

Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art**

Band (Jahr): **59 (1972)**

Heft 11: **Kantinen - Restaurants - Hotels**

PDF erstellt am: **25.09.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Redaktion
Redaktionskommission werk des BSA,
Obmann Fritz Schwarz, Zürich

Diego Peverelli, Architekt
Stauffacherquai 40, 8004 Zürich

Redaktionssekretariat
Stauffacherquai 40, 8004 Zürich
Telephon 01 23 98 69

Mitarbeiter
 Dr. Lucius Burckhardt, Basel; Dieter Bleifuss, Uster;
 Paul Romann, Zürich

Korrespondenten in der Schweiz
 Dr. Jean-Christophe Ammann, Luzern; Werner Blaser, Basel; Dr. Hans Curjel, Zürich; Martin Geiger, Arch. SIA, Zürich; Urs Graf, Architekt, Bern; Prof. Dr. Antonio Hernandez, Basel; Benedikt Huber, Arch. BSA/SIA, Zürich; George Peille, St-Prex; Sabine Schäfer, Zürich

Korrespondenten im Ausland
 Dr. Friedrich Czagan, Wien; Eugen Gomringer, Selb/Bayern; Hendrik Hartsuyker, Architekt, Amsterdam; Paul R. Kramer, München; Jeanine Lipsi, Paris; Prof. Christian Norberg-Schulz, Architekt, Oslo; Dr. César Ortiz-Echagüe, Architekt, Madrid; Dr. Juliane Roh, München; Judith Ryser, Arch. SIA, London; Prof. Oswald Mathias Ungers, Architekt, Köln und Ithaca, N.Y.

Übersetzungen
 Französisch: Denise Schai, Weiningen ZH
 Englisch: Dr. James Hull, Zürich

Herausgeber
 BSA Bund Schweizer Architekten

Verbände
 Offizielles Organ des Bundes Schweizer Architekten
 Offizielles Organ des Schweizerischen Werkbundes
 Offizielles Organ des Schweizerischen Kunstvereins

Verlagsleitung
K. Reusser

Druck, Verlag, Inseratenverwaltung
Fabag + Druckerei Winterthur AG,
Industriestraße 8, CH-8401 Winterthur
Telephon 052 29 44 21, Postcheck 84-6980

Preise ab 1. Januar 1973
 Jahresabonnement: Inland Fr. 64.- inkl. Porto
 Ausland Fr. 75.- inkl. Porto
 Einzelnummer: Inland Fr. 7.50 inkl. Porto
 Ausland Fr. 8.20 inkl. Porto

Nachdruck aus dem *werk*, auch mit Quellenangaben,
 ist nur mit Bewilligung der Redaktion gestattet

Im nächsten Heft:

Restaurieren und Bauen im historischen Kontext

werk

Nr. 11
 November 1972
 59. Jahrgang

Kantinen – Restaurants – Hotels

Seiten		
625–632	Essen in der Arbeitswelt	<i>Zusammenstellung: Internationales Design-Zentrum IDZ, Berlin</i>
625–626	Essen am Arbeitsort	<i>Anna Teut, Berlin</i>
627–628	Kommunikation in der Kantine	<i>Hejo Heussen, Berlin</i>
629–631	Tatbestände zum Thema	
632	Arbeiten, Lernen und Essen stehen in enger Wechselbeziehung	<i>Linde Burkhardt und Wolfgang Hoebig, Berlin</i>
633	Zubereitungs- und Anlieferungssysteme der Gemeinschaftsverpflegung	<i>Marianne Grauwiler</i>
634–635	Mensa- und Aulagebäude der Höheren Technischen Lehranstalt Brugg-Windisch	<i>Architekten: Bruno und Fritz Haller, BSA, Solothurn</i>
636	Personalrestaurant der Gebrüder Sulzer AG, Winterthur	<i>Architekten: Kellermüller & Lanz, SIA, Winterthur</i>
637	Personalrestaurant «Binzmühle» der BBC, Werk Zürich-Oerlikon	<i>Architekt: Ernst Messerer BSA/SIA, Zürich</i>
638–639	Personalrestaurant «Schoren» der Ciba-Geigy AG, Basel	<i>Architekten: Burckhardt Architekten SIA, Basel</i>
640–641	Kantine des «Spiegel»-Verlages in Hamburg	<i>Architekten: Werner Kallmorgen & Partner, Hamburg</i> <i>Designer: Verner Panton, Binningen BL</i>
642–643	Kantine im Ferrohaus, Zürich	<i>Architekt: Dr. Justus Dahinden SIA, Zürich</i>
644–645	Hotel Aarauerhof, Aarau	<i>Architekt: Dr. Justus Dahinden SIA, Zürich</i>
646	Restaurant «Varna» Aarhus, Dänemark	<i>Innenarchitektur: Verner Panton, Binningen BL</i>
647–651	Atlantis Hotel, Zürich	<i>Architekten: Hans und Annemarie Hubacher, Peter Issler, BSA/SIA, Zürich</i>
652–653	Samuel Buri	<i>29. Photoreportage von Leonardo Bezzola, Bätterkinden BE</i>
654–660	«Le Schloss Bellevue, ou Kassel et son Panorama»	<i>Präsentation: Urs und Rös Graf, Bern;</i> <i>Text: Jacques Caumont</i>

werk-Chronik

614	SOS-Initiative in Österreich
614	Kurze Informationen über: Oskar Schlemmer-Archiv – Porträt-Briefmarken – Brücken von Robert Maillart – Allwetterbad Regensburg-West, Deutschland
615	Was hat uns die Ausstellung «Paris construit» gezeigt?
616	Alfred Alther 1911–1972
617–619	Kurze Informationen über: The National Motor Museum, Beaulieu, Hampshire – Vollisolierte Wandpaneele – Mobil-Hotel – Elektronischer Lichtregler – Micro Center Delft, Holland – Traglufthalle als Supermarket
619	Wettbewerb Sprengel-Museum, Hannover
619–620	Ausstellungskalender
661	Kantine als «human environment»
662–666	Frederick Kiesler et la problématique du «contemporary art applied to the store and its display»
666–670	Die Rolle von Bürgerforen im demokratischen Planungsprozess am Beispiel des Münchner Forums
670–671	Planen und Bauen für Betagte. Bericht zu einem Symposium
671	Persönliches
671–673	Buchbesprechungen
673–674	Wettbewerbe – Laufende Wettbewerbe
621–624	SWB-Kommentare 26

Entwurf Umschlagbild: Christian Ahlers, Berlin