

# AutorInnen = Les auteurEs

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Traverse : Zeitschrift für Geschichte = Revue d'histoire**

Band (Jahr): **15 (2008)**

Heft 3

PDF erstellt am: **24.09.2024**

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

---

## AutorInnen

### Les auteurEs

#### *Silke Bellanger*

M. A., Geschichte, Soziologie, Öffentliches Recht, Fachreferentin für Sozialwissenschaften an der Zentral- und Hochschulbibliothek Luzern. Arbeitsschwerpunkte: Wissenschafts- und Technikvermittlung in Museen, Mensch-Maschinen-Verhältnisse, Körper- und Geschlechterforschung. Mit Aline Steinbrecher Kuratorium der Ausstellung *Sammelsurium der Tiere. Von der Wunderkammer zur universitären Sammlung*. Zoologisches Museum Zürich, 3. 3. 2008 bis 18. 1. 2009.

silke.bellanger@zhbluzern.ch

#### *Thilo Billmeier*

M. A., Philosophie und Kunstgeschichte in Freiburg i. B. und Berlin. Er lebt als wissenschaftlicher Autor in Berlin.

Thilo.Billmeier@gmx.net

#### *Sebastian Bott*

Dr. phil., Mittelschullehrer, Forschungsinteressen: Wissenschaftsgeschichte, Europa und Aufklärung.

botts@mng.ch

#### *Maya Brändli*

Lic. phil., Ethnologin, Redaktorin, Schweizer Radio DRS 2, Redaktion Gesellschaft, Basel.

maya.braendli@srdrs.ch

#### *Stephanie Eichberg*

M. A., Geschichte, Anglistik, FU Berlin, Titel der Magisterarbeit: *Vivisection Investigated and Vindicated (1842). A Scientific Assessment of the Vivisection Controversy in Early Victorian Britain*. M. A. History, University of Essex, Titel der Abschlussarbeit: *Hidden Minorities. Immigrants in Mayhew's London*. Seit

2006 Doktorandin, am Centre for the History of Medicine, Durham University, Ph.-D.-Projekt: *Crossing Boundaries in the Life Sciences. Experiment and the Question of the Human-Animal Analogy*. Arbeitsschwerpunkte: Mensch-Tier-Beziehungen in Geschichte und Kultur, Gesellschaft des viktorianischen England.

stephanie.eichberg@durham.ac.uk

*Pascal Eitler*

Dr. des., Historiker, Stipendiat am Fachbereich «Geschichte der Gefühle» des Max-Planck-Instituts für Bildungsforschung in Berlin. Forschungsschwerpunkte: Geschichte des Mensch-Tier-Verhältnisses in der Moderne, Körpergeschichte des 19. und 20. Jahrhunderts, Religionsgeschichte der Bundesrepublik.

eitler@mpib-berlin.mpg.de

*Katja Hürlimann*

Dr. phil., Mittelschullehrerin und freie Historikerin. Arbeitsschwerpunkte: Umweltgeschichte, Wald- und Forstgeschichte, Schweizer Geschichte.

khuerlimann@bluemail.ch

*Maren Krähling*

M. A., Soziologie, Gender Studies, Neuere Deutsche Literatur. Titel der Magisterarbeit: *Von Onkomäusen und Roboterhunden. Tierlichkeit in der Technoscience*. Januar–September 2008 Organisation der Jubiläums- und Fachtagung *Gendered Bodies in Motion* der Abteilung Gender Studies, Albert-Ludwigs-Universität Freiburg. Ab Oktober 2008 Bibliotheksreferendarin für Soziologie an der Universitätsbibliothek Konstanz. Weitere Arbeitsschwerpunkte: Körper, Geschlecht, Kybernetik, Robotik, Wissenschaftssoziologie.

marenkraehling@gmx.de

*Olivier Longchamp*

Lic. ès lettres de l'Université de Lausanne, collaborateur aux *Documents diplomatiques suisses*. Thèse de doctorat sur l'histoire des finances publiques helvétiques après la Deuxième Guerre mondiale en cours, sous la direction du prof. Sébastien Guex.

olivier.longchamp@dodis.ch

*Marion Mangelsdorf*

Dr. phil., Referentin und Lehrbeauftragte und wissenschaftliche Mitarbeiterin der Abteilung Gender Studies, Albert-Ludwigs-Universität Freiburg. Abschluss in Kulturpädagogik an der Fachhochschule Düsseldorf. Danach Studium der

Philosophie, Soziologie und Kulturwissenschaften/Historische Anthropologie an der Freien Universität Berlin und der Albert-Ludwigs-Universität Freiburg. Im Rahmen ihrer Promotion hat sie sich mit dem Verhältnis zwischen Menschen und Wölfen beschäftigt. Weitere Forschungsschwerpunkte: Mensch-Tier-Verhältnisse in Kybernetik, Technoscience und Medientheorie.

marion.mangelsdorf@t-online.de

*Manuel Martin*

Dr. phil., Medizinhistoriker, wissenschaftlicher Mitarbeiter am Institut für Geschichte der Medizin der Heinrich-Heine-Universität Düsseldorf; Hauptarbeitsgebiete: interdisziplinäre Wissenschaftsgeschichte der Medizin, Piktoralisierung der Medizin, Geschichte der Medizintechnik.

m.martin@uni-duesseldorf.de

*Maren Möhring*

Dr. phil., Historikerin, wissenschaftliche Assistentin am Historischen Seminar der Universität zu Köln, zur Zeit Feodor-Lynen-Forschungsstipendiatin der Alexander von Humboldt-Stiftung an der Forschungsstelle für Sozial- und Wirtschaftsgeschichte der Universität Zürich. Arbeitsschwerpunkte: Sozial- und Kulturgeschichte des 20. Jahrhunderts, Körper- und Geschlechtergeschichte, *postcolonial studies*.

maren.moehring@uni-koeln.de

*Aline Steinbrecher*

Dr. phil., Historikerin, Assistentin am Historischen Seminar der Universität Zürich. Arbeitsschwerpunkte: Kulturgeschichte der Frühen Neuzeit, Medizingeschichte, Wissenschaftsgeschichte. Mit Silke Bellanger Kuratorium der Ausstellung *Sammelsurium der Tiere. Von der Wunderkammer zur universitären Sammlung*, Zoologisches Museum Zürich, 3. 3. 2008–18. 1. 2009. Arbeitet an einem Buchprojekt zur Mensch-Hund-Beziehung in der Frühen Neuzeit. Mitglied der *traverse*-Redaktion.

Aline.Steinbrecher@access.uzh.ch

*Yves Steiner*

Détenteur d'un Master en économie politique internationale de la London School of Economics, journaliste, achève une thèse en histoire de la pensée économique portant sur la Société du Mont-Pèlerin (1945–1965) sous la direction du Prof. Pascal Bridel (UNIL).

yves.steiner@unil.ch

*Beat von Wartburg*

Dr. phil., Historiker, Leiter der Abteilung Kultur der Christoph Merian Stiftung, Basel.

b.v.wartburg@merianstiftung.ch

*Sascha Winter*

M. A., Kunstgeschichte, Stipendiat am Landespromotionskolleg *Das Konzert der Medien in der Vormoderne* an der Universität Heidelberg mit einer Dissertation zum Landschaftsgarten des 18. Jahrhunderts als Begräbnis- und Erinnerungsort. Arbeits- und Interessensgebiete: Europäische Gartenkunst- und Architekturgeschichte, Visuelle Erinnerungskultur, Kultur- und Wissenstransfer.

sascha.winter@zegk.uni-heidelberg.de

# WIDERSPRUCH

Beiträge zu  
sozialistischer Politik

# 54

## Energie und Klima

Neues Energieregime; Industrialisierung und CO<sub>2</sub>  
Agrotreibstoffe contra Ernährungssouveränität;  
Klima-Kapitalismus der EU; Solarzeitalter und  
Erneuerbare Energien; Mobilitätswahn; 2000-Watt-  
Gesellschaft; Grüne und ökologische Politik;  
Nachhaltige Natur- und Geschlechterverhältnisse

E. Altvater, P. Niggli, T. Goethe, A. Brunnengräber,  
K. Dietz, H. Scheer, H. Guggenbühl, B. Ringger,  
S. Wolf, B. Piller, A. Braunwalder, B. Glättli, B. Flieger,  
H. Klemisch, A. Biesecker, S. Hofmeister, T. Santarius

## Diskussion

U. Brand: Sozial-ökologische Perspektiven  
BUKO: Vergesst Kyoto! Die Katastrophe ist da  
R. Schäfer: Afrika, Frauen, Nachhaltigkeit  
B. Kern: Ökosozialismus oder Barbarei  
P. Purtschert: Postkoloniale Diskurse in der Schweiz

**224 Seiten, Fr. 25.– (Abonnement Fr. 40.–)  
zu beziehen im Buchhandel oder bei  
WIDERSPRUCH, Postfach, 8031 Zürich  
Tel./Fax 044 273 03 02**

**vertrieb@widerspruch.ch    www.widerspruch.ch**