Dissertationen

Objekttyp: **Group**

Zeitschrift: **Vox Romanica**

Band (Jahr): **37 (1978)**

PDF erstellt am: **28.03.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

inédits préparé en collaboration sous la direction de R. V., Québec-Paris 1973; *VRom. 35* (1976), 154–161.
– * *Travaux de linguistique et de littérature publiés par le Centre de philologie et de littératures romanes de l'Université de Strasbourg 11/1 (1973): Mélanges de linguistique française et de philologie et littérature médiévales offerts à Monsieur Paul Imbs; VRom. 35* (1976), 144–154.
– * KLAUS HUNNIUS, *Der Modusgebrauch nach Verben der Gemütsbewegung im Französischen*, Heidelberg 1976; *ZFSL 87* (1977), 280–288.

ZELI ROSANNA, Mitarbeit *VSI*, fasc. 26.
ZUFFEREY FRANÇOIS, * *Mélanges de linguistique et de littérature offerts à Lein Geschiere par ses amis, collègues et élèves*, Amsterdam 1975; *Etudes de Lettres, série III, 10/3* (1977), 107–110.
ZUMTHOR PAUL, *Médiéviste ou pas, Poétique 31* (1977), 306–321.
– * PETER VON MOOS, *Mittelalterforschung und Ideologiekritik: der Gelehrtenstreit um Heloise*, München 1974; *VRom. 35* (1976), 315–317.
– 4 Kurzanzeigen *VRom. 35* (1976), 317, 319, 320.

3. Dissertationen

Fribourg

MICHEL ANDREY, *Les procédés narratifs dans le roman français du moyen âge.*

Lausanne

ARMAND FRANCILLON, *Il problema militare nel Machiavelli: esperienza, prassi ed espressione letteraria.*

Zürich

ERIC DEUSS, *Das «français régional» von Corté (Korsika).*
BEAT HERRMANN, *Dialekt und Schriftsprache im Burgund und in der Franche-Comté von 1600 bis 1900.*
ALBERT HERZOG, *Französische Verben mit nur indirektem Objekt. Ein Problem der Kasusgrammatik.*
CHRISTIAN HERZOG, *Le passé simple dans les journaux du XX^e siècle.*
EVA LUSTENBERGER-SEIDLOVA, *Einige pejorative Nominalsuffixe des Modernfranzösischen.*
BARBARA OECHSLIN, *Le troubadour Guilhem de Montanhagol.*
BRUNO RAUCH, *Sprachliche Spiele – Spielerische Sprache. Wortspiele bei Raymond Queneau im Urtext und in deutscher Übersetzung.*

4. Stand einiger periodischer Veröffentlichungen

(abgeschlossen am 15. Mai 1978; cf. zuletzt *VRom. 36*, 397–398)

Dicziunari Rumantsch Grischun. Stamparia Winterthur S.A.
Vol. VI, fasch. 83: *fümpigna – furia.* 1977.