

Ausstellungen

Objekttyp: **Group**

Zeitschrift: **Werk, Bauen + Wohnen**

Band (Jahr): **96 (2009)**

Heft 5: **Starke Strukturen = Structures fortes = Strong structures**

PDF erstellt am: **23.04.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Basel, S AM
Die Welt der Madelon Vriesendorp
bis 14.6.
www.sam-basel.org

Bellinzona, Biblioteca Cantonale
Casa Sciarredo
bis 30.5.
www.sbt.ti.ch

Berlin, Deutsches Architektur Zentrum
Becoming Istanbul
16.5. bis 30.6.
www.daz.de

Berlin, Aedes
Seven Labyrinths from Madrid
bis 4.6. am Pfefferberg
LAND Milano srl
Grüne Visionen für Mailand 2015
bis 18.6. AedesLand
www.aedes-arc.de

Berlin, Architektur Galerie
Anderhalten Architekten
bis 23.5. werkraum
www.werkraum-agb.de

Bordeaux, arc en rêve
Tania Concko, Project Campus
bis 14.6.
Alexandre Chemetoff & associés
28.5. bis 18.10.
www.arcenreve.com

Brüssel, Bozar
Maquette, Jan de Vylder Architecten
bis 30.6.
www.bozar.be

Chur, Bündner Kunstmuseum
Vermessen
Strategien zur Erfassung von Raum
bis 7.6.
www.buendner-kunstmuseum.ch

Dortmund, HCC
Projekte und Bauten
Gerber Architekten
bis 31.5.
www.harenberg-city.center.de

Frankfurt, DAM
Hawaii Moderne – Vladimir Ossipoff
bis 14.6.
Las Vegas Studio
bis 21.6.
www.dam-online.de

Graz, Stadtmuseum
Islands + Ghettos
Grenzen, Territorien, Städte
bis 5. 10.
www.stadtmuseumgraz.at

Helsinki, Museum of Finnish Architecture
Sense of Architecture
bis 31.5.
www.mfa.fi

Innsbruck, aut. Architektur und Tirol
Konstant modern
5 Positionen zur Architektur
4.6. bis 12.9.
www.aut.cc

Kopenhagen, Dansk Arkitektur Center
Yes is more
Bjarke Ingels Group
bis 31.5.
www.dac.dk

Lausanne, f'ar
Pierre-Alain Dupraz, Meier & Associés,
Merlini & Ventura
bis 24.5.
www.archi-far.ch

Mendrisio, Accademia
L'Altransit e la «Città Ticino»
bis 31.5.
www.arch.unisi.ch

München, Pinakothek der Moderne
Klaus Kinold – Architektur-
photographie
bis 31.5.
Democratic Design – Ikea
bis 12.7.
www.architekturmuseum.de

München, Kunsthalle WhiteBox
Raumbilder, Bildräume
bis 31.5.
www.whitebox-ev.de

Paris, Musée d'Orsay
L'Italie des architectes
bis 19.7.
www.musee-orsay.fr

Paris, Cité de l'architecture
Le Grand Pari(s)
bis 22.11.
www.citechaillot.fr

Paris, Galerie d'architecture
Staufer Hasler Architekten
bis 16.5.
Still alive! Louis Paillard architecture
Design et Urbanisme
22.5. bis 20.6.
www.galerie-architecture.fr

Rapperswil, HSR
G59 – 50 Jahre danach
bis 29.5.
www.gtla.hsr.ch

Rom, A.A.M
Gabriele Basilico
Portraits of Architecture
bis 12.6.
www.aamgalleria.it

Rotterdam, NAI
Ideenwettbewerb für einen
Neubau der TU Delft
bis 7.6.
www.nai.nl



**Neue Perspektiven.
Für Sicherheit und
Ästhetik.**

Räume verkörpern Leben.
Und Leben braucht Sicherheit und Schutz. Bautechnischer Brandschutz von Promat schützt Menschen, Bauten und Sachwerte zuverlässig vor den Gefahren des Feuers.
Ganz. Schön. Sicher.

Promat
Bautechnischer Brandschutz.

Promat AG | Bautechnischer Brandschutz
CH-8545 Rickenbach Sulz | www.promat.ch

San Francisco, Museum of Modern Art
Jürgen Mayer H.
Patterns of Speculation
bis 7.7.
www.sfmoma.org

St. Gallen, Sitterwerk
Von Werkstoffen und Kunstwerken
bis 6.9.
www.materialarchiv.ch

Stuttgart, Wechselraum
Neues Bauen in den Alpen
bis 27.5.
www.wechselraum.de

Stuttgart, Weissenhof
Köbberling und Kalewasser
bis 7.6.
www.weissenhofgalerie.de

Wien, Architekturzentrum
Bogdan Bogdanović
Der verdammte Baumeister
bis 2.6.
www.azw.at

Wien, MAK
Walking-Chairs – Happy Landing
Start_up. Designers' New Projects
bis 1.6.
www.mak.at

Winterthur, Fotostiftung
Joël Tettamanti
Local Studies
bis 17.5.
www.fotostiftung.ch

Winterthur, Gewerbemuseum
Prägende Eindrücke –
Raumexperimente in Beton
bis 7.6. Forum
www.gewerbemuseum.ch

Zürich, Architekturforum
Der Garten des Poeten G29/2009
Radikale Grundlage – Radikale
Statements
bis 13.6.
www.af-z.ch

Zürich, ETH Hönggerberg
Caruso St John Architects
bis 3.7. Architekturfoyer
Graeme Mann & Patricia Capua Mann
bis 3.7. ARchENA
www.gta.arch.ethz.ch

Zürich, haus konstruktiv
Gianni Colombo «Ambienti»
bis 2.8.
www.hauskonstruktiv.ch

Zürich, Häusler Contemporary
Keith Sonnier
bis 16.5.
www.haeusler-contemporary.com

Zürich, Museum für Gestaltung
Good Design, Good Business
Schweizer Werbung für Geigy
1940–1970
bis 24.5.
Everything Design – Die Sammlung
bis 19.7.
www.museum-gestaltung.ch



Kreative Raumgestaltung braucht Freiheit. Gestalterische Freiheit mit System. Ein System mit technisch und formal aufeinander abgestimmten Komponenten. Allein darauf konzentriert sich Alape.

Alape Generalvertretung Schweiz
Sadorex Handels AG Postfach CH-4616 Kappel S0
Ausstellung: Letziweg 9 CH-4663 Aarburg
Tel +41(0)62.7872030 Fax +41(0)62.7872040
E-Mail sadorex@sadorex.ch www.sadorex.ch
www.alape.com

shaping space **Alape**