

L'équipe de "Femmes suisses"

Autor(en): **[s.n.]**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Femmes suisses et le Mouvement féministe : organe officiel des informations de l'Alliance de Sociétés Féminines Suisses**

Band (Jahr): **67 (1979)**

Heft [7-8]

PDF erstellt am: **19.04.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-275616>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Edito

Pour les vacances

Votre rédactrice aurait bien aimé vous dédier un poème : il serait hélas indigne de vous mais un bon poème de Pierrette Micheloud va vous remplir les yeux de vert et de bleu :

*Un coquillage,
un Océan, la mer
Cette rumeur d'homme
Dans le gouffre étroit.*

*C'était hier l'été
Avant-hier les voix
Du «joli muguet».*

*Pulpe. L'automne,
Une dernière fraîcheur
De vert teinté rose
A l'extrême bord
Des feuilles en plein
Vent de la vendange.*

*Puis tout arbre devient
Une autre personne
D'arbre en son infortune
Sauf très haut, l'arole
Ou pin des montagnes
Ou tous les passés
Du vert, ou le vert
Qui ne sait plus d'âge
Ou toutes ses morts
Dépassées. Présence
Du vert absolu.*

Pierrette Micheloud

(Tout un jour, Toute une nuit, A la Baconnière)

L'équipe de « Femmes Suisses »

s'inquiète

de l'opposition de plus en plus violente à la décriminalisation de l'avortement, opposition qui se manifeste partout, aux Etats-Unis, en France — à l'occasion de la nouvelle votation sur la loi Veil — au Portugal : n'a-t-on pas été jusqu'à inculper aujourd'hui une journaliste d'attentat à la pudeur et d'incitation au crime, pour avoir diffusé, il y a 3 ans, une émission de télévision sur le problème de l'avortement !

jubile

à l'idée que l'une de ses collaboratrices, Mireille Küttel vient de recevoir le prix de la Fondation Schiller. (Ne manquez pas de lire cet été « La Malvivante », histoire d'une femme née à la mauvaise époque, comme il y en a tant.)

est très fâchée

du manque d'intérêt des hommes — ou en tout cas de certains d'entre eux — pour tous les problèmes qui concernent les femmes et les enfants. Au Grand Conseil vaudois, on a entendu pas mal de ricanelements, même grossiers (« qu'est-ce qu'elles veulent encore ces nanas ? », etc.) dans le fond de la salle et les bancs du milieu se sont beaucoup dépeuplés pendant la discussion du rapport sur l'égalité !

décerne un prix d'humour

au journal espagnol « Camio 16 » qui dit que des commandos féministes suisse avaient bouté le feu aux sex-shops de Genève, que ces dames étaient montées à l'assaut des établissements de strip-tease et tombées à bras raccourcis sur les rédacteurs de revues pornos, les obligeant à se laisser photographier dans leur plus simple appareil ! D'où tiennent-ils leur information ?

décerne un autre prix, du féminisme

à Nicole Métal qui s'en prend dans sa rubrique journalière de 24 HEURES à la nouvelle image de la petite fille, « Miss Petticoat » lancée par les Editions Nathan. « La future femme parfaite, d'après l'évangile selon Sainte-Nitouche », dit Nicole Métal. (Cf. p. 8)

est toute contente

d'avoir été invitée à la kermesse de Vidy le 16 juin, qui fêtait les 25 ans de notre chère télévision.

n'a pas aimé

la phrase finale d'un compte rendu sur le baptême de la supercaravelle Ville de Genève récemment acquise par la Compagnie de Transports Aériens CTA : « Certains ont été charmés par les hôtesse de la CTA qui portent élégamment des jupes fendues sur le côté. Enfin des hôtesse un peu sexy ! Ça nous change de la sérieuse dame Swissair ! »

**femmes
suisses**

paraissant une fois par mois

Organe officiel des informations de l'Alliance de Sociétés féminines suisses

Rédaction : Services de presse. Conf. de presses : Bernadette von der Weid, B.P. 10, 1253 Vandœuvres, tél. (022) 50 19 26. Jacqueline Berenstein-Wavre, Perle Bugnion-Secrétan, Martine Grandjean, Mireille Calame, Simone Chappuis, présidente du Comité du journal.

Administration et abonnements : Claudine Richoz, 9, rue du Vélodrome, 1205 Genève, tél. (022) 29 19 04, CCP 12-11791.

Publicité : Publi-Annonces SA, 12 rue du Marché, 1204 Genève, tél. (022) 28 05 77/78.

Abonnements : 1 an : Suisse Fr. 20. — ; Etranger Fr. 23. — ; les abonnements sont valables de janvier à décembre et sont renouvelés d'office, sauf dénonciations préalables.

Impression : Ets Cherix et Filanosa SA, Nyon.



KYBOURG
ÉCOLE DE SECRÉTARIAT
DE COMMERCE ET DE LANGUES
GENÈVE - 4, Tour-de-l'Île - Tél. 28 50 74
Mme M. KYBOURG, directrice
Membre de l'Association genevoise des Écoles Privées
AGEP

Préparation aux fonctions de
SECRÉTAIRE DE CADRES ET DE DIRECTION
trilingue ou quadrilingue
SECRÉTAIRE-STÉNODACTYLOGRAPHE
trilingue ou quadrilingue
EMPLOYÉ(E) DE COMMERCE
trilingue ou quadrilingue
STÉNODACTYLOGRAPHE bilingue ou monolingue
EMPLOYÉ(E) DE BUREAU bilingue ou monolingue

Langues étrangères enseignées

ANGLAIS : 5 niveaux, préparation aux examens de la British-Swiss Chamber of Commerce

ALLEMAND : 5 niveaux

ESPAGNOL : préparation aux examens de la Cámara oficial española de comercio en Suiza

ITALIEN : préparation au Diploma di lingua italiana della « Dante Alighieri »

STENO ET DACTYLO : préparation aux Concours officiels de Suisse romande.

**D
I
P
L
O
M
E
S**