

Objektyp: **Competitions**

Zeitschrift: **Schweizer Ingenieur und Architekt**

Band (Jahr): **102 (1984)**

Heft 24

PDF erstellt am: **24.09.2024**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*  
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, [www.library.ethz.ch](http://www.library.ethz.ch)

<http://www.e-periodica.ch>

## Laufende Wettbewerbe

| Veranstalter  | Objekt:<br>PW: Projektwettbewerb<br>IW: Ideenwettbewerb  | Teilnahmeberechtigung  | Abgabe<br>(Unterlagen-<br>bezug)          | SIA<br>Heft<br>Seite                          |
|---|--|--|---|---|
| Foster Ass., London,<br>Royal Institute of British<br>Architects                  | International students<br>competition 1984; theme:<br>Electronics Research<br>Laboratory       | Competition open to all part and fulltime students of<br>architecture who will not be fully qualified on July 1,<br>1984   |   | 3/1984<br>S. 37                               |
| Municipalité de la<br>Commune de<br>Campione IT                                   | Restructuration du centre<br>ville et du Casino<br>Municipal de Campione,<br>IT, deux phases   | Architectes ressortissants des pays de la CEE et de 22<br>autres pays, la Suisse inclus  | <b>Tous les délais<br/>suspendus</b>      | 33/34/1983<br>p. 821<br>voir 9/1984<br>p. 142 |
| Union Internationale des<br>Architectes UIA                                       | Entwurf einer<br>UIA-Goldmedaille für<br>Architekten   | Internationaler Wettbewerb für alle Gestaltungsfach-<br>leute  | 10. Juni 84                               | 16/1984<br>S. 313                             |
| Politische Gemeinde<br>Stansstad  | Alterssiedlung und Post,<br>PW   | Selbständige Architekten, die seit mindestens dem 1.<br>Januar 1982 ihren privaten Wohn- und Geschäftssitz<br>im Kanton Nidwalden haben  | 13. Juni 83<br>(20. Feb.-<br>30. März 83) | 8/1984<br>S. 142                              |
| Staff Leuchtenwerke<br>Lemgo BRD  | Staff-Preis «Design und<br>Licht», Licht- und<br>Beleuchtungstechnik, int.<br>Wettbewerb       | Industrial Designer und Architekten, die noch in der<br>Ausbildung sind bzw. deren Studienabschluss nicht<br>länger als drei Jahre zurückliegt   | 30. Juni 84                               | 6/1984<br>S. 96                               |
| Stiftung Eingliederungs-<br>und Dauerwerkstätte<br>Limmattal und Knonauer-<br>amt | Arbeits- und Wohnstätte<br>für Schwerst- und<br>Leichtbehinderte, PW                           | Architekten, die seit dem 1. Januar 1983 ihr Wohn-<br>oder Geschäftsdomizil im Bezirk Affoltern oder im<br>Limmattal haben (Bezirk Zürich exkl. Stadt Zürich<br>und Zollikon)                        | 15. Aug. 84<br>(15. Mai)                  | 14/1984<br>S. 276                             |
| Einwohnergemeinde<br>Hägendörf SO   | Verwaltungsgebäude und<br>Dorfplatzgestaltung, PW  | Architekten, die seit mindestens dem 1. Januar 1983<br>in den Bezirken Olten und Gösgen ihren Wohn- oder<br>Geschäftssitz haben  | 24. Aug. 83<br>(5. März 83)               | 8/1984<br>S. 142                              |
| Politische Gemeinde<br>Grabs SG   | Neubau eines<br>Altersheimes, PW   | Architekten, die im Bezirk Werdenberg, seit minde-<br>stens 1. Januar 1983 ihren Wohn- oder Geschäftssitz<br>haben   | 31. Aug. 84                               | 13/1984<br>S. 249                             |
| Syndicat de l'Hôpital du<br>district de Moutier, BE                               | Home pour personnes<br>agées et malades<br>chroniques à Moutier, PW                            | Architectes établis avant le 1er janvier 1984 dans les<br>districts du Jura bernois et du district de Bienne   | 13 oct. 84<br>(25 mai 84!)                | 22/1984<br>p. 457                             |
| 9. Internationale Biennale<br>der Wohnkreativität                                 | Intérieur '84, Ideenwett-<br>bewerb für die Gestaltung<br>von Produkten, Innenräu-<br>men usw. | Entwerfer, Gestalter, Fachleute der Innenarchitek-<br>tur  | Okt. 84<br>(s. Ausschrei-<br>bung)        | 16/1984<br>S. 313                             |
| Schulgemeinde Appenzell   | Ausbau der<br>Sekundarschule<br>Appenzell, PW  | Architekten, die ihren Wohn- oder Geschäftssitz seit<br>dem 1. Januar 1984 im Kanton Appenzell-Innerrho-<br>den haben  | 15. Okt. 84                               | 15/1984<br>S. 293                             |
| Baudepartement des<br>Kantons Basel-Stadt   | Neubau an der<br>Schützenmattstrasse 11,<br>PW   | Alle im Kanton Basel-Stadt heimatberechtigten oder<br>seit mindestens dem 1. Januar 1983 niedergelassenen<br>Architekten und Planungsfachleute   | 15. Okt. 84                               | folgt   |
| Stiftung Regionales<br>Arbeitszentrum<br>Herzogenbuchsee                          | Wohnheim in<br>Herzogenbuchsee, PW   | Architekten mit Wohn- oder Geschäftssitz seit dem<br>1. Januar 1984 in Gemeinden der Amtsbezirke Aar-<br>wangen und Wangen   | 19. Okt. 84                               | 22/1984<br>S. 457                             |
| Kanton Aargau   | Erweiterung der<br>Kantonschule Aarau, PW  | Architekten, die im Kanton Aargau mindestens seit<br>dem 1. April 1983 Wohn- oder Geschäftssitz haben<br>oder im Kanton heimatberechtigt sind  | 19. Okt. 84<br>(5. Mai 84)                | 14/1984<br>S. 276                             |
| Schulrat, Gemeinderat,<br>katholischer<br>Kirchenverwaltungsrat<br>Schänis, SG    | Mehrzweckgebäude in<br>Schänis, PW   | Architekten, die seit dem 1. Januar 1983 ihren<br>Wohn- oder Geschäftssitz in den Bezirken Gaster<br>oder See haben  | 26. Okt. 84                               | 22/1984<br>S. 457                             |
| Einwohnergemeinde<br>Vechingen,<br>Einwohnergemeinde<br>Worb, BE                  | Altersheim Worb, PW  | Fachleute, die ihren Geschäfts- und/oder Wohnsitz<br>seit dem 1. Januar 1982 in den Gemeinden Vechin-<br>gen bzw. Worb haben   | 26. Okt. 84                               | 23/1984<br>S. 474                             |
| <b>Neu in der Tabelle</b>   |  |  |   |   |
| Deutscher<br>Stahlbauverband  | Preis des Deutschen<br>Stahlbaues '84  | Preis für ein in der Bundesrepublik inkl. West-Berlin<br>errichtetes Bauwerk oder für ein im Ausland ausge-<br>führtes Objekt, dessen Urheber Staatsbürger der<br>BRD ist (Fertigstellung nach 1978) | 3. Sept. 84                               | folgt   |
| Psychiatriekonkordat der<br>Kantone Uri, Schwyz und<br>Zug                        | Neubauten der<br>Psychiatrischen Klinik<br>Oberwil-Zug, PW                                     | Architekten, die Wohnsitz oder einen Geschäftssitz<br>mit ständigem Bürobetrieb seit dem 1. Januar 1982 in<br>den Kantonen Uri, Schwyz oder Zug haben  | 26. Jan. 85<br>(13. Sept. 84)             | folgt   |

Lignum Schweiz. Arbeitsgemeinschaft für das Holz  
Lignum-Holzbaupreis  
1984/85

Preis für Bauwerke mit formal und konstruktiv beispielhafter Verwendung von Holz in der Schweiz; teilnahmeberechtigt sind Projektierende und Ausführende mit einem oder mehreren Objekten

15. Sept.84

24/1984  
S. 497

## Wettbewerbsausstellungen

|   |  |  |                    |       |
|---|--|--|--------------------|-------|
| Gemeindeverband Altersheime Lyss-Schüpfen BE  | Altersheim in Schüpfen, PW                       | Zivilschutz-Kommandoposten in Schüpfen, Ziegeleistrasse; 2. bis 11. Juni; 2. und 9. Juni: 15 bis 18 h; 3. Juni: 10 bis 12 h und 15 bis 17 h; 4. bis 8. Juni: 19 bis 21 h; 11. Juni: 10 bis 12 h und 14 bis 17 h; Pfingsten geschlossen | 43/1983<br>S. 1031 | folgt |
| Einwohnergemeinde Baden, Aarg. Stiftung für cerebral Gelähmte, röm.-kath. und evang.-ref. Kirchengemeinde | Schul- und Zentrumsanlage «Höchi», Baden-Dättwil | Regionales Krankenhaus Wettingerstrasse, Baden, bis 9. Juni, werktags 16 bis 19 Uhr, sonntags 10 bis 12 Uhr  | 46/1983<br>S. 1103 | folgt |

## Aus Technik und Wirtschaft

### Renovieren mit Keramik

Viele Bauherren investieren heute nicht unerhebliche Mittel, um ihre Häuser wertbeständig zu renovieren und die Erhaltungskosten für die Zukunft möglichst gering zu halten. In all diesen Fällen ist Renovieren und Sanieren mit Keramik eine interessante Lösung, die optische Attraktivität mit praktischen Aspekten wie Langlebigkeit und Pflegeleichtigkeit und dem Wegfall jeglichen Erhaltungsaufwandes in idealer Weise vereinigt.

Die Entscheidung für Keramik wurde vielen Renovierern und Architekten bislang häufig erschwert, weil trotz der neuzeitlichen Klebetechnik im Dünnbettverfahren Fliesen in aller Regel doch erheblich auftragen, so dass bei Teilrenovierungen mit Fliesen Niveaunterschiede im Fussboden unvermeidlich erschienen.

Diesem Problem bereitet jetzt

Villeroy & Boch mit einer neuen Renovationsfliese aus glasiertem Steinzeug ein Ende. Sie steht in zwei attraktiven Grossformaten 30×30 cm und 20×20 cm zur Wahl und ist nur sechs Millimeter dick. Damit trägt sie nicht stärker auf als Teppichböden und dickere PVC-Beläge, so dass eine niveaugleiche Bodenrenovierung mit Fliesen möglich wird.

Die neue Renovationsfliese ist derzeit in zwei Farbstellungen, und zwar beigebraun und hellbeige, erhältlich und lässt sich mit diesen kombinationsfreundlichen Farben praktisch universell in allen Räumen einsetzen, wozu auch die hohe Abriebgruppe IV der Glasur ein übriges beiträgt. Ergänzt werden die beiden Formate durch eine passende Sockelfliese mit einer Höhe von 7,5 cm.

Villeroy & Boch GmbH,  
4056 Basel

### Glänzende Fussböden unerwünscht

Im allgemeinen empfindet man einen glänzenden bis hochglänzenden Fussboden als «sauber». Die auf spiegelnden Belägen stärker sichtbaren Gehspuren werden in Kauf genommen und bei regelmässiger Unterhaltsreinigung wegpoliert. Hochglanz, wie er bei der Beschichtung mit den üblichen modernen Acryl-Dispersionen entsteht, ist jedoch in verschiedenen Objekten und aus unterschiedlichen Gründen nicht erwünscht.

Den Chemikern der A. Sutter AG ist es gelungen, eine Acryl-Dispersion zu entwickeln, die einen dauerhaften matten Seidenglanz ergibt, die jedoch alle Vorteile der bewährten Hochglanz-Emulsionen bietet. Taski ombra wird also überall eingesetzt, wo Sauberkeit nicht glänzen und spiegeln darf. Das Produkt, das keine störenden oder gar gefährlichen Lichteffekte

hervorrufen, eignet sich für PVC-, PU-, Gummi-, Asphalt- und Kunststeinböden (für Linoleum gelten besondere Behandlungsvorschriften). Die Unterhaltsreinigung durch Wegpolieren entstandener Gehspuren wird deutlich kostengünstiger, weil diese Spuren auf der matten Fläche viel weniger gut sichtbar sind.

Das neue Produkt ist nicht nur in hohem Masse trittsicher, sondern auch abriebfest und dauerhaft, dazu sehr einfach in der Anwendung. Taski ombra ist lösungsmittelfrei und ergibt einen harten Schutzfilm. Es ist auch beständig gegen schwache Waschmittellösungen, was bedeutet, dass die Fussböden ausser durch Feuchtwischen auch mit der Mop-Methode mit geringem Zeitaufwand saubergehalten werden können.

A. Sutter AG, 9542 Münchwilen



### Combilift für rationellen Containertransport

Der Combilift, eine Entwicklung der Normann Bock Transporttechnik in Bremen, ermöglicht es, Container oder Silos unterschiedlicher Grösse mit ein und demselben Fahrzeug im Ein-Mann-Betrieb zu befördern. Die hanseatische Betonsteinindustrie GmbH & Co. KG, Hersteller von Trockenmörtel, der unter dem Markenzeichen «Sakret» vertrieben wird, hat sich diese Technik zunutze gemacht. Die Sakret-Gruppe statet ihre Werke, die über die gesamte Bundesrepublik verteilt sind, nach und nach damit aus. Jede der Produktstätten soll in der Endphase etwa 150 Grosssilos mit 25 m<sup>3</sup> Fassungsvermögen bzw. Container mit Inhalten von 8 m<sup>3</sup> bzw. 12 m<sup>3</sup> zur Verfügung haben. Man geht davon aus, dass etwa 80% der Behälter in ständigem Umlauf sein werden und dass drei Fahrzeuge, ausgestattet mit der Combilift-Einrichtung, genügen, um den Transportbedarf zu decken. Die Combilift-Einrichtung ist patentrechtlich geschützt. Hydraulisch werden die Spannmasse zum Aufnehmen der unterschiedlich grossen Behälter verändert. Mit Hilfe von zwei kräftig ausgelegten hydraulischen Zylindern können auch gefüllte

Grosssilos aufgerichtet und mit Hilfe der hydraulischen Verschiebbahn sanft auf dem Boden abgesetzt werden. Das Absetzen und Aufnehmen ist im Ein-Mannbetrieb möglich. Für die Firma Sakret hat Normann Bock als Grundgerät ein Daimler-Benz-Fahrzeug 2626 geliefert. Das Fahrzeug ist so ausgelegt, dass auch Hängerbetrieb möglich ist, auf dem im Bedarfsfall zwei weitere Container befördert werden können. Auch andere Fahrzeugfabrikate können auf Kundenwunsch gewählt werden, sofern sie für 26 t Gesamtgewicht zugelassen sind.

Während die kleineren Container mit Fassungsvermögen von 8 bzw. 12 m<sup>3</sup> randvoll gefüllt auf die Baustelle gebracht werden, sind die Grosssilos entsprechend der Auflage der Strassenzulassungsbehörden nur mit 8 m<sup>3</sup> Trockenmörtel zu transportieren. Immerhin kann auch bei Grosssilos nach Eintreffen auf der Baustelle sofort Trockenmörtel entnommen werden und die Arbeit am Bau beginnen. Mörtel-Silofahrzeuge füllen die Grosssilos dann zu einem späteren Zeitpunkt bedarfsgerecht.

Normann Bock, Transporttechnik  
D-2800 Bremen-Brinkum