «Gustave Eiffels Viadukt von Rouzat-sur-Sioule, 1867–1869», Kolb Otto . . . . . 4 157 –160
Eppler C., Hunziker P., Kessler A., Stocker H. P.
– FAW «10. Wohnform und Erschließung im Quartier» 10 385 –387
Ernst Max
– «Max Ernsts Wandbild von 1934 für die Corso-Bar in Zürich», Giedion-Welcker Carola . . . . . 1 32 – 33
Escher H., Gassmann K. H., Hofer R., Weilenmann R., Jaray W.
– FAW «35. Schallschutzmaßnahmen durch Disposition» 10 408
Lord Esher, Pollen Francis, Teggin Harry
– Geschäftshaus 190 Sloane Street, London . . . . . 11 430 –432

FAW – Fachausschuß Wohnen 10 369
Fietz Hermann, Dr. h. c.
Siehe Brechbühl Otto & Itten Jakob, Steiger Rudolf, Dr. h. c., und Fietz Hermann, Dr. h. c.
Fitz Hanspeter
– Plastik in der Technischen Hochschule Stuttgart . . 4 144 –147
Fleig Karl
– Ladenumbau Finnart in Zürich . . . . . 5 171 –173
Siehe Förderer W. M., Gehrig R., Christ R., Fleig K., Müller E., Suter B., Steinegger J.-C., Stern Chr.
Förderer Walter M.
– «Stadtumbau – auch ohne Bodenreform» . . . . . 6 241 –244
Siehe Förderer W. M., Gehrig R., Christ R., Fleig K., Müller E., Suter B., Steinegger J.-C., Stern Chr.
Förderer W. M., Gehrig R., Christ R., Fleig K., Müller E., Suter B., Steinegger J.-C., Stern Chr.
– FAW «15. Freiraumprobleme» . . . . . 10 392 –393
Franz Edi
– FAW «4. Mehrgeschossige Wohnungen in Mehrfamilienhäusern» . . . . . 10 376 –377
Frateili Enzo
– «Installation und Architektur» . . . . . 7 264 –272
– «Installation und Architektur II» . . . . . 8 285 –288
Frey B.
– FAW «32. Feuchtigkeitshaushalt und -schäden im Wohnungsbau. Wohnhygiene» 10 408
Frey Hermann
Siehe Schindler Ernst und Frey Hermann
Frey Marc
Siehe METRON, Architektengruppe
Friedman Yona
– «Kriterien der Stadtplanung» 2 23*– 24*
Fritz Erwin, Pini Alfredo, Isliker Hans R.
– FAW «9. Stockwerkeigentum» 10 384
Siehe Atelier 5, Architektengemeinschaft

Galfetti Aurelio, Ruchat Flora, Trümpy Ivo
– Schule in Riva San Vitale TI . . . . . 6 212 –215
– Wettbewerbsprojekt für einen Kindergarten in Viganello TI . . . . . 8 300 –301
Galfetti Aurelio und Trümpy Ivo
– Kindergarten in Biasca TI . . . . . 8 298 –299
Gantenbein Werner
– Der Schweizer Pavillon an der Weltausstellung Montreal 1967 . . . . . 5 96*– 97*
Gass Johannes & Boos Wilfried
– «Scala»-Haus in Basel . . . . . 5 174 –178
Gassmann K. H.
Siehe Escher H., Gassmann K. H., Hofer R., Weilenmann R., Jaray W.
Gehrig R.
Siehe Förderer W. M., Gehrig R., Christ R., Fleig K., Müller E., Suter B., Steinegger J.-C., Stern Chr.
Geiger Martin
– «Berner Stadtchronik. Die öffentlichen Verkehrsmittel und die Agglomeration» 1 1*– 2*
– «Renaissance des Wolkenkratzers in den Vereinigten Staaten» 3 48*– 50*
– «Berner Chronik. Das nicht-zentrische Zentrum Berns» 5 94*– 96*
– Wettbewerb Universitätsbauten am Strickhof, Zürich. «Flexible Strukturen für wachsende Universitäten» 10 234*–240*
– «Gedanken zum Begriff des Zeitbudgets». 11 266*–267*
– «Das Trojanische Pferd» 12 283*–285*
– FAW «14. Standorte» 10 391
Geiger Martin, Henz Alexander, Scherer Hans Ulrich, Zweifel Jakob, Tschupp Els

Namenregister

Gerber Samuel
Siehe Atelier 5, Architektengemeinschaft
Gerster G.
– «Brief aus Mexiko» 10 241*–242*
Giacometti Alberto
– «Das Problem des Raumes im Werk Alberto Giacomettis», Ammann Jean-Christophe . . . . . 6 237 –240
Giedion-Welcker Carola
– «Max Ernsts Wandbild von 1934 für die Corso-Bar in Zürich» . . . . . 1 32 – 33
Gilgen Alfred, Dr.
– FAW «31. Bauhygienische Anforderungen über Luftfeuchtigkeit, Temperatur und Schallschutz». 10 408
Gisel Ernst
– Mehrfamilienhaus an der Hegibachstraße in Zürich . 2 50 – 51
– Kleinwohnungen an der Clausiusstraße in Zürich . . 2 52
– Neues Kultur- und Sportzentrum in Davos . . . . . 9 334 –339
Glaus Otto + Lienhard Ruedi
– Das neue Thermalschwimmbad Baden . . . . . 9 330 –333
Gloor Frank
Siehe Schwarz Felix, Gutmann Rolf, Gloor Frank
Golger Otto J.
– Hong Kong oder das Hausen von Massen 12 285*–289*
Gowan James
– Wohnhaus West Heath Road 9, Hampstead, London 12 476 –481
Siehe Stirling James & Gowan James
Graf Heinrich + Baltzer Werner †
– Geschäftshaus Weinburg in St. Gallen . . . . . 5 179 –181
Graf Max
– Kinderhort in St. Gallen 4 136
– Doppelkindergarten in Frauenfeld 4 137
Gsteu Johann G.
– Projekt für ein Künstlerheim im Südosten von Wien . 5 97*
Guhl Cedric
Siehe Bannwart L., Guhl C., Kühne Th., Lienhard R., Pauli M., Schwarz F., Steiger P.
Gutmann Rolf
Siehe Schwarz, Gutmann und Gloor
Güller Peter
– FAW «17. Infrastruktur» . . . . . 10 396 –397

Hajnos Miklos
– Pädagogische Hochschule Hildesheim 9 210*–212*
Hanhart Rudolf
– «Neue Kunstwerke in der Hochschule St. Gallen» . 10 409 –412
Hartsuyker Hendrik
– Garderobengebäude in Amsterdam. . . . . 9 346 –347
Siehe Hartsuyker-Curjel Lucia und Hartsuyker Hendrik
Hartsuyker-Curjel Lucia und Hartsuyker Hendrik
– Atriumhäuser in Amsterdam . . . . . 2 63 – 65
Haubensak René
Siehe Zürcher Arbeitsgruppe für Städtebau
Heinrichs Georg
Siehe Müller Hans C. + Heinrichs Georg
Hennig-Schefold Monica
– «Berliner Bauformen der zwanziger Jahre» . . . . . 3 81 –109
Hentrich Helmut, Prof. Dr., & Petschnigg Hubert
– Das Unilever-Verwaltungsgebäude in Hamburg . . . 11 428 –429
Henz Alexander
Siehe METRON-Architektengruppe
Siehe Geiger Martin, Henz Alexander, Scherer Hans Ulrich, Zweifel Jakob, Tschupp Els
Hertzberger H.
– Erweiterung der Wäscheverleihanstalt und Wäscherei LinMij, Amsterdam . . . . . 11 433 –435
Hesse Jeanne
– «Ein künstlicher Teich» 1 10*– 11*
– «Ein Nutzgarten» 2 32*
– «Eine Wiesenraute im Garten» 3 53*
– «Federborstengras» 4 78*
– «Heidekraut im Garten» 5 103*–104*
– «Japanischer Ahorn» 6 131*
– «Geißblatt, ein Schlinggehölz» 7 162*
– «Bodenbedecker für schattige Lagen» 8 187*–188*
– «Raumempfinden im Garten» 9 216*–218*
– «Bodenbedecker für sonnige Lagen» 10 245*–246*
– «Frauenhaarfarn im Freien» 11 273*
– «Ein Garten unter der Garigue» 12 295*–297*
Hesterberg Rolf
Siehe Atelier 5, Architektengemeinschaft
Hettich Urs
– FAW «34. Schallprobleme im Wohnungsbau» . . . 10 408
Siehe Brivio Peppo, Burckhardt Lucius, Moser Lorenz, Hettich Urs, Huber Benedikt, Hunziker Christian, Lechner Max, Pauli Manuel, Scherer Hans Ulrich, Schnebli Dolf
Hochbauamt Basel-Stadt; Kantonsbaumeister Luder Hans
– Antikenmuseum Basel 7 153*–156*
Hodin Josef Paul
– «Walter Kern» . . . . . 2 74 – 77
– «Kokoschka und Hellas» . . . . . 7 281 –284
Hoesch AG
– Hoesch-Bungalow 4 130
Hofer R.
Siehe Escher H., Gassmann K. H., Hofer R., Weilenmann R., Jaray W.
Hoffmann Josef
– «Josef Hoffmann und seine Schule in Wien», Birkner Othmar 1 18*– 20*
Hostettler Hans
Siehe Atelier 5, Architektengemeinschaft
Howard Peter
Siehe Renton Andrew und Howard Peter
Howell, Killick, Partridge & Amis
– St. Anne's College, Oxford Wolfson Block . . . . . 1 26 – 28
Huber Benedikt
Siehe Brivio Peppo, Burckhardt Lucius, Moser Lorenz, Hettich Urs, Huber Benedikt, Hunziker Christian, Lechner Max, Pauli Manuel, Scherer Hans Ulrich, Schnebli Dolf
Huber Benedikt, Lechner Max, Thoenen Marcel
– FAW «5. Siedlungstypologie» . . . . . 10 378 –379
Huber Hermann
– FAW «16. Fußwegnetzsysteme» . . . . . 10 394 –395
Huber Verena
– FAW «8. Maße der Wohnungseinrichtung» . . . . 10 382 –383
Hunziker Christian
Siehe Brivio Peppo, Burckhardt Lucius, Moser Lorenz, Hettich Urs, Huber Benedikt, Hunziker Christian, Lechner Max, Pauli Manuel, Scherer Hans Ulrich, Schnebli Dolf
Siehe Vauthier-Jeanneret Jacqueline, Hunziker Christian
Hunziker P.
Siehe Eppler C., Hunziker P., Kessler A., Stocker H. P.

Isliker Hans R.
Siehe Fritz Erwin, Pini Alfredo, Isliker Hans R.
Itten Jakob
Siehe Architektengemeinschaft für das Kantonsspital Glarus (AKG)
Siehe Brechbühl Otto & Itten Jakob
Jedlicka Gotthard
– «Gotthard Jedlicka (1899–1965)», Lüthy Hans A. . . . 2 78 – 80
Institut für industrialisiertes Bauen, Ulm
– Studentenwohnheim der Hochschule für Gestaltung, Ulm 4 139

Jaray Werner, Prof.
Siehe Escher H., Gassmann K. H., Hofer R., Weilenmann R., Jaray W.
Jenni Karl
Siehe Kräher Willy + Jenni Karl
Johansen John M.
– Genossenschaftliche Reihenhäuser «Florence Virtue» in New Haven . . . . . 2 58 – 59
Johnson-Marshall & Partners
Siehe Matthew Robert, Johnson-Marshall & Partners
de la Joya Castro Rafael
Siehe Rebolledo Manuel Barbero, de la Joya Castro Rafael

Kamber André
– «Kunstchronik vom Jurarand» 11 275*–276*
Keller Heinz, Dr.
– «Giorgio Morandi in der Sammlung Oskar Reinhart. Ein Protokoll». . . . . 1 34 – 40
Kelterborn Trix, Ritter Robert, Walter Willi
– FAW «6. Wohnungsgrundrißsammlung» . . . . . 10 380 –381
Kern Walter †
– «Walter Kern», Hodin Josef Paul . . . . . 2 74 – 77
Kessler A.
Siehe Eppler C., Hunziker P., Kessler A., Stocker H. P.
Knudsen Anton
Siehe Dahl Inge, Dahl Aasmund, Kollandsrud Mari und Gullik, Knudsen Anton und Richardsen Kjell
Kokoschka Oskar
– «Kokoschka und Hellas», Hodin Josef Paul . . . . 7 281 –284
Kolb Otto
– «Gustave Eiffels Viadukt von Rouzat-sur-Sioule, 1867–1869» . . . . . 4 157 –160
Kollandsrud Gullik
Siehe Dahl Inge, Dahl Aasmund, Kollandsrud Mari und Gullik, Knudsen Anton und Richardsen Kjell
Kollandsrud Mari
Siehe Dahl Inge, Dahl Aasmund, Kollandsrud Mari und Gullik, Knudsen Anton und Richardsen Kjell
Kräher Willy + Jenni Karl
– Kindergarten an der Talbachstraße in Frauenfeld . . 8 302 –303
Kunstgewerbeschule Zürich, Textilklasse
– «Die Textilklasse der Kunstgewerbeschule Zürich», Billeter Erika. . . . . 2 69 – 73
Kupka Frank
– «Frank Kupka und die tschechische Avantgarde», Czagan Friedrich . . . . . 7 273 –280
Kühne Th.
Siehe Bannwart L., Guhl C., Kühne Th., Lienhard R., Pauli M., Schwarz F., Steiger P.

Lasdun Denys & Partners
– Royal College of Physicians, St. Andrew's Place, London . . . . . 11 442 –444
Lechner Max
Siehe Huber Benedikt, Lechner Max, Thoenen Marcel
Siehe Brivio Peppo, Burckhardt Lucius, Moser Lorenz, Hettich Urs, Huber Benedikt, Hunziker Christian, Lechner Max, Pauli Manuel, Scherer Hans Ulrich, Schnebli Dolf
Lecoultre Jean
– «Jean Lecoultre», Peillex Georges . . . . . 4 148 –151
Le Corbusier
– «Le Corbusier», Dorfles Gillo . . . . . 1 1 – 4
– «Der Purismus und die Malerei Le Corbusiers», von Moos Stanislaus. . . . . 10 413 –420
Lienhard Ruedi
Siehe Glaus Otto + Lienhard Ruedi
Siehe Bannwart L., Guhl C., Kühne Th., Lienhard R., Pauli M., Schwarz F., Steiger P.
Lipsi Jeanine
– «Pariser Kunstchronik I». 5 115*–116*
– «Pariser Kunstchronik II» 6 143*–145*
– «Pariser Kunstchronik» 10 251*–253*
El Lissitzky
– «El Lissitzky», Moholy Lucia . . . . . 6 229 –236
Litz Hans + Schwarz Fritz
– Freibad-, Sport- und Freizeitanlage Heuried in Zürich-Wiedikon . . . . . 9 340 –343

Namenregister

Lohse Richard P.
– Wandbild in der Siedlung Wier, Ebnat-Kappel SG . 11 450 –451
Loos Adolf
– «Die Welt um Adolf Loos», Birkner Othmar 2 29*– 31*
Luder Hans
Siehe Hochbauamt Basel-Stadt; Kantonsbaumeister Luder Hans
Lund Kjell & Slaatto Nils
– Eigenheim des Architekten in Liaskogen, Oslo . . . 12 466 –468
Lüthy Hans A.
– «Gotthard Jedlicka (1899–1965)» . . . . . 2 78 – 80

Marti Willi
Siehe Architektengemeinschaft für das Kantonsspital Glarus (AKG)
Matthew Robert, Johnson-Marshall & Partners
– Universität York . . . . . 1 17 – 19
Matthew, Ryan & Simpson
Siehe Skidmore, Owings and Merrill und Matthew, Ryan & Simpson
Mattioli Silvio
– «Der Bildhauer Silvio Mattioli», Nizon Paul . . . . . 4 152 –156
Maymont Paul
– Entwurf einer mehrstöckigen Wohnzellenkombination 4 138
McMillan, Griffis & Mileto
– Vorfabrizierte Studentenwohnhäuser 8 177*–178*
METRON, Architektengruppe; Frey Marc, Henz Alexander, Rusterholz Hans, Stolz Peter
– Überbauung «Neuwil» in Wohlen . . . . . 2 43 – 46
– Kindergärten in Niederlenz AG . . . . . 8 291 –292
– Vorgefertigter Kindergartenpavillon 8 293
Meuli Rudolf
Siehe Stucky Fritz und Meuli Rudolf
von Meyenburg Hans
Siehe Schütz Josef und von Meyenburg Hans
Meyer von Schauensee Franz Bernhard
– Wohnungen für Fabrikarbeiter «Auf der Breite» in Basel von 1852. . . . . 11 457 –460
Mileto William
– Häuser an der Greene Street, New Haven, Conn. . . 2 56 – 57
Mitchell M. F.
Siehe Boutwell A. R. & Mitchell M. F.
Moholy Lucia
– «Der dritte Merzbau von Kurt Schwitters» . . . . . 3 110 –111
– «El Lissitzky» . . . . . 6 229 –236
Mondrian Piet
– «Mondrian et la pensée de Schoenmaekers», Seuphor Michel . . . . . 9 362 –363
von Moos Stanislaus
– «Der Purismus und die Malerei Le Corbusiers» . . 10 413 –420
Morandi Giorgio
– «Giorgio Morandi in der Sammlung Oskar Reinhart. Ein Protokoll», Keller Heinz, Dr. . . . . 1 34 – 40
Morgenthaler Niklaus
Siehe Atelier 5, Architektengemeinschaft
Moser Lorenz
Siehe Brivio Peppo, Burckhardt Lucius, Moser Lorenz, Hettich Urs, Huber Benedikt, Hunziker Christian, Lechner Max, Pauli Manuel, Scherer Hans Ulrich, Schnebli Dolf
Moser Walter
– FAW «12. Baulinienabstand von Quartierstraßen bei zweigeschossiger Bauweise» 10 390
Mühlestein Erwin
– «Fertighäuser» . . . . . 4 122 –125
Müller E.
Siehe Förderer W. M., Gehrig R., Christ R., Fleig K., Müller E., Suter B., Steinegger J.-C., Stern Chr.
Müller Hans C. + Heinrichs Georg
– Wohnüberbauung Lohbrügge Nord/Röpraredder 1–37, Hamburg 8 177*

Nissen T. O., Balla P.
– FAW «27. Untersuchung über Außenhautverlauf» . 10 404 –405
Nizon Paul
– «Der Bildhauer Silvio Mattioli» . . . . . 4 152 –156

Olbrich Joseph Maria
– «Joseph Maria Olbrich», Birkner Othmar 4 71*– 73*
– «Das Warenhaus Tietz in Düsseldorf von Joseph Olbrich», Birkner Othmar 5 105*–107*
Ortiz-Echagüe César, Dr.
– «Euro-Kursaal in San Sebastián». 1 7*– 8*
– «Brief aus Spanien» 9 207*–209*

Pauli Manuel
– Ferienhausgruppe «Tre Tetti» in Monti, Locarno . . 12 461 –465
Siehe Bannwart L., Guhl C., Kühne Th., Lienhard R., Pauli M., Schwarz F., Steiger P.
Siehe Brivio Peppo, Burckhardt Lucius, Moser Lorenz, Hettich Urs, Huber Benedikt, Hunziker Christian, Lechner Max, Pauli Manuel, Scherer Hans Ulrich, Schnebli Dolf
Peillex Georges
– «Jean Lecoultre» . . . . . 4 148 –151
Petschnigg Hubert
Siehe Hentrich Helmut, Prof. Dr., & Petschnigg Hubert
Pfromm Renate und Klaus
– «Städtebau» 1 11*– 13*
– «Städtebau» 2 35*– 37*
– «Kritik» 2 37*– 39*
– «Städtebau» 3 62*– 64*
– «Ausbildung» 3 64*– 65*
– «Theorie» 4 86*– 90*
– «Flexibel bauen» 5 116*–118*
– «Stadt und Politik» 5 118*–119*
– «Finnland – USA» 7 173*–175*
– «Regio und Regionalplanung» 8 182*–183*
– «Spanien» 8 203*–205*
– «Die Universität als Stadt» 9 225*–227*
– «Bilanz der neuen Stadt» 9 227*–229*
– «Entwurfsmethoden» 10 253*–254*
– «Entwurfsmaschinen» 10 254*–255*
– «Innenstadt-Erneuerung» 11 278*–280*
– «Slum-Sanierung». 11 280*–281*
– «BART – Stadtplanung oder Transportplanung?» . 12 308*–311*
Pini Alfredo
Siehe Fritz Erwin, Pini Alfredo, Isliker Hans R.
Siehe Atelier 5, Architektengemeinschaft
Pollen Francis
Siehe Lord Esher, Pollen Francis, Teggin Harry
Protzen Jean-Pierre
– «Erste Schweizerische Fachmesse für Vorfabrikation» 12 293*

Quelle Fertighaus GmbH
– Quelle-Fertighaus . . . . . 4 128 –129
Quillet Pierre
– L'école primaire de Mont-Goulin à Prilly VD . . . . 6 219 –221

Rebolledo Manuel Barbero, de la Joya Castro Rafael
– Akademie Santa Teresia in Málaga . . . . . 6 216 –218
Remund Benedikt
– Tageszeiten-Mosaiken in der Alterssiedlung auf dem Gellertfeld in Basel . . . . . 11 448 –449
Rensch Eberhard G.
– Das Trelement-Haus. . . . . 4 126 –127
Renton Andrew und Howard Peter
– Universität Nottingham. Theoretische und angewandte Naturwissenschaften . . . . . 1 9 – 13
Renton Andrew & Associates
– Dock-Gebäude Saint Katharine im Hafen von London 11 422 –424
Repa Miroslav und Cubr Frantisek
– Der tschechoslowakische Pavillon auf der Expo 67 in Montreal 4 69*
Richardsen Kjell
Siehe Dahl Inge, Dahl Aasmund, Kollandsrud Mari und Gullik, Knudsen Anton und Richardsen Kjell
Ritter Robert
Siehe Kelterborn Trix, Ritter Robert, Walter Willi
Robson & Partners
Siehe Sheppard Richard, Robson & Partners
Roh Franz, Dr. †
– «Münchener Chronik» 1 15*– 17*
Roh Juliane
– «Münchener Chronik» 7 171*–173*
– «Neue Abstraktion in Deutschland» 8 322*–328*
Roth Ueli
– «Das San Francisco Bay Area Rapid Transit System» 5 182 –190
Ruchat Flora
– Kindergarten in Chiasso . . . . . 8 296 –297
Siehe Galfetti Aurelio, Ruchat Flora, Trümpy Ivo
Rusterholz Hans
Siehe METRON-Architektengruppe

Semper Gottfried
– «Der Lehrer Gottfried Semper, Birkner Othmar» . . 12 297*–298*
Senn Otto H.
– Neubau der Basler Universitätsbibliothek . . . . . 11 438 –441
Senn Otto und Walter
– Hochhaus Hechtliacker in Basel . . . . . 2 47 – 49
– Geschäftshaus der Allgemeinen Treuhand AG, Basel 11 425 –427
Senn Walter
Siehe Senn Otto und Walter
Seuphor Michel
– «Mondrian et la pensée de Schoenmaekers» . . . . 9 362 –363
Sheppard Richard, Robson & Partners
– Churchill College in Cambridge . . . . . 1 20 – 22
Skidmore, Owings and Merrill und Matthew, Ryan & Simpson
– Forschungs- und Verwaltungszentrum der H. J. Heinz Company in Hayes Park, Hayes, Middlesex . . 11 436 –437
Slaatto Nils
Siehe Lund Kjell & Slaatto Nils
Spence Sir Basil
– Universität Sussex . . . . . 1 14 – 16
Suter B.
Siehe Förderer W. M., Gehrig R., Christ R., Fleig K., Müller E., Suter B., Steinegger J.-C., Stern Chr.
Schader Jacques, Prof.
– FAW «1. Wohnungsnutzung» . . . . . 10 372 –375
Scherer Hans Ulrich †
– «Terrassenbauten» . . . . . 6 201 –207
– Terrassensiedlung Mühlehalde in Umiken AG (siehe team 2000) . . . . . 6 222 –228
– Hexagonale Schulpavillons 8 310
Siehe Geiger Martin, Henz Alexander, Scherer Hans Ulrich, Zweifel Jakob, Tschupp Els
Siehe Brivio Peppo, Burckhardt Lucius, Moser Lorenz, Hettich Urs, Huber Benedikt, Hunziker Christian, Lechner Max, Pauli Manuel, Schnebli Dolf
Schindler Ernst und Frey Hermann
– Kantonsspital Olten . . . . . 7 256 –259
Schmid Thomas
– Siedlung Wier, Ebnat-Kappel SG . . . . . 11 450 –451
Schnebli Dolf
– Gymnasium Locarno . . . . . 8 311 –316
– Bünzmattschulhaus in Wohlen AG . . . . . 8 311 –316
Siehe Brivio Peppo, Burckhardt Lucius, Moser Lorenz, Hettich Urs, Huber Benedikt, Hunziker Christian, Lechner Max, Pauli Manuel, Scherer Hans Ulrich, Schnebli Dolf
Schneider J.
– FAW «33. Grundbegriffe des wärmetechnischen Bauens» 10 408
Schürch Johann Robert
– «Johann Robert Schürch (1895–1941)», Althaus Peter F. . . . . 9 364 –368

Namenregister

Schüssler K. W.
– Musterhof aus vorgefertigten Elementen im Rheingau 12 292*
Schütz Josef, von Meyenburg Hans
– Krankenheim Bombach in Zürich-Höngg . . . . . 7 260 –263
Schwarz Felix, Gutmann Rolf und Gloor Frank
– Haus G. in Itschnach-Zürich . . . . . 12 469 –475
Schwarz Fritz
– Umbau Neumarkt 17 in Zürich . . . . . 5 164 –167
Siehe Litz Hans + Schwarz Fritz
Siehe Bannwart L., Guhl C., Kühne Th., Lienhard R., Pauli M., Schwarz F., Steiger P.
Schwarz Lotte
– «... ist die Geschichte von Unvorhergesehenem» . . 7 151*
Schweizerische Zentralstelle für Baurationalisierung
– Drei neue Normen der Schweizerischen Zentralstelle für Baurationalisierung. 3 52*– 53*
Schwitters Kurt
– «Der dritte Merzbau von Kurt Schwitters», Moholy Lucia . . . . . 3 110 –111
Stahly François
– «Der Beitrag der amerikanischen Universitäten zur modernen Kunst» . . . . . 5 181 –195
Stalder Romeo
– FAW «28. Formerzeugende Eigenschaften des Plattenbaus unter der Berücksichtigung von Herstellung, Montage, Fugenausbildung, Maßkoordination und Funktion der Einzelteile . . . . . 10 406 –407
Steib Wilfrid
– Kindergarten in Bettingen BS . . . . . 8 304 –305
– Primarschule in Ettingen BL . . . . . 8 306 –309
Steiger Martin
– FAW «23. Ausnützungsziffer» . . . . . 10 402 –403
Steiger Peter
Siehe Bannwart L., Guhl C., Kühne Th., Lienhard R., Pauli M., Schwarz F., Steiger P.
Steiger Rudolf, Dr. h.c.
Siehe Brechbühl Otto & Itten Jakob, Steiger Rudolf, Dr. h.c., und Fietz Hermann, Dr. h.c.
Steinegger J.-C.
Siehe Förderer W. M., Gehrig R., Christ R., Fleig K., Müller E., Suter B., Steinegger J.-C., Stern Chr.
Stern Chr.
Siehe Förderer W. M., Gehrig R., Christ R., Fleig K., Müller E., Suter B., Steinegger J.-C., Stern Chr.
Stirling James & Gowan James
– Freizeitgebäude von Camberwell, London-Süd . . . 9 354 –356
– Studentenhäuser für die St. Andrew University in Aberdeen 9 209*–210*
Stocker H. P.
Siehe Eppler C., Hunziker P., Kessler A., Stocker H. P.
Stolz Peter
Siehe METRON-Architektengruppe
Sträuli & Rüeger
– Oberstufenschulhaus Rosenau in Winterthur-Töß . 11 445 –447
Strickler Heinrich
Siehe Architektengemeinschaft für das Kantonsspital Glarus (AKG)
Strickler W. G.
– FAW «11. Hangbebauung». . . . . 10 388 –389
Siehe team 2000 / Scherer + Strickler + Weber
Stucky Fritz und Meuli Rudolf
– Mehrfamilienhaus nach System Elcon . . . . . 4 132 –133
Studer André M.
– Im Hinblick auf die Stadt der Zukunft. Projekte . . . 6 208 –209
von Tavel Hans Christoph
– «Erziehung und Kulturzentrum als Leitmotive des amerikanischen Museumswesens» . . . . . 5 196 –200
team 2000 / Scherer + Strickler + Weber
– Terrassensiedlung Mühlehalde in Umiken AG . . . 6 222 –228
Teggin Harry
Siehe Lord Esher, Pollen Francis, Teggin Harry
Terrapin Ltd.
– Terrapin-Baueinheit . . . . . 4 140 –142
Thoenen Marcel
Siehe Huber Benedikt, Lechner Max, Thoenen Marcel
Thompson Nicholas
– Neue englische Universitäten . . . . . 1 5 – 8
Thormann Fritz
Siehe Atelier 5, Architektengemeinschaft
Tinguely Jean
– «Jean Tinguely», Ammann Jean-Christophe . . . . 3 112 –120
Tobey Mark
– «Mark Tobey», Ammann Jean-Christophe . . . . . 12 494 –500
Trümpy Ivo
Siehe Galfetti Aurelio, Ruchat Flora, Trümpy Ivo
Siehe Galfetti Aurelio und Trümpy Ivo
Tschumi Otto
– Bodenmosaik von Otto Tschumi im Gymnasium Neufeld-Bern . . . . . 1 29 – 31
Tschupp Els
Siehe Bächtold R., Dr.; Burckhardt L., Dr.; Canziani W., Dr.; Tschupp E.; Vogt W., Dr.
Siehe Geiger Martin, Henz Alexander, Scherer Hans Ulrich, Zweifel Jakob, Tschupp Els
Vadi Tibère
– Alterssiedlung auf dem Gellertfeld in Basel . . . . 11 448 –449
Vauthier-Jeanneret Jacqueline, Hunziker Christian
– «Sur la collaboration entre Le Corbusier et Pierre Jeanneret» 11 265*–266*
Vogt W., Dr.
Siehe Bächtold R., Dr.; Burckhardt L., Dr.; Canziani W., Dr.; Tschupp E.; Vogt W., Dr.

Walter Willi
Siehe Kelterborn Trix, Ritter Robert, Walter Willi
Wandsworth Borough Council London, Bull J. E.
– Umkleidepavillon im King George's Park, Wandsworth, London . . . . . 9 344 –345
Weber Ernst
Siehe team 2000 / Scherer + Strickler + Weber
Weilenmann R.
Siehe Escher H., Gassmann K. H., Hofer R., Weilenmann R., Jaray W.
Willems, Prof.
Siehe Belgisches Ministerium für öffentliche Arbeiten
Wu King-Lui
– Haus in Hamden, Connecticut . . . . . 12 486 –489

Zangger Hans
– Mehrfamilienhaus in Aarau . . . . . 2 53 – 55
Zürcher Arbeitsgruppe für Städtebau
– «Stadelhofer Bahnhofstraße», Projekt von Haubensak René 6 123*–124*
Zweifel Jakob
Siehe Architektengemeinschaft für das Kantonsspital Glarus (AKG)
Siehe Geiger Martin, Henz Alexander, Scherer Hans Ulrich, Zweifel Jakob, Tschupp Els

Sachregister

Abstrakte Kunst

- «Neue Abstraktion in Deutschland». Roh Juliane . . 8 322 –328
- «Mondrian et la pensée de Schoenmaekers». Seuphor Michel . . . . . 9 362 –363
- «Der Purismus und die Malerei Le Corbusiers». von Moos Stanislaus . . . . . 10 413 –420

Architekturgeschichte

- «Josef Hoffmann und seine Schule in Wien». Birkner Othmar 1 18*– 20*
- «Die Welt um Adolf Loos». Birkner Othmar 2 29*– 31*
- «Berliner Bauformen der zwanziger Jahre». Hennig-Schefold Monica . . . . . 3 81 –109
- «Gustave Eiffels Viadukt von Rouzat-sur-Sioule, 1867–1869». Kolb Otto . . . . . 4 157 –160
- «Joseph Maria Olbrich». Birkner Othmar 4 71*– 73*
- «Das Warenhaus Tietz in Düsseldorf von Joseph Olbrich». Birkner Othmar. 5 105*–107*
- «Sur la collaboration entre Le Corbusier et Pierre Jeanneret». Vauthier-Jeanneret Jacqueline und Hunziker Christian 11 265*–266*
- «Der Lehrer Gottfried Semper». Birkner Othmar. . . 12 297*–298*
- «Wohnungen für Fabrikarbeiter auf der Breite». Burckhardt Lucius, Dr. . . . . 12 457 –460

Architekturtheorie

- «Installation und Architektur». Frateili Enzo. . . . . 7 264 –272
- «Installation und Architektur II». Frateili Enzo. . . . 8 285 –288
- Dialogue international sur l'architecture expérimentale. Folkestone, 10 et 11 juin 1966 . . . . . 8 178*–179*
- Die AIA/ACSA-Konferenz in Cranbrook 8 179*–181*
- Kongreß des World Crafts Council in Montreux. Thema: Integration der Künste in der Architektur . . 9 220*
- Architekt und Planer vor großen Aufgaben. 4. Seminar «Industrielle Architektur» 9 220*–221*

Ausstellungen

- «Hans R. Schieß». Galerie Bettie Thommen, Basel . 1 13*
- «Les architectes visionnaires de la fin du XVIIIe siècle». Cabinet des estampes, Genève 1 13*– 14*
- «Frottage de Max Ernst». Galerie D. Benador, Genève 1 14*
- «Jean Lecoultre». Galerie Engelberts, Genève. . . . 1 14*
- «Max Bill». Gemeindehaus, Uster. 1 14*– 15*
- «Zürcher Künstler». Helmhaus, Zürich 1 15*
- «Fritz Wotruba». Zeichnungen. Albertina, Wien . . . 1 17*– 18*
- «Werner Zurbriggen». Galerie Zur Matze, Brig . . . 2 33*
- «Heinz Schwarz». Neues Stadthaus, Olten 2 33*
- «Alberto Magnelli». Galerie im Erker, St. Gallen . . . 2 33*
- «V. John-Moores-Ausstellung». Liverpool 2 34*– 35*
- Basler Graphik der Gegenwart. I. Radierungen und Kupferstiche. Kunstmuseum Basel 3 54*– 55*
- «Mark Tobey». Galerie Beyeler, Basel 3 55*
- Polnische Plakate. Gewerbemuseum Basel 3 55*
- Konkrete Schweizer Kunst. Galerie Actuel, Bern . . 3 55*– 56*
- «Maryan». Galerie D. Benador, Genève 3 56*
- Plastiken – Bildhauerzeichnungen. Galerie Bernard, Solothurn 3 56*– 57*
- Druckgraphik junger Solothurner. Zentralbibliothek, Solothurn 3 57*
- «Karl Hofer (1878–1955)». Kunstmuseum, Winterthur. 3 57*– 58*
- «Camille Pissarro». Radierungen und Zinkographien aus der Sammlung Carl Heinz Jucker. Kunstmuseum, Winterthur 3 58*
- Faser–Farbe–Form. Kunstgewerbemuseum, Zürich . 3 58*
- Die Neue Galerie des Kunsthistorischen Museums Wien. Kunsthaus, Zürich. 3 58*– 59*
- «Rudolf Zender». Kunstsalon Wolfsberg, Zürich . . 3 59*
- «Hans Fischli». Galerie Suzanne Bollag, Zürich . . . 3 60*
- «Hans Falk». Galerie Gimpel & Hanover, Zürich . . . 3 60*
- «Rolf Dürig». Galerie Orell Füßli, Zürich. 3 60*
- «Andreas Christen». Galerie Suzanne Bollag, Zürich 3 60*– 61*
- «Manfred Schoch». Galerie Staffelei, Zürich 3 61*
- «Peter Knapp. Emblèmes suisses». Galerie Palette, Zürich 3 61*
- «Peter Stämpfli». City-Galerie, Zürich 3 61*
- «Sonderborg». Galerie Gimpel & Hanover, Zürich . . 3 61*– 62*
- «Leonhard Meisser». Galerie 6, Aarau 4 81*
- «El Lissitzky». Kunsthalle, Basel 4 81*– 82*
- «Graham Sutherland». Kunsthalle, Basel 4 82*
- «Köbi Lämmler – Ruedi Kern». Galerie Riehentor, Basel 4 82*
- Dada 1916–1966. Galerie Krugier & Cie, Genève . . . 4 83*
- «Piero Dorazio». Galerie Bonnier, Lausanne 4 83*
- «Albert Féraud». Galerie Räber, Luzern. 4 83*– 84*
- «Jean Dubuffet, Les Phénomènes». Kunstmuseum, St. Gallen 4 84*
- «Ossip Zadkine». Galerie im Erker, St. Gallen 4 84*
- Revolutions-Architektur. Boullée, Ledoux, Lequeu. Graphische Sammlung der Eidgenössischen Technischen Hochschule, Zürich 4 84*– 85*
- Originalgraphik. Strauhof, Zürich 4 85*
- Galerie Krugier Genève chez Gimpel & Hanover. Galerie Gimpel & Hanover Galerie, Zürich 4 85*– 86*
- «Heinrich Bruppacher – Robert Lienhard – Hans Ulrich Saas». Galerie Läubli, Zürich 4 86*
- «Daniel Spörri». City-Galerie, Zürich 4 86*
- Zeichnungen und Graphik des Kubismus. Kunstmuseum, Basel 5 107*
- «Jean-Jacques Lüscher». Kunsthalle, Basel 5 107*
- «Turo Pedretti». Kunsthalle, Basel 5 107*–108*
- «Vic Gentils». Galerie d'Art Moderne, Basel 5 108*
- Steindruckerei Kurt Meier. Bäumleingasse 16, Basel . 5 108*
- «Nell Walden». Sammlung und eigene Werke. Kunstmuseum, Bern 5 108*–109*
- «Max Fueter». Kunsthalle, Bern 5 109*
- Equipo 57. Galerie Actuel, Bern 5 109*–110*
- «Bernardo Rossi». Galerie Zur Matze, Brig 5 110*
- «Bruno Baeriswyl». Galerie Jeanne Wiebenga, Epalinges 5 110*
- Junge Kunst. «Anne Weber – Paul Lehmann – Werner von Mutzenbecher». Kunstmuseum, Luzern . . . 5 110*–111*
- «Franz Fischer». Kunstmuseum, Winterthur 5 111*–112*
- Pont-Aven. Gauguin und sein Kreis in der Bretagne. Kunsthaus, Zürich 5 112*–113*
- «Italo Valenti». Atelier Bettina, Zürich 5 113*
- «William Scott». Galerie Gimpel & Hanover, Zürich . 5 113*
- «Utz Kampmann». City-Galerie, Zürich 5 114*
- «Janos Németh». Tafelbilder. Galerie Suzanne Bollag, Zürich 5 114*
- Schweizer Malerei und Plastik 1945–1965. Reuchlinhaus, Pforzheim 5 114*–115*
- «Fritz Pauli». Aargauer Kunsthaus, Aarau 6 132*
- 50. Basler Mustermesse 6 132*–133*
- Zeichnungen von Arshile Gorky. Kupferstichkabinett des Kunstmuseums, Basel 6 133*–134*
- Modern – modisch. Gewerbemuseum, Basel 6 134*
- «Mark Brusse». Galerie D. Benador, Genève 6 134*–135*
- «Louis-Paul Favre». Galerie Zodiaque, Genève . . . 6 135*
- «Jean Gorin – Jean Dewasne – Constant». Kunsthalle, Bern 6 135*–136*
- Le Salon 66 des P.S.A. Musée cantonal des Beaux-Arts, Lausanne 6 136*
- «Roberto Crippa». Galerie Alice Pauli, Lausanne . . 6 137*
- «Henry Wabel – Eugen und Edith Häfelfinger». Galerie Rathausgasse, Lenzburg 6 137*
- «La Pietra». Galleria Flaviana, Locarno 6 137*
- IXe Exposition Internationale de la Gravure et du Dessin. Villa Ciani, Lugano 6 137*–138*
- «Maria Geroe-Tobler (1895–1963)». Kunstmuseum, St. Gallen 6 138*–139*
- «Otto Morach – Otto Münch». Helmhaus, Zürich . . 6 139*–140*
- «Werner Bischof». Galerie Form, Zürich 6 140*
- «Julius Bissier – Gottfried Honegger». Galerie Gimpel & Hanover, Zürich 6 140*–141*
- «Jean Baier». Galerie Palette, Zürich 6 141*
- «Rudolf Mumprecht». Galerie Suzanne Bollag, Zürich 6 141*
- «Hanny Fries». Galerie Läubli, Zürich. 6 141*
- «Elisabeth Guggenheim – Robert Jenny». Kunstkammer zum Strauhof, Zürich 6 141*–142*
- «Alfred Jensen». Galerie Renée Ziegler, Zürich . . . 6 142*
- «Lothar Quinte – Kaspar-Thomas Lenk». Galerie Bischofberger, Zürich 6 142*–143*
- «Hans Purrmann». Aargauer Kunsthaus, Aarau. . . 7 164*
- Junge Berliner Künstler. Kunsthalle, Basel 7 164*–165*
- Autour de l'Impressionnisme. Galerie Beyeler, Basel 7 165*
- Aus der Sammlung Felix Klee. Kunstmuseum, Bern . 7 165*
- Weiß auf Weiß – Pop-Artists. Kunsthalle, Bern . . . 7 166*
- «Otto Tschumi». Kornfeld und Klipstein, Bern . . . 7 166*
- «Lucio Fontana». Galerie Iolas, Genève. 7 166*–167*
- «J. F. Liegme». Galerie Georges Moos, Genève . . . 7 167*
- «Minkoff». Galerie Zodiaque, Genève 7 167*
- «Johann Robert Schürch». Kunstmuseum, Luzern . 7 168*
- Ernst Scheidegger: Begegnung mit Bildern. Galerie 58, Rapperswil 7 168*–169*
- «Arnold d'Altri – Adolf Herbst». Kunsthaus, Zürich . 7 169*–170*
- «Oskar Dalvit – Roger Forissier – Irma Bamert». Kunstsalon Wolfsberg, Zürich 7 170*
- «Matias Spescha». Galerie Renée Ziegler, Zürich . . 7 170*
- «Carl Bucher». Galerie Bischofberger, Zürich 7 170*–171*
- «Alberto Giacometti». Kunsthalle, Basel 8 190*
- Die 8. Didacta. Mustermesse, Basel 8 190*–192*
- «Jacqueline Stieger – Alfred Gruber». Galerie Riehentor, Basel 8 193*
- Der Photograph Max Seidel deutet Hieronymus Bosch. Gewerbeschule, Basel 8 193*
- «Kumi Sugaï». Galerie Schindler, Bern 8 193*
- «Markus Rätz». Galerie Toni Gerber, Bern 8 193*–194*
- 4. Schweizer Plastikausstellung. Kongreßhaus, Biel . 8 194*–195*
- «Alexandre Calder». Galerie Krugier & Cie, Genève . 8 195*–196*
- 2/ Salon international de Galeries pilotes. Musée cantonal des Beaux-Arts, Lausanne 8 196*
- Peintures de feu d'Yves Klein. Galerie Bonnier, Lausanne 8 196*–197*
- «Pierre Dmitrienko». Galerie Räber, Luzern 8 197*
- «Serge Poliakoff». Kunstmuseum, St. Gallen 8 197*
- «Henri Schmid». Gemeindehaus, Uster 8 197*–198*
- «Oskar Kokoschka». Kunsthaus, Zürich 8 198*–199*
- «Heinrich Altherr». Galerie am Stadelhofen, Zürich . 8 199*
- «Rudolf Koller». Helmhaus, Zürich 8 199*
- «Franco Cianetti». Galerie Form, Zürich 8 200*
- «Bruno Bischofberger». Rotapfel-Galerie, Zürich . . 8 200*
- «Ben Nicholson». Galerie Gimpel & Hanover, Zürich 8 200*
- «Jiří Trnka». Kunstgewerbemuseum, Zürich 8 201*
- 33^e Biennale de Venise 1966. Giardini di Venezia . . 8 201*–203*
- Bilder von der 33. Biennale in Venedig . . . . . 9 357 –361
- «Mark Tobey». Kunsthalle, Bern 9 221*–222*
- «Sergio de Castro – Francine Del Pierre». Museum für Kunst und Geschichte, Freiburg i. Ü. 9 222*
- Zeichnungen aus Schweizer Privatbesitz. Graphische Sammlung der Eidgenössischen Technischen Hochschule, Zürich 9 222*
- «Leo Leuppi». Galerie Suzanne Bollag, Zürich . . . 9 223*
- «Max Ernst». Palazzo Grassi, Venezia 9 223*
- «Richard Gerstl». Wiener Secession, Wien 9 223*–224*
- «François Stahly». Kunsthaus, Zürich 10 246*–247*
- «Heini Widmer». Galerie Zur alten Kanzlei, Zofingen 10 247*–248*
- «Willi Baumeister (1889–1955)». Museum zu Allerheiligen, Schaffhausen 10 248*
- Zeitgenössische Kunst aus dem Bodenseeraum. Kunstmuseum, St. Gallen 10 248*–249*
- «Picasso – deux époques». Galerie Rosengart, Luzern 10 249*
- «Lucio Fontana». Galleria Flaviana, Locarno 10 249*
- «Arp». Galleria Flaviana, Locarno 10 250*
- «Michel Ciry – Mario Avati». Galerie Zur Matze, Brig . 10 250*
- Junge Generation – Maler und Bildhauer in Deutschland. Akademie der Künste, Berlin 10 250*–251*
- Diskussionsausstellung: Was meinen Sie dazu? Berner Galerie, Bern 11 273*
- «Hans Falk». Galerie Haudenschild + Laubscher, Bern 11 273*–274*
- «Paul Delvaux». Galerie Krugier, Genève 11 274*

Sachregister

- «Willi Baumeister». Musée d'Art et d'Histoire, Genève 11 274*
- MAT édition – Œuvres d'art en série. Galerie Bonnier, Lausanne 11 275*
- «Peter Mieg». Galerie Rathausgasse, Lenzburg 11 275*
- «Hans Erni». Museum zu Allerheiligen, Schaffhausen 11 276*–277*
- «Jean Tinguely». Galerie Gimpel & Hanover, Zürich. 11 277*
- «Rolf Iseli». Galerie Renée Ziegler, Zürich 11 277*–278*
- «Gisela Andersch: Ölbilder und Collagen». Galerie Suzanne Bollag, Zürich 11 278*
- «Giuseppe Santomaso». Galerie Zu Predigern, Zürich 11 278*
- «René Auberjonois». Aargauer Kunsthaus, Aarau 12 300*–301*
- «David Smith. Skulpturen». Kunsthalle, Basel 12 301*–302*
- «Niklaus Stoecklin. Plakate und angewandte Graphik». Gewerbemuseum, Basel 12 302*
- Phantastische Kunst – Surrealismus. Kunsthalle, Bern 12 302*–303*
- «Luginbühl». Kornfeld und Klipstein, Bern 12 303*
- «Carlo Vivarelli». Galerie 58, Rapperswil 12 303*
- «Friedrich Vordemberge-Gildewart». Galerie 58, Rapperswil 12 303*
- Amerikanische Kunst aus Schweizer Besitz. Kunstmuseum, St. Gallen 12 304*
- «Diego Graf. Malerei 1963–1966». Waaghaus, St. Gallen 12 304*
- «Hans Erni». Galerie am Rathausplatz, Stein am Rhein 12 304*
- «Edmondo Dobrzanski – Otto Müller». Kunstmuseum, Winterthur 12 304*–305*
- Dada – Ausstellung zum fünfzigjährigen Jubiläum. Kunsthaus, Zürich 12 305*–306*
- «Elsa Burckhardt-Blum». Galerie Suzanne Bollag, Zürich 12 306*
- Theaterbauten. Kunsthaus, Zürich 12 306*–307*
- «Ernst Gisel: Bauten und Projekte». Evangelisches Gemeindezentrum, Stuttgart-Sonnenberg 12 307*–308*

Ausstellungsbauten

- Der tschechoslowakische Pavillon auf der Expo 67 in Montreal. Arch.: Repa Miroslav und Cubr Frantisek. 4 69*
- Der Schweizer Pavillon an der Weltausstellung Montreal 1967. Arch.: Gantenbein Werner 5 96*– 97*
- Die größte Traglufthalle des Kontinents. Neuer Krupp-Pavillon für Hannover-Messe 6 125*

Bauchronik

- «Brief aus Spanien». Ortiz-Echagüe César, Dr. 9 207*–209*
- «Brief aus Mexiko» 10 241*–242*
- Wirtschaftliche Höhenbegrenzung von Hochhäusern in den USA 12 289*–290*

Bauforschung

- FAW – Fachausschuß Wohnen. Red. 10 369
- FAW – Übersicht über die Arbeiten 10 370 –371
- FAW «1. Wohnungsnutzung». Schader Jacques, Prof. 10 372 –375
- FAW «3. Soziologie». Bächtold R., Dr.; Burckhardt L., Dr.; Canziani W., Dr.; Tschupp E.; Vogt W., Dr. 10 376
- FAW «4. Mehrgeschossige Wohnungen in Mehrfamilienhäusern». Franz Edi 10 376 –377
- FAW «5. Siedlungstypologie». Huber Benedikt, Lechner Max, Thoenen Marcel 10 378 –379
- FAW «6. Wohnungsgrundrißsammlung». Kelterborn Trix, Ritter Robert, Walter Willi 10 380 –381
- FAW «8. Maße der Wohnungseinrichtung». Huber Verena 10 382 –383
- FAW «9. Stockwerkeigentum». Fritz E., Pini A., Isliker H. R. 10 384
- FAW «10. Wohnform und Erschließung im Quartier». Eppler C., Hunziker P., Kessler A., Stocker H. P. 10 385 –387
- FAW «11. Hangbebauung». Strickler W. G. 10 388 –389
- FAW «12. Baulinienabstand von Quartierstraßen bei zweigeschossiger Bauweise». Moser Walter 10 390
- FAW «14. Standorte». Geiger Martin, Henz Alexander, Scherer Hans Ulrich, Zweifel Jakob, Tschupp Els 10 391
- FAW «15. Freiraumprobleme». Förderer W. M., Gehrig R., Christ R., Fleig K., Lanners E., Müller E., Suter B., Steinegger J.-C., Stern Chr. 10 392 –393
- FAW «16. Fußwegnetzsysteme». Huber Hermann 10 394 –395
- FAW «17. Infrastruktur». Güller Peter 10 396 –397
- FAW «18.–21. Kern- und Zentrumsprobleme». Bannwart L., Guhl C., Kühne Th., Lienhard R., Pauli M., Schwarz F., Steiger P. 10 397 –401
- FAW «23. Ausnützungsziffer». Steiger Martin. 10 402 –403
- FAW «24.–35. Bautechnik und Bauhygiene». 10 404 –408
- FAW «27. Untersuchung über Außenhautverlauf». Nissen T. A., Balla P. 10 404 –405
- FAW «28. Formerzeugende Eigenschaften des Plattenbaus unter der Berücksichtigung von Herstellung, Montage, Fugenausbildung, Maßkoordination und Funktion der Einzelteile». Stalder Romeo 10 406 –407
- FAW «35. Schallschutzmaßnahmen durch Disposition». Escher H., Gassmann K. H., Hofer R., Weilenmann R., Jaray W. 10 408
- FAW «31. Bauhygienische Anforderungen über Luftfeuchtigkeit, Temperatur und Schallschutz». Gilgen Alfred, Dr. 10 408
- FAW «32. Feuchtigkeitshaushalt und -schäden im Wohnungsbau. Wohnhygiene». Frey B. 10 408
- FAW «33. Grundbegriffe des wärmetechnischen Bauens». Schneider J. 10 408
- FAW «34. Schallprobleme im Wohnungsbau». Hettich Urs 10 408

Baurationalisierung

- Drei neue Normen der Schweizerischen Zentralstelle für Baurationalisierung 3 52 – 53*
- «Rationalisierung im Schulhausbau» 8 289 –290

Bildhauerkunst

- «Jean Tinguely». Ammann Jean-Christophe 3 112 –120
- «Der Bildhauer Silvio Mattioli». Nizon Paul 4 152 –156

Besprochene Bücher

- «Le Corbusier. Œuvre complète 1957–1965». Les Editions d'Architecture, Zürich 1965 1 20*– 21*
- Alexander Mitscherlich: «Die Unwirtlichkeit unserer Städte – Anstiftung zum Unfrieden». Edition Suhrkamp Nr. 123, Frankfurt a. M., 1965 2 25*– 26*
- S. Giedion: «Raum, Zeit, Architektur». Otto Maier, Ravensburg 1965 2 39*– 41*
- Claude Schnaidt: «Hannes Meyer». Arthur Niggli AG, Teufen 1965 2 41*– 42*
- Werner Blaser: «Mies van der Rohe. Die Kunst der Struktur – L'art de la structure». Verlag für Architektur, Zürich und Stuttgart 1965 2 42*– 43*
- Heinrich Lauterbach und Jürgen Joedicke: «Hugo Häring – Schriften, Entwürfe, Bauten». Karl Krämer, Stuttgart 1965 2 43*– 44*
- «Architecture Formes Fonctions 12». Anthony Krafft, Lausanne 1965/1966 2 44*– 45*
- Künstler-Lexikon der Schweiz XX. Jahrhundert. Huber & Co. AG, Frauenfeld 1965 2 45*
- Helmut Dickmann: «Swimmingpools». Ullstein Berlin – Frankfurt – Wien 1965 2 45*
- La terre et la forêt. Feld und Wald – Expo 1964. Verlag AG Buchdruckerei Wetzikon 1965 2 45*
- School Environments Research. Band I: Environmental Abstracts. Band II: Environmental Evaluations. Band III: Environmental Analysis. Verlag der Universität Michigan, 1965 3 65*
- «Harry Seidler 1955/63». Gerd Hatje, Stuttgart 1963 3 65*– 66*
- Joseph Gantner: «Rembrandt und die Verwandlung klassischer Formen». Francke, Bern 1964 3 66*
- Stationen. Piper-Almanach 1904–1964. R. Piper & Co., München 1964 3 66*– 67*
- «Vasarely». Editions du Griffon, Neuchâtel 1965 3 67*
- Armin Hofmann: «Methodik der Form- und Bildgestaltung». Arthur Niggli Ltd., Teufen 1965 3 67*
- Donald Appleyard, Kevin Lynch and John R. Myer: «The View from the Road». Verlag des Massachusetts Institute of Technology, Cambridge, Mass., 1964 4 69*– 71*
- Fred Fischer: «Der Wohnraum». Verlag für Architektur im Artemis-Verlag, Zürich 1965 4 90*– 91*
- Viktor Schwarz. Skizzenblätter. A. Großenbacher, Zürich 1965 4 91*
- Hans Neuburg: «Schweizer Industrie Graphik». ABC Verlag, Zürich 1965 4 91*
- Justus Buekschmitt: «Ernst May». Alexander Koch GmbH, Stuttgart 1963 5 120*
- «Morice Lipsi». Editions du Griffon, La Neuveville 1965 5 120*–121*
- «Carl Liner». Arthur Niggli AG, Teufen 1964 5 121*
- Marcel Grandjean: «Les monuments d'art et d'histoire du Canton de Vaud». Tome I. La ville de Lausanne. Birkhäuser, Basel 1965 5 121*
- J. P. Hodin. European Critic. Cory, Adams & Mackay Ltd., London 1965 5 121*
- Kevin Lynch: «Das Bild der Stadt». Ullstein, Berlin – Frankfurt – Wien 1965 6 145*–149*
- Michael Brawne: «Neue Museen». Arthur Niggli, Teufen 1965 7 175*
- Schriften der Regio 3, 1965. Internationale Regio-Planertagung, Basel 1965. Herausgegeben von der Arbeitsgruppe Regio Basiliensis 8 182*–183*
- Naum Gabo – Bauten, Skulptur, Malerei, Zeichnungen, Graphik. Editions du Griffon, Neuchâtel 1961 8 205*
- The Effect of Windowless Classrooms on Elementary School Children. Verlag der Universität Michigan 1965 9 224*–225*
- Altersheime. Karl Krämer, Stuttgart 1965 9 229*
- Contemporary Theatre Architecture. The New York Public Library, New York 1965 9 229*
- Denis Bablet: «Esthétique Générale du Décor de Théâtre de 1870 à 1914». Editions du Centre national de la Recherche scientifique, Paris 1965 9 229*–230*
- Happenings. Fluxus – Pop Art – Nouveau Réalisme. Rowohlt GmbH, Reinbeck bei Hamburg 1965 9 230*–231*
- Hans M. Wingler: Die Mappenwerke «Neue europäische Graphik». Die künstlerische Graphik des Bauhauses, Band I. Florian Kupferberg, Mainz 1965 9 231*
- Geoffrey Keynes: «William Blake». Dichter, Drucker, Prophet. Limes Verlag, Wiesbaden 1964 10 255*
- Otto Stelzer: «Die Vorgeschichte der abstrakten Kunst». R. Piper & Co., München 1964 10 255*–256*
- Dada. Monographie einer Bewegung. Arthur Niggli, Teufen 1965 10 256*
- Michel Sanouillet: «Dada à Paris». Jean-Jacques Pauvert, Paris 1965 10 256*
- Der Bildhauer Hermann Hubacher. Atlantis, Zürich 1965 10 257*
- Kurt Martin: «Der Maler Emanuel Fohn». Prestel, München 1965 10 257*
- Carl J. Burckhardt: «Ein Brief». Oltner Liebhaber-Drucke 1966 10 257*
- Klaus Speich: «Turo Pedretti». Werner Classen, Zürich 1966 10 257*–258*
- Werner Bischof. Querschnitt. Verlag der Arche, Zürich 1961 10 258*
- Plakate. Jugendstil-Posters. Modern Style – Affiches. Art Nouveau. Basilius Presse, Basel 1966 10 258*
- Kurt Wirth: «Zeichnung wann wie – Drawing when how – Dessin rôle réalisation». Arthur Niggli Ltd., Teufen 1965 10 258*
- Paul-Henry Boerlin: «Die Stiftskirche St. Gallen». Francke, Bern 1964 12 311*
- Peter Strieder: «Deutsche Malerei der Dürerzeit». Peter Strieder: «Deutsche Malerei nach Dürer». Friedrich Thöne: «Lucas Cranach der Ältere», «Die Blauen Bücher», Hans Köster, Königstein im Taunus 1965 12 311*

Sachregister

Einfamilienhäuser, Ferienhäuser

- Ferienhausgruppe «Tre Tetti» in Monti, Locarno. Arch.: Pauli Manuel . . . . . 12 461 –465
- Eigenheim des Architekten in Liaskogen, Oslo. Arch.: Lund Kjell & Slaatto Nils . . . . . 12 466 –468
- Haus G. in Itschnach-Zürich. Arch.: Schwarz, Gutmann und Gloor . . . . . 12 469 –475
- Wohnhaus West Heath Road 9, Hampstead, London. Arch.: Gowan James . . . . . 12 476 –481
- Haus für zwei Familien in Kerzers FR. Arch.: Atelier 5, Architektengemeinschaft. . . . . 12 482 –485
- Haus in Hamden, Connecticut. Arch.: Wu King-Lui . 12 486 –489

Fertighäuser

- «Fertighäuser». Mühlestein Erwin . . . . . 4 122 –125
- Das Trelement-Haus. Entw.: Rensch Eberhard G. . . 4 126 –127
- Quelle-Fertighaus. Herst.: Quelle Fertighaus GmbH . 4 128 –129
- Hoesch-Bungalow. Herst.: Hoesch AG 4 130
- Bloc Pronto. Arch.: Anahory Eduardo 4 131
- Mehrfamilienhaus nach System Elcon. Arch.: Stucky Fritz und Meuli Rudolf . . . . . 4 132 –133
- Kunststoff-Fertighaus. Des.: Christen Andreas . . . 4 134 –135
- Kinderhort in St. Gallen. Arch.: Graf Max 4 136
- Doppelkindergarten in Frauenfeld, Arch.: Graf Max . 4 137
- Entwurf einer mehrstöckigen Wohnzellenkombination. Arch.: Maymont Paul 4 138
- Studentenwohnheim der Hochschule für Gestaltung, Ulm. Institut für industrialisiertes Bauen, Ulm . . . 4 139
- Terrapin-Baueinheit. Herst.: Terrapin Ltd. . . . . 4 140 –142
- Das umfassende Bausystem. Arch.: Boutwell A. R. & Mitchell M. F. 4 143

Garten und Gartengestaltung

- «Ein künstlicher Teich». Hesse Jeanne 1 10*– 11*
- «Ein Nutzgarten». Hesse Jeanne 2 32*
- «Eine Wiesenraute im Garten». Hesse Jeanne . . . 3 53*
- «Federborstengras». Hesse Jeanne 4 78*
- «Heidekraut im Garten». Hesse Jeanne 5 103*–104*
- «Japanischer Ahorn». Hesse Jeanne 6 131*
- «Geißblatt, ein Schlinggehölz». Hesse Jeanne . . . 7 162*
- «Bodenbedecker für schattige Lagen». Hesse Jeanne 8 187*–188*
- «Raumempfinden im Garten». Hesse Jeanne 9 216*–218*
- «Bodenbedecker für sonnige Lagen». Hesse Jeanne 10 245*–246*
- «Frauenhaarfarn im Freien». Hesse Jeanne 11 273*
- «Ein Garten unter der Garigue». Hesse Jeanne . . . 12 295*–297*

Geschäftshäuser

- «Scala»-Haus in Basel. Arch.: Gass Johannes & Boos Wilfried . . . . . 5 174 –178
- Geschäftshaus Weinburg in St. Gallen. Arch.: Graf Heinrich + Baltzer Werner † . . . . . 5 179 –181
- Geschäftshaus der Allgemeinen Treuhand AG, Basel. Arch.: Senn Otto und Walter . . . . . 11 425 –427
- Geschäftshaus 190 Sloane Street, London. Arch.: Lord Esher, Pollen Francis, Teggin Harry . . . . . 11 430 –432
- Erweiterung der Wäscheverleihanstalt und Wäscherei LinMij, Amsterdam. Arch.: Hertzberger H. . . . . 11 433 –435

Glossen und Bemerkungen

- «Die Schule als offenes Haus». Burckhardt Lucius, Dr. 1 1*
- «Nachfolger gesucht». Burckhardt Lucius, Dr. . . . 2 23*
- «Der Vollausbau». Burckhardt Lucius, Dr. 3 47*
- «Das Dingsda mit der Seele suchend». Burckhardt Lucius, Dr. 4 69*
- «Einmalig». Burckhardt Lucius, Dr. 6 123*
- «... ist die Geschichte von Unvorhergesehenem». Schwarz Lotte 7 151*
- «Aktiv ausstellen». Burckhardt Lucius, Dr. 8 177*
- «Wohnzeichen». Burckhardt Lucius, Dr. 9 207*
- «Wenn es nach ihm gegangen wäre ...». Burckhardt Lucius, Dr. 11 265*
- «Rien ne va plus». Burckhardt Lucius, Dr. 12 283*

Graphik

- «Kokoschka und Hellas». Hodin Josef Paul . . . . 7 281 –284

Installationen

- «Installation und Architektur». Frateili Enzo. . . . 7 264 –272
- «Installation und Architektur II». Frateili Enzo. . . . 8 285 –288
- «Installationsluxus des 17. Jahrhunderts». Birkner Othmar 12 298*–299*

Kindergärten

- Kinderhort in St. Gallen. Arch.: Graf Max 4 136
- Doppelkindergarten in Frauenfeld. Arch.: Graf Max . 4 137
- Kindergärten in Niederlenz AG. Arch.: METRON-Architektengruppe . . . . . 8 291 –292
- Vorgefertigter Kindergartenpavillon. Arch.: METRON-Architektengruppe 8 293
- Kindergarten in Zumikon ZH. Arch.: Bär Alfred . . 8 294 –295
- Kindergarten in Chiasso. Arch.: Ruchat Flora . . . 8 296 –297
- Kindergarten in Biasca. Arch.: Galfetti Aurelio und Trümpy Ivo . . . . . 8 298 –299
- Wettbewerbsprojekt für einen Kindergarten in Viganello. Arch.: Galfetti Aurelio, Ruchat Flora und Trümpy Ivo . . . . . 8 300 –301
- Kindergarten an der Talbachstraße in Frauenfeld. Arch.: Kräher + Jenni . . . . . 8 302 –303
- Kindergarten in Bettingen BS. Arch.: Steib Wilfrid . 8 304 –305
- Hexagonale Schulpavillons. Arch.: team 2000 . . . . 8 310

Krankenhäuser

- Die Neubauten des Kantonsspitals Glarus. Architektengemeinschaft für das Kantonsspital Glarus (AKG): Brechbühl Otto & Itten Jakob; Aebli Daniel und Werner; Zweifel Jakob, Marti Willi, Strickler Heinrich . . 7 245 –247
- Bezirksspital in Niederbipp BE. Arch.: Brechbühl Otto & Itten Jakob . . . . . 7 248 –251
- Gesamterneuerung des Inselspitals in Bern. Arch.: Brechbühl Otto & Itten Jakob; Steiger Rudolf, Dr. h.c., und Fietz Hermann, Dr. h.c. . . . . 7 252 –255
- Kantonsspital Olten. Arch.: Schindler Ernst, Frey Hermann . . . . . 7 256 –259
- Krankenheim Bombach in Zürich-Höngg. Arch.: Schütz Josef, von Meyenburg Hans . . . . . 7 260 –263

Kunstchronik

- «Münchener Chronik». Roh Franz, Dr. 1 15*– 17*
- «Pariser Kunstchronik I». Lipsi Jeanine 5 115*–116*
- «Pariser Kunstchronik II». Lipsi Jeanine 6 143*–145*
- «Münchener Chronik». Roh Juliane 7 171*–173*
- «Pariser Kunstchronik». Lipsi Jeanine 10 251*–253*
- «Kunstchronik vom Jurarand». Kamber André . . . 11 275*–276*

Künstlerheime

- Projekt für ein Künstlerheim im Südosten von Wien. Arch.: Gsteu Johann G. 5 97*

Läden

- «Probleme des Zentrums». Burckhardt Lucius, Dr. . 5 161 –163
- Umbau Neumarkt 17 in Zürich. Arch.: Schwarz Fritz. 5 164 –167
- Atelier für Gold und Juwelen, Neumarkt 19 in Zürich. Arch.: Behles Wolfgang . . . . . 5 168 –170
- Ladenumbau Finnart in Zürich. Arch.: Fleig Karl . . 5 171 –173
- Kerzengeschäft Reti in Wien. Arch.: Hollein Hans . . 6 128*

Malerei

- «Walter Kern». Hodin Josef Paul . . . . . 2 74 – 77
- «Jean Lecoultre». Peillex Georges . . . . . 4 148 –151
- «El Lissitzky». Moholy Lucia . . . . . 6 229 –236
- «Frank Kupka und die tschechische Avantgarde». Czagan Friedrich . . . . . 7 273 –280
- «Johann Robert Schürch (1895–1941)». Althaus Peter F. . . . . 9 364 –368
- «Heinrich Bruppacher». Brändli Paolo . . . . . 11 452 –456
- «Mark Tobey». Ammann Jean-Christophe . . . . . 12 494 –500

Mosaiken

- Bodenmosaik im Gymnasium Neufeld-Bern. Tschumi Otto . . . . . 1 29 – 31
- Wandmosaik im Oberstufenschulhaus Rosenau in Winterthur-Töß. Gestaltung: Affeltranger Hans. Arch.: Sträuli & Rüeger . . . . . 11 445 –447
- Tageszeiten-Mosaiken in der Alterssiedlung auf dem Gellertfeld in Basel. Gestaltung: Remund Benedikt. Arch.: Vadi Tibère . . . . . 11 448 –449

Museen

- «Erziehung und Kulturzentrum als Leitmotive des amerikanischen Museumswesens». von Tavel Hans Christoph . . . . . 5 196 –200
- Antikenmuseum Basel. Arch.: Hochbauamt Basel-Stadt; Kantonsbaumeister Luder Hans 7 153*–156*
- Das Jüdische Museum der Schweiz in Basel 8 189*–190*

Persönliches

- «Le Corbusier», Dorfles Gillo . . . . . 1 1 – 4
- «Gotthard Jedlicka (1899–1965)». Lüthy Hans A. . . 2 78 – 80
- Alberto Giacometti † 3 53*– 54*
- Franz Roh † 4 79*– 80*
- Siebzig Jahre und Hans Curjel 5 93*– 94*
- Hans Purrmann † 6 131*–132*
- Werner Moser – zum siebzigsten Geburtstag 7 160*–161*
- Hans Arp † 8 187*
- Ludwig Hilberseimer 80 Jahre 9 215*–216*
- Paul Speck zum Gedächtnis 9 216*
- Architekt BSA/SIA Josef Schütz † 10 244*–245*
- Henri Boissonnas 1894–1966 † 10 245*
- Joseph Gantner wurde siebzig 11 272*–273*
- Walter Kern 1898–1966 † 12 295*

Plastik

- Plastik von Hanspeter Fitz in der Technischen Hochschule Stuttgart . . . . . 4 144 –147
- «Das Problem des Raumes im Werk Alberto Giacomettis». Ammann Jean-Christophe . . . . . 6 237 –240

Plastische Werke

- «Der dritte Merzbau von Kurt Schwitters». Moholy Lucia . . . . . 3 110 –111

Sammlungen

- «Giorgio Morandi in der Sammlung Oskar Reinhart. Ein Protokoll». Keller Heinz, Dr. . . . . 1 34 – 40
- La Collection Adolphe Milich à Lugano 8 190*
- Toskanisch-umbrische Kunst aus der Casa Coray, Althaus Peter F. . . . . 12 490 –493

Soziologie des Wohnens

- «Das individuelle Haus, Prüfbank der Gesellschaft». Diskussionsbeiträge von Brivio Peppo, Burckhardt Lucius, Moser Lorenz, Hettich Urs, Huber Benedikt, Hunziker Christian, Lechner Max, Pauli Manuel, Scherer Hans Ulrich und Schnebli Dolf 11 261*–264*

Sachregister

Sport

- Das neue Thermalschwimmbad Baden. Arch.: Glaus Otto + Lienhard Ruedi . . . . . 9 330 –333
- Neues Kultur- und Sportzentrum in Davos. Arch.: Gisel Ernst . . . . . 9 334 –339
- Freibad-, Sport- und Freizeitanlage Heuried in Zürich-Wiedikon. Arch.: Litz Hans + Schwarz Fritz . . . . 9 340 –343
- Umkleidepavillon im King George's Park, Wandsworth, London. Arch.: Wandsworth Borough Council, Bull J.E. . . . . 9 344 –345
- Garderobengebäude in Amsterdam. Arch.: Hartsuyker Hendrik . . . . . 9 346 –347
- Golfclub in Bilbao, Spanien. Arch.: de Aguinaga Eugenio M. . . . . 9 348 –349
- Le Centre équestre Lausannois. Arch.: Brugger Frédéric . . . . . 9 350 –353
- Freizeitgebäude von Camberwell London-Süd. Arch.: Stirling James & Gowan James . . . . . 9 354 –356
- Brief aus Mexiko 10 241*–242*

Schulausbildung

- «Die Textilklasse der Kunstgewerbeschule Zürich». Billeter Erika . . . . . 2 69 – 73

Schulbau

- Schule in Riva San Vitale. Arch.: Galfetti Aurelio, Ruchat Flora, Trümpy Ivo . . . . . 6 212 –215
- Akademie Santa Teresia in Málaga. Arch.: Rebolledo Manuel Barbero, de la Joya Castro Rafael . . . . . 6 216 –218
- L'école primaire de Mont-Goulin à Prilly VD. Arch.: Quillet Pierre . . . . . 6 219 –221
- «Rationalisierung im Schulhausbau» . . . . . 8 289 –290
- Primarschule in Ettingen BL. Arch.: Steib Wilfrid . . 8 306 –309
- Hexagonale Schulpavillons. Arch.: team 2000 / Scherer Hans Ulrich 8 310
- Gymnasium Locarno. Arch.: Schnebli Dolf . . . . . 8 311 –316
- Bünzmattschulhaus in Wohlen AG. Arch.: Schnebli Dolf . . . . . 8 311 –316
- Der künstlerische Schmuck im Gymnasium Locarno 8 317 –321
- «Die 8. Didacta», Basel 8 190*–192*

Stadtchronik

- «Berner Stadtchronik. Die öffentlichen Verkehrsmittel und die Agglomeration». Geiger Martin 1 1*– 2*
- «Basler Chronik». Burckhardt Lucius, Dr. 3 47*– 48*
- «Das nicht-zentrische Zentrum Berns». Geiger Martin 5 94*– 96*

Städtebau

- «Kriterien der Stadtplanung». Friedman Yona . . . 2 23*– 24*
- «Renaissance des Wolkenkratzers in den Vereinigten Staaten». Geiger Martin 3 48*– 50*
- «Stadtumbau – auch ohne Bodenreform». Förderer Walter M. . . . . 6 241 –244
- «Stadelhofer Bahnhofstraße». Ein Projekt der Zürcher Arbeitsgruppe für Städtebau. Arch.: Haubensak René 6 123*–124*
- «Gedanken zum Begriff des Zeitbudgets». Geiger Martin 11 266*–267*
- Stadtmitte und Innenstadt. Studienwoche «Urban Core and Inner City», Tagung vom 12. bis 17. Sept. 1966, am Soziographischen Institut der Universität Amsterdam 11 267*–268*
- «Hong Kong oder das Hausen von Massen». Golger Otto J. 12 285*–289*

Studentenwohnhäuser

- Studentenwohnheim der Hochschule für Gestaltung, Ulm. Institut für industrialisiertes Bauen, Ulm . . . 4 139
- Vorfabrizierte Studentenwohnhäuser. Arch.: McMillan, Griffis & Mileto 8 177*–178*
- Studentenhäuser für die St. Andrew University in Aberdeen. Arch.: Stirling James 9 209*–210*

Terrassenbauten

- «Terrassenbauten», Scherer Hans Ulrich . . . . . 6 201 –207
- Im Hinblick auf die Stadt der Zukunft. Projekte. Arch.: Studer André M. . . . . 6 208 –209
- Beispiel England . . . . . 6 210 –211
- Schule in Riva San Vitale. Arch.: Galfetti Aurelio, Ruchat Flora, Trümpy Ivo . . . . . 6 212 –215
- Akademie Santa Teresia in Málaga. Arch.: Rebolledo Manuel Barbero, de la Joya Castro Rafael . . . . . 6 216 –218
- L'école primaire de Mont-Goulin à Prilly VD. Arch.: Quillet Pierre . . . . . 6 219 –221
- Terrassensiedlung Mühlehalde in Umiken AG. Arch.: team 2000 / Scherer, Strickler, Weber . . . . . 6 222 –228

Universitätsbauten, -gebäude

- «Neue englische Universitätsgebäude», Thompson Nicholas . . . . . 1 5 – 8
- Universität Nottingham. Theoretische und angewandte Naturwissenschaften. Arch.: Renton Andrew und Howard Peter . . . . . 1 9 – 13
- Universität Sussex. Arch.: Sir Spence Basil . . . . 1 14 – 16
- Universität York. Arch.: Matthew Robert, Johnson-Marshall & Partners . . . . . 1 17 – 19
- Churchill College in Cambridge. Arch.: Sheppard Richard, Robson & Partners . . . . . 1 20 – 22
- Leckhampton House des Corpus Christi College, Cambridge. Arch.: Arup Associates, Dowson P. M.. 1 23 – 25
- St. Anne's College, Oxford. Wolfson Block. Arch.: Howell, Killick, Partridge & Amis . . . . . 1 26 – 28
- «Der Beitrag der amerikanischen Universitäten zur modernen Kunst». Stahly François . . . . . 5 191 –195
- Universität Dortmund 7 156*–157*
- Pädagogische Hochschule Hildesheim. Arch.: Hajnos Miklos. 9 210*–212*
- «Neue Kunstwerke in der Hochschule St. Gallen». Hanhart Rudolf . . . . . 10 409 –412

Verbands- und Vereinstätigkeit

- Tagung und Generalversammlung des Schweizerischen Werkbundes. Baden, 20. und 21. November 1965 1 2*– 4*
- Jahrestagung des Deutschen Werkbundes. Akademie der Künste, Berlin, 22. bis 24. Oktober 1965 . . . 1 5*– 6*
- Die III. Fachtagung «Wohnung und Gesundheit» . . 2 31*– 32*
- Neue Mitglieder und Förderer des SWB 4 75*– 77*
- Delegiertenversammlung des Schweizerischen Kunstvereins, Kunsthaus Zürich, 19. März 1966 . . . . . 5 101*–102*
- Das Wasser in der Stadt. Tagung des Instituts für Gartenkunst und Landschaftsgestaltung und des Zentralinstituts für Städtebau der Technischen Universität Berlin am 23. und 24. Januar 1966 . . . . . 5 102*–103*
- Der 9. UIA-Kongreß 6 128*
- 59. Generalversammlung des BSA 7 151*–153*
- Gesellschaft für schweizerische Kunstgeschichte. Jahresversammlung in Lugano 7 162*–163*
- IV. AICB-Kongreß in Baden-Baden 7 163*
- Die AIA/ACSA-Konferenz in Cranbrook USA . . . 8 179*–181*
- Jahrestagung des Deutschen Werkbundes Baden-Württemberg 8 181*–182*
- Gründung des Berufsverbandes Schweizer Industrial Designer (SID) 9 218*
- Generalversammlung der Schweizerischen Zentralstelle für Baurationalisierung 9 218*–219*
- Conseil International du Bâtiment 9 219*–220*
- Tagung des Deutschen Werkbundes 1966 . . . . . 11 268*–269*
- Neue BSA-Mitglieder 11 269*–270*
- BSA und SIA zum Thema «Architekturwettbewerbe» 12 293*–294*
- Jahrestagung des Schweizerischen Werkbundes, 22. und 23. Oktober in Zug 12 294*–295*
- Fachtagung «Grundlagen und Praxis der Lärmbekämpfung». Tagung der Schweizerischen Liga gegen den Lärm, Zürich 1966 . . . . . 12 299*

Verkehrssysteme

- «Das San Francisco Bay Area Rapid Transit System». Roth Ueli . . . . . 5 182 –190
- Die schräge Wasserstraße von Ronquières (Belgien). Belgisches Ministerium für öffentliche Arbeiten mit Prof. Willems 6 124*–125*
- «Das Trojanische Pferd». Geiger Martin 12 283*–285*

Verwaltungsbauten

- Dock-Gebäude Saint Katharine im Hafen von London. Arch.: Renton Andrew & Associates . . . . . 11 422 –424
- Das Unilever-Verwaltungsgebäude in Hamburg. Arch.: Hentrich & Petschnigg . . . . . 11 428 –429

Vorfabrikation

- Der zweite Uster-Tag 5 99*–101*
- Erster Bauabschnitt der Universität Dortmund . . 7 156*–157*
- Vorgefertigter Kindergartenpavillon. Arch.: METRON-Architektengruppe 8 293
- Hexagonale Schulpavillons. Arch.: team 2000 . . . . 8 310
- Vorfabrizierte Studentenwohnhäuser. Arch.: McMillan, Griffis & Mileto 8 177*–178*
- Musterhof aus vorgefertigten Elementen im Rheingau. Arch.: Schüssler K. W. 12 292*
- «Erste Schweizerische Fachmesse für Vorfabrikation». Protzen Jean-Pierre 12 293*

Wandmalerei

- «Max Ernsts Wandbild von 1934 für die Corso-Bar in Zürich». Giedion-Welcker Carola . . . . . 1 32 – 33
- Wandbild in der Siedlung Wier, Ebnat-Kappel SG. Gestaltung: Lohse Richard P. Arch.: Schmid Thomas 11 450 –451

Wettbewerbe: Projekte, Ergebnisse und Kommentare

- «Euro-Kursaal in San Sebastián». Ortiz Echagüe César, Dr. 1 7*– 8*
- Schulhaus mit Turnhalle in Flüelen UR 1 8*
- Projektwettbewerb für ein Primar- und Realschulhaus und Ideenwettbewerb für die Gesamtüberbauung im Gebiet der Hüslimatt in Oberwil BL 1 8*
- Realschulhaus mit Turnanlagen in Frenkendorf BL . 1 8*
- Schwimmbadanlage im Waldacher in Volketswil ZH. 1 8*
- Kirchgemeindehaus mit Pfarrhaus in Zürich-Schwamendingen 1 8*– 9*
- Verwaltungsgebäude im Buchenhof in Aarau 2 27*
- Künstlerischer Schmuck im Areal des Schulhauses Scheibenschachen in Aarau 2 27*
- Realschulhaus Breiti in Allschwil BL 2 27*
- Sekundarschulhaus in Degersheim SG 2 28*
- Dorfzentrum in Eschenbach LU 2 28*
- Seeufergestaltung mit Fremdenverkehrszentrum in Hilterfingen BE 2 29*
- Kirchgemeindehaus in Konolfingen BE 2 29*
- Bürgerspital in Lugano 2 29*
- Mittelstands-Alterswohnheim der Von Schulthess-Bodmer-Stiftung sowie Alterswohnheim der Stadt Zürich in Küsnacht ZH 2 29*
- Kirchliches Zentrum St. Johannes in Würzenbach-Luzern 2 29*
- Stadttheater Zürich 2 29*
- Kirchliche Bauten in Cham-Hünenberg ZG 3 51*
- Schulhaus in Großwangen LU 3 51*
- Alters- und Pflegeheim Gnadenthal AG 3 51*
- Zentrum Hertiallmend in Zug 3 51*
- Katholische Kirche auf Steinhuserberg in Wolhusen LU 4 73*

Sachregister

- Strandplatz im Pantschau in Murten FR 4 73*– 74*
- Primarschulhaus Waldgut in St. Gallen-Ost 4 74*
- Katholische Kirche, Ortskerngestaltung und Friedhoferweiterung in Frick, Gipf-Oberfrick AG 5 99*
- Parkanlage Holderstüdeli in Muttenz BL 5 99*
- Gewerbeschule im Riethüsli-Nest in St. Gallen . . . 5 99*
- Primarschulhaus Vogtsrain in Zürich-Höngg 5 99*
- Erweiterung des Collegio Papio in Ascona 6 126*
- Sekundar- und Primarschulhaus in den Mühlematten in Binningen BL 6 126*
- Raccordement de la ville de Neuchâtel à la RN5 . . 6 126*–127*
- Künstlerische Arbeiten in den Erweiterungsbauten der Kantonsschule in St. Gallen 6 127*
- Schulhaus in Wilen SZ 6 127*–128*
- Mutterhaus der Schwestern der göttlichen Vorsehung in Baldegg LU 7 157*–159*
- Gasthof mit Saal- und Gemeindeverwaltungsbau in Elgg ZH 7 159*
- Katholische Kirche in Lichtensteig SG 7 159*
- Sekundarschulhaus in Müllheim TG 7 159*
- Katholische Kirche in Oberrieden ZH 7 159*
- Bezirksschulanlage in Oftringen AG 7 159*
- Oberstufenschulhaus Breiteacker in Pfungen ZH . . 7 159*
- Stadtbauwettbewerb Riedlingen a.D. 7 159*–160*
- Katholische Kirche und Pfarrhaus in Zürich-Höngg . 7 160*
- Römisch-katholische Marienkirche in Zwingen BE . 7 160*
- Wettbewerbsprojekt für einen Kindergarten in Viganello. Arch.: Galfetti Aurelio, Ruchat Flora und Trümpy Ivo . . . . . 8 300 –301
- Primar- und Sekundarschulhaus in Gerlafingen SO . 8 184*
- Kirchliches Zentrum in der Breiti in Kloten ZH . . . 8 184*
- Nouveau groupe scolaire à Lucens VD 8 184*
- Primarschulhaus und Quartierzentrum im Moos in Rüschlikon ZH 8 184*
- Künstlerische Ausstattung des Kantonsspitals Nidwalden in Stans 8 184*
- Altersheim in Sursee LU 8 184*
- Kirchliche Bauten in Urdorf ZH 8 184*–185*
- Kirchliches Zentrum in Zürich-Neuaffoltern 8 185*
- Krankenheim Entlisberg und anschließende Überbauung mit Primarschulhaus und Wohnungsbau in Zürich-Wollishofen 8 185*
- Überbauung auf dem Muggenbühl in Zürich-Wollishofen 8 185*
- Primarschulanlage an der Sonnhalde in Aarwangen BE 9 212*
- Neubau der Klosterschule Disentis GR 9 212*
- Primarschulanlage mit Turnhalle auf den Elzmatten in Langenthal BE 9 212*
- Technicum Cantonal Vaudois, Ecole Technique Supérieure sur le terrain de la Villette à Yverdon . . . 9 212*–214*
- Wettbewerb Universitätsneubauten am Strickhof, Zürich. «Brief an Max Frisch». Burckhardt Lucius, Dr. 10 233*–234*
- Wettbewerb Universitätsneubauten am Strickhof, Zürich. «Flexible Strukturen für wachsende Universitäten». Geiger Martin 10 234*–240*
- Pflegerinnenschule des Kantonsspitals Aarau . . . 10 242*
- Friedhofanlage in Aarburg 10 242*
- Neubau des Freien Gymnasiums auf der Beaulieumatte in Bern 10 242*
- Kirche im Wil in Dübendorf ZH 10 242*
- Umbau und Erweiterung des Oberstufenschulhauses in Weiningen ZH 10 242*
- Künstlerische Ausgestaltung des Großratsgebäudes in Aarau 11 271*
- Cité universitaire au Clos-Brochet à Neuchâtel . . . 11 271*
- Berufsschule Außerschwyz in Pfäffikon SZ 11 271*
- Erweiterung des Altersheimes Bethanien und Alterswohnungen in Thayngen SH 11 271*
- Kantonales Berufsschulhaus und Sonderschule Breiten in Stans 11 271*–272*
- Wettbewerb für neue Schriften 11 272*
- Bezirksschul- und Sekundarschulanlage mit Turnanlagen und Schwimmbad in Buchs AG 12 290*–291*
- Erweiterungsbau des Pflegeheims am See in Küsnacht ZH 12 291*
- Alterswohnungen mit Altersheim in Romanshorn TG 12 291*
- AHV-Verwaltungsgebäude in Vaduz FL 12 291*

Wissenschaft

- Forschungs- und Verwaltungszentrum der H. J. Heinz Company in Hayes Park, Hayes, Middlesex. Arch.: Skidmore, Owings and Merrill und Matthew, Ryan & Simpson . . . . . 11 436 –437
- Neubau der Basler Universitätsbibliothek. Arch.: Senn Otto H. . . . . 11 438 –441
- Royal College of Physicians, St. Andrew's Place, London. Arch.: Lasdun Denys & Partners . . . . . 11 442 –444

Wohnhäuser

- «Anpassungsfähige Grundrisse». Interview mit Architekten der METRON-Arbeitsgruppe . . . . . 2 41 – 42
- Überbauung «Neuwil» in Wohlen AG. Arch.: METRON-Architektengruppe . . . . . 2 43 – 46
- Hochhaus Hechtliacker in Basel. Arch.: Senn Otto und Walter . . . . . 2 47 – 49
- Mehrfamilienhaus an der Hegibachstraße in Zürich. Arch.: Gisel Ernst . . . . . 2 50 – 51
- Kleinwohnungen an der Clausiusstraße in Zürich. Arch.: Gisel Ernst 2 52
- Mehrfamilienhaus in Aarau. Arch.: Zangger Hans . 2 53 – 55
- Häuser an der Greene Street, New Haven, Connecticut. Arch.: Mileto William . . . . . 2 56 – 57
- Genossenschaftliche Reihenhäuser «Florence Virtue» in New Haven, Conn. Arch.: Johansen John M. 2 58 – 59
- Atriumhäuser in Ljan bei Oslo. Arch.: Dahl Inge, Dahl Aasmund, Kollandsrud Mari und Gullik, Knudsen Anton und Richardson Kjell . . . . . 2 60 – 62
- Atriumhäuser in Amsterdam. Arch.: Hartsuyker-Curjel Lucia und Hartsuyker Hendrik . . . . . 2 63 – 65
- Überbauung «Im Büel» in Geroldswil ZH. Arch.: Dunkel William, Prof., Dr. . . . . 2 66 – 68

Wohnungsbau

- Wohnungsbau in der Tschechoslowakei 7 156*
- Wohnüberbauung Lohbrügge Nord/Röpraredder 1–37, Hamburg. Arch.: Müller Hans C. + HeinrichsGeorg 8 177*
- Wohnungen für Fabrikarbeiter «Auf der Breite» in Basel von 1852. Verfasser: Meyer von Schauensee Franz Bernhard . . . . . 11 457 –460

Zeitschriften

- «Städtebau». Pfromm Renate und Klaus 1 11*– 13*
- «Städtebau». Pfromm Renate und Klaus 2 35*– 37*
- «Kritik». Pfromm Renate und Klaus 2 37*– 39*
- «Städtebau». Pfromm Renate und Klaus 3 62*– 64*
- «Ausbildung». Pfromm Renate und Klaus 3 64*– 65*
- «Theorie». Pfromm Renate und Klaus 4 86*– 90*
- «Flexibel bauen». Pfromm Renate und Klaus 5 114*–118*
- «Stadt und Politik». Pfromm Renate und Klaus . . . 5 118*–119*
- «Finnland–USA». Pfromm Renate und Klaus 7 173*–175*
- «Spanien». Pfromm Renate und Klaus 8 203*–205*
- «Die Universität als Stadt». Pfromm Renate und Klaus 9 225*–227*
- «Bilanz der neuen Stadt». Pfromm Renate und Klaus 9 227*–229*
- «Entwurfsmethoden». Pfromm Renate und Klaus . . 10 253*–254*
- «Entwurfsmaschinen». Pfromm Renate und Klaus . 10 254*–255*
- «Innenstadt-Erneuerung». Pfromm Renate und Klaus 11 278*–280*
- «Slum-Sanierung». Pfromm Renate und Klaus . . . 11 280*–281*
- «BART – Stadtplanung oder Transportplanung?». Pfromm Renate und Klaus 12 308*–311*