Objekttyp: **Miscellaneous**

Zeitschrift: **Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art**

Band (Jahr): **53 (1966)**

Heft 2: **Wohnhäuser**

PDF erstellt am: **17.04.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

werk

Februar 1966 | 53. Jahrgang Heft 2

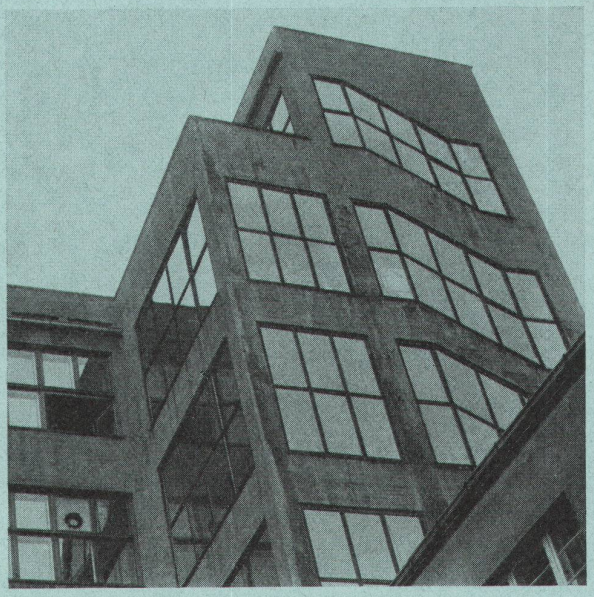
Wohnhäuser

Seiten 41–42	Architekten der METRON-Arbeitsgruppe, Niederlenz AG	Anpassungsfähige Grundrisse
Seiten 43–46	Architekten: METRON-Architektengruppe, Niederlenz AG	Überbauung Neuwil in Wohlen AG
Seiten 47–49	Architekten: Otto und Walter Senn BSA, Basel	Hochhaus Hechtliacker in Basel
Seiten 50–51	Architekt: Ernst Gisel BSA/SIA, Zürich	Mehrfamilienhaus an der Hegibachstraße in Zürich
Seite 52	Architekt: Ernst Gisel BSA/SIA, Zürich	Kleinwohnungen an der Clausiusstraße in Zürich
Seiten 53–55	Architekt: Hans Zangger, Zürich	Mehrfamilienhaus in Aarau
Seiten 56–57	Architekt: William Mileto, New Haven, Conn.	Häuser an der Greene Street, New Haven, Conn., USA
Seiten 58–59	Architekt: John M. Johansen, New Canaan, Conn.	Genossenschaftliche Reihenhäuser in New Haven, USA
Seiten 60–62	Architekten: Inge Dahl, Aasmund Dahl, Mari und Gullik Kollandsrud, Anton Knudsen, Oslo	Atriumhäuser in Ljan bei Oslo
Seiten 63–65	Architekten: Lucia und Hendrik Hartsuyker-Curjel, Amsterdam	Atriumhäuser in Amsterdam
Seiten 66–68	Architekt: Prof. Dr. William Dunkel BSA/SIA, Kilchberg ZH	Überbauung im Büel in Geroldswil ZH
Seiten 69–73	Dr. Erika Billeter, Konservatorin des Kunstgewerbemuseums Zürich	Die Textilklasse der Kunstgewerbeschule Zürich
Seiten 74–77	Dr. Josef Paul Hodin, Bibliothekar und Studiendirektor des Institute of Contemporary Arts, London	Walter Kern
Seiten 78–80	Dr. Hans A. Lüthy, Direktor des Schweizerischen Instituts für Kunstwissenschaft, Zürich	Gotthard Jedlicka (1899–1965)

WERK-Chronik

Seite 23*	Fragment – Städtebau
Seite 25*	Wir greifen heraus
Seite 26*	Hochschulen
Seite 27*	Wettbewerbe
Seite 29*	Geschichte der Moderne
Seite 31*	Tagungen
Seite 32*	Pflanze, Mensch und Gärten – Hinweise
Seite 33*	Ausstellungen
Seite 35*	Mitteilungen – Zeitschriften
Seite 39*	Bücher

Redaktion Architektur	**Dr. Lucius Burckhardt, Angensteinerstraße 31, 4000 Basel**
Redaktion Bildende Kunst und Redaktionssekretariat	**Dr. Heinz Keller, Meisenstraße 1, 8401 Winterthur Telephon (052) 22256**
Technischer Mitarbeiter	Urs Beutler, Architekt, Birsfelden
Korrespondenten in der Schweiz	Peter F. Althaus, Luzern; Werner Blaser, Basel; Frédéric Brugger, Arch. FAS/SIA, Lausanne; Dr. Hans Curjel, Zürich; Martin Geiger, Arch. SIA, Bern; Eugen Gomringer, Frauenfeld; Dr. Antonio Hernandez, Basel; Benedikt Huber, Arch. BSA/SIA, Zürich; Fritz Maurer, Architekt, Zürich; Georges Peillex, St-Prex; Prof. Alfred Roth, Arch. BSA/SIA, Zürich; Dr. Willy Rotzler, Zürich; Hans Schenker, Arch. SIA, Aarau
Korrespondenten im Ausland	Hendrik Hartsuyker, Architekt, Amsterdam; Prof. Christian Norberg-Schulz, Architekt, Oslo; Dr. César Ortiz-Echagüe, Architekt, Madrid; Dr. Juliane Roh, München; Prof. Oswald Mathias Ungers, Architekt, Köln und Berlin
Herausgeber	BSA Bund Schweizer Architekten
Verbände	Offizielles Organ des Bundes Schweizer Architekten Offizielles Organ des Schweizerischen Werkbundes Offizielles Organ des Schweizerischen Kunstvereins
Druck, Verlag, Administration, Inseratenverwaltung	**Buchdruckerei Winterthur AG, 8401 Winterthur, Schweiz Technikumstraße 83, Tel. (052) 22252, Postcheck 84–58**



Verbandshaus der Deutschen Buchdrucker, 1925. Architekt: Max Taut

Aus dem Inhalt des Märzheftes

Berliner Architektur 1900–1965
Berliner Bauformen der zwanziger Jahre. Die neuen Aufgaben – Neue Materialien – Dynamik – Das Kreismotiv – Organische Kurvenformen – Das Einfamilienhaus – Probleme der Reihung – Nach tausend Jahren, von *Monica Hennig-Schefold*
Der dritte Merzbau von Kurt Schwitters, von *Lucia Moholy*
Jean Tinguely, von *Jean-Christophe Ammann*

Aus dem Inhalt des Januarheftes

Universitätsgebäude in England
Le Corbusier, von *Gillo Dorfles*
Neue englische Universitätsgebäude, von *Nicholas Thompson*
Universität Nottingham
Universität Sussex
Universität York
Churchill College in Cambridge
Leckhampton House des Corpus Christi College, Cambridge
Wolfson Block des St. Anne's College, Oxford
Bodenmosaik von Otto Tschumi im Gymnasium Neufeld in Bern
Max Ernsts Wandbild von 1934 für die Corso-Bar in Zürich, von *Carola Giedion-Welcker*
Giorgio Morandi in der Sammlung Oskar Reinhart, von *Heinz Keller*

Redaktionsschluß des Aprilheftes

Hauptteil: 1. Februar 1966
Chronik: 25. Februar 1966

Abonnementspreise

Jahresabonnement Inland: Fr. 42.– + Porto
Ausland: Fr. 42.– + Porto
Einzelnummer: Fr. 4.50 + Porto

Insertionspreise

$^1/_1$-Seite Fr. 600.–, $^1/_2$-Seite Fr. 350.–, $^1/_3$-Seite Fr. 255.–, $^1/_4$-Seite Fr. 205.–, $^1/_8$-Seite Fr. 115.– (bei Wiederholung Rabatt)

Nachdruck aus dem WERK, auch mit Quellenangabe, ist nur mit Bewilligung der Redaktion gestattet