

Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art**

Band (Jahr): **59 (1972)**

Heft 1: **Geschäftshäuser - Bürohäuser**

PDF erstellt am: **25.04.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Geschäftshäuser – Bürohäuser

Seiten 9–18	Verdrängung – Entmischung. Über den Neubau der Banca della Svizzera Italiana, Lugano	3. werk-Gespräch mit Mario Botta, Tita Carloni BSA/SIA, Giancarlo Durisch SIA, Dr. Giorgio Ghiringhelli, Christian Hunziker BSA, Sergio Pagnamenta BSA/SIA, Flora Ruchat SIA, Luigi Snozzi SIA, Dr. Lucius Burckhardt und Diego Peverelli
19–21	Casa del Popolo, Lugano	Architekt: Tita Carloni BSA/SIA, Lugano
22–23	Shopville – die Bahnhof-Passage in Zürich	Bauprojekt: Tiefbauamt der Stadt Zürich, in Zusammenarbeit mit dem Hochbauamt; Architektonische Gestaltung: Gebrüder Pfister, Architekten, Zürich
24–25	Place Ville-Marie in Montreal, Canada	Photoreportage von Robert Perron, New York
26–27	Anfos-Haus und Haus Demenga, Basel	Architekten Anfos-Haus: Gass + Boos BSA/SIA, Basel Architekten Haus Demenga: Rasser + Vadi BSA/SIA, Basel
28–29	Bürogebäude der PATRIA, Basel	Architekten: Suter & Suter BSA/SIA, Basel
30–31	Hauptverwaltung Rank-Xerox, Düsseldorf	Architekten: Hentrich-Petschnigg & Partner, Düsseldorf
32–33	Headquarters Building, United Fund of the Philadelphia Area, Philadelphia, Pa.	Architekten: Mitchell and Giurgola Ass., Philadelphia; Projektarchitekt: John Lawson
34–35	Klybeckhof in Basel	Architekt: Beda Küng SIA, Basel
36–37	Arbeitszentrum des Schweizerischen Fleckviehzuchtverbandes in Zollikofen BE	Architekt: Edwin Rausser BSA/SIA, Bern
38–39	Der Maler Renzo Ferrari	19. Photoreportage von Leonardo Bezzola, Bätterkinden BE
40–44	Boston Government Service Center, Boston, Mass. USA	Architekt: Paul Rudolph, New York

werk-Chronik

3	Setting
3	Stadtmobiliar und Spielplätze. Eine Aktion des Centre de Création Industrielle Paris
3	Neuer Direktor des Gewerbemuseums Basel?
3	Das offizielle Maskottchen
4–5	SOS – Holy Trinity Church in Pontresina
5	Marin County Civic Center
6–8	Projektwettbewerb für den Neubau einer Kantonsschule in Glarus
8	Zu unserem Heft
45–48	Sozialer Wohnbau und «Urban Renewal» in Singapore I
49–50	Elektrisches Licht – 2. Lichtarchitektur
51	Neue Bücher
52–53	Die Fassade des Klybeckhofs in Basel. Ein technischer Bericht
54	Zum Fall Y. Eine Stellungnahme der Ortsgruppe Zürich des BSA zum Projekt der Expreßstraßen
54–56	Wettbewerbe – Laufende Wettbewerbe
57	Vorschau auf Kunstaustellungen
57–58	Ausstellungskalender

Redaktion

Dr. Lucius Burckhardt
Angensteinerstraße 31, 4052 Basel
Telephon 061 41 78 21

Diego Peverelli, Architekt
Stauffacherquai 40, 8004 Zürich
Telephon 01 23 98 69

Technische Mitarbeiter

Dieter Bleifuss, Uster; Paul Romann, Zürich

Korrespondenten in der Schweiz

Dr. Jean-Christophe Ammann, Luzern; Werner Blaser, Basel; Dr. Hans Curjel, Zürich; Martin Geiger, Arch. SIA, Zürich; Urs Graf, Architekt, Bern; Dr. Antonio Hernandez, Basel; Benedikt Huber, Arch. BSA/SIA, Zürich; Georges Peilleux, St-Prex; Sabine Schäfer, Zürchersmühle AR

Korrespondenten im Ausland

Dr. Friedrich Czagan, Wien; Eugen Gomringer, Selb/Bayern; Hendrik Hartsuyker, Architekt, Amsterdam; Jeanine Lipsi, Paris; Prof. Christian Norberg-Schulz, Architekt, Oslo; Dr. César Ortiz-Echagüe, Architekt, Madrid; Dr. Juliane Roh, München; Judith Ryser, Arch. SIA, London; Prof. Oswald Mathias Ungers, Architekt, Köln und Ithaca, N.Y.

Übersetzungen

Französisch: Denise Schai, Weiningen ZH
Englisch: Dr. James Hull, Zürich

Herausgeber

BSA Bund Schweizer Architekten

Verbände

Offizielles Organ des Bundes Schweizer Architekten
Offizielles Organ des Schweizerischen Werkbundes
Offizielles Organ des Schweizerischen Kunstvereins

**Verlagsleitung
Druck, Verlag**

Dr. H. R. Schneebeil
Fabag + Druckerei Winterthur AG, Industriestraße 8, CH-8401 Winterthur
Telephon 052 29 44 21, Postcheck 84-6980

Inseratenverwaltung

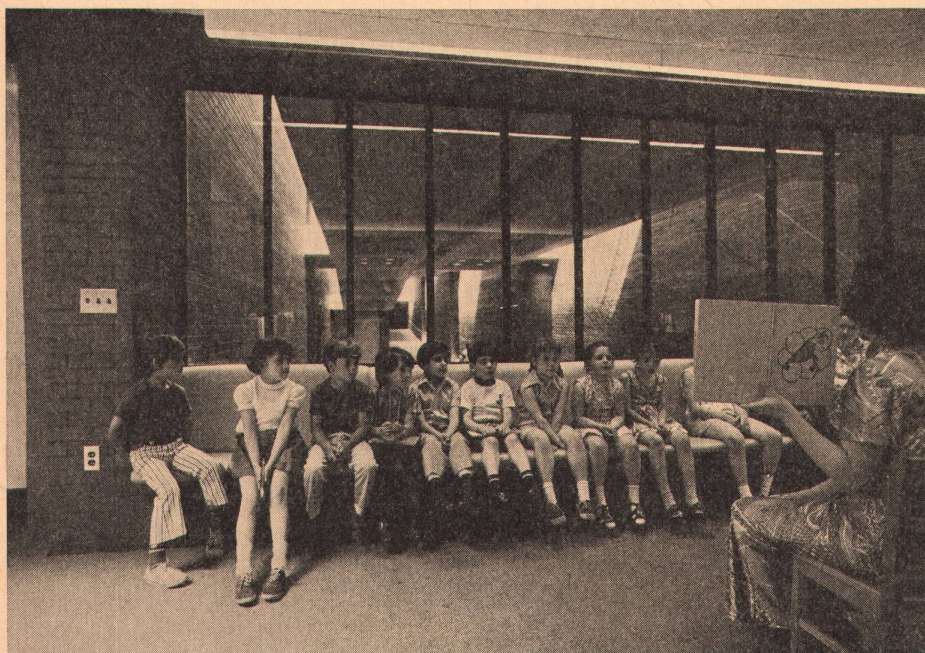
Fabag + Druckerei Winterthur AG, Stauffacherquai 40, CH-8004 Zürich
Telephon 01 23 77 44, Postcheck 84-6980

Abonnementspreise

Jahresabonnement: Inland Fr. 60.- inkl. Porto
Ausland Fr. 75.- inkl. Porto

Einzelnummer: Inland Fr. 7.- inkl. Porto
Ausland Fr. 8.20 inkl. Porto

Nachdruck aus dem *werk*, auch mit Quellenangaben, ist nur mit Bewilligung der Redaktion gestattet

**Im nächsten Heft:
Schulhäuser**

Eine Aufnahme von Robert Perron, New York,
aus der Ridge Hill School, Hamden, Conn. USA