

Nécrologie

Autor(en): **Gardette, P.**

Objekttyp: **Obituary**

Zeitschrift: **Revue de linguistique romane**

Band (Jahr): **26 (1962)**

Heft 101-102

PDF erstellt am: **24.09.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

CHRONIQUE

NÉCROLOGIE.

Karl MICHAËLSSON nous a quittés le 31 décembre 1961, à l'âge de 71 ans, après une vie tout entière consacrée à la recherche et à l'enseignement. Les noms de trois villes évoquent cette existence de grand universitaire : Paris où il fut élève à l'École des Hautes Études, où il découvrit ses chers rôles de taille, où il revenait presque chaque année pour de studieuses vacances ; Upsal où il avait commencé sa carrière en 1927 comme maître de conférences ; Göteborg où il enseigna de 1937 jusqu'à 1957, année de sa retraite. Deux pays, celui de sa naissance, la Suède, et la France, celui de son choix, se sont partagé son cœur. Ce romaniste, orienté de bonne heure vers les études de français, a été dans son pays l'un des meilleurs mainteneurs des études romanes, et spécialement de la langue et de la civilisation (il préférait ce mot à celui de culture) françaises.

Il était fin connaisseur de notre langue et de notre littérature. Mais c'est vers l'étude des noms de personnes qu'il avait orienté ses recherches. Et l'on peut dire que sa thèse de doctorat, *Etudes sur les noms de personne français d'après les rôles de taille parisiens*, est devenue aussitôt classique par la rigueur de sa méthode historique, par l'importance des documents mis à jour, par le sérieux des conclusions. La science anthroponymique s'en est trouvée rénovée, comme la toponymie l'avait été par les études de Longnon. *Le Lexique raisonné des noms de baptême* (1936), *Le Livre de taille de Paris l'an de grâce 1313* (1951), *Le Livre de taille de Paris l'an 1296* (1958), nombre d'articles, forment aujourd'hui, avec sa thèse, une belle somme d'études anthroponymiques.

Karl Michaëlsson a été aussi un enseignant et un animateur. Quand on parcourt la collection des thèses de ses élèves, et notamment celles qu'il a publiées dans sa collection *Romanica Gothoburgensia*, on est heureusement surpris d'y trouver, à côté des études d'anthroponymie française, florentine, provençale et lorraine, des travaux de dialectologie, de littérature, de grammaire, de philologie, de phonétique. En lui offrant le volume de *Mélanges* qui porte son nom ses élèves pouvaient à juste titre louer la largeur de ses vues.

Ils louaient aussi son « esprit fin et sceptique, réaliste et indépendant, ouvert et généreux ». Tel nous l'avons connu, tel nous l'avons aimé : plus que sceptique, son esprit était fin, son intelligence était ouverte, son cœur était généreux. Nous aimions le retrouver aux congrès qu'il fréquentait volontiers, accompagné de M^{me} Michaëlsson. Et nous ne sommes pas près d'oublier la sagesse de ses propos et la gentillesse de son sourire.

P. GARDETTE.