

Objektyp: **Competitions**

Zeitschrift: **Schweizerische Bauzeitung**

Band (Jahr): **71/72 (1918)**

Heft 9

PDF erstellt am: **25.04.2024**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*  
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, [www.library.ethz.ch](http://www.library.ethz.ch)

<http://www.e-periodica.ch>

kommt es der Geräumigkeit, der Behaglichkeit der Wohnung zugute, wofür ich die Ersparnisse verwenden kann.

Und die Wohnstube ist möglich, wenn der Baukünstler sein Sinnen darauf richtet, Arbeiterhäuser wirtschaftlich zu bauen, in denen es trotzdem noch für eine Stube langt. Auch die beste Wohnküche ist nur stilvolle Aermlichkeit. Jeder Familie ihre Stube, das ist Gerechtigkeit, die anzustreben Pflicht der Bauenden ist!

Max Guyer.

### Wettbewerb Bebauungsplan Münster.

In Ergänzung unserer Mitteilung des Ergebnisses<sup>1)</sup> in diesem auf eingeladene Bewerber beschränkt gewesenen Wettbewerb, zeigen wir nebenan (auf Seite 80) den mit dem I. Preis ausgezeichneten Plan der Bieler Architekten Moser, Schürch & v. Gunten.

Die Richtlinien, die für die Ortsgestaltung massgebend und bindend sind, werden gebildet durch den Lauf der Birs und der Kantonalstrasse von Bern (Sonceboz) nach Basel (Delémont), die das von S.-W. gegen N.-O. fallende Tal durchziehen. Dessen südlicher Hang ist durchschnitten von den Bahnlinien der S. B. B. (von Sonceboz) und der B. L. S. (aus dem Nordportal des Grenchenberg-Tunnels), die im Bahnhof Münster zusammenlaufen und dann gegen Norden (nach Delémont) und Osten (Weissenstein-Solothurn) sich wieder verzweigen. Das alte Städtchen bildet ungefähr ein Dreieck, in dem „Grand' Rue“ und „Rue Centrale“ einen rechten Winkel bilden, allwo, an höchster Stelle, das Rathaus steht. Dies zur Orientierung vorausgeschickt, lassen wir die Beurteilung des Entwurfs Nr. 2 durch das Preisgericht im Auszug folgen:

<sup>1)</sup> In Band LXXI, Seite 199 (vom 4. Mai 1918).

L'auteur de ce projet a reconnu l'importance de la communication entre les quartiers de la Charrue et de la gare à la Condemine en passant par le Clos Ludwig. Il a très bien utilisé la place au nord du Collège pour la bifurcation de la Rue de la Poste élargie, de la Grand'Rue, de la rue conduisant à la Condemine et d'une rue secondaire conduisant à la gare par Grise Pierre. Cette dernière voie modifie l'angle du terrain du chemin de fer, ce qui serait difficilement réalisable. — Au clos dos Velle, le tracé de la route, et facilite en outre l'aménagement des terrains. — L'utilisation du plateau des Abues devrait avoir plus d'importance. Les voies d'accès desservant bien la partie utilisée sont d'un bon tracé. — Les routes concernant Perrefitte, Verreries à l'école projetée, Rue Neuve Fabrique Schwab, Château, Champ sous la Forêt sont bien étudiées. En général, le tracé des routes est rationnel et d'une réalisation relativement économique.

La disposition des différentes zones répond bien aux besoins réels

en admettant une zone mixte tout autour du centre et réservant seulement pour les villas le quartier de la Courtine. Deux emplacements sont réservés aux industries incommodes. Celui à l'ouest pourrait être prolongé sur les Oeuches. L'utilisation des Abues est trop limitée. La cité ouvrière du quartier de l'Eglise catholique est bien placée. — Le plan de détail montre un centre de village bien conçu.

La place du marché est trop exigüe et son aménagement laisse à désirer. — La place du Collège où aboutissent les rues principales est bien arrangée avec les agrandissements des cours à l'est et à l'ouest. — La place de foire est bien située. La nouvelle école est bien placée au sud de la rue. Pour les bains, l'eau de la Birse ne peut être utilisée. La place de jeux est trop encaissée. L'agrandissement du cimetière pourrait être effectué à l'ouest plutôt que dans la colline. — Les bâtiments publics sont bien placés.

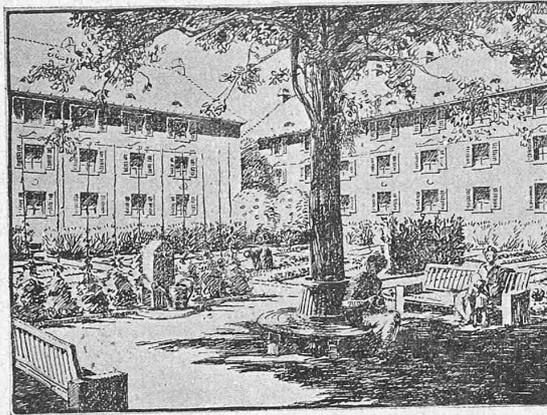


Abb. 2. Hofansicht der Häusergruppe auf dem „Rebhügel“.

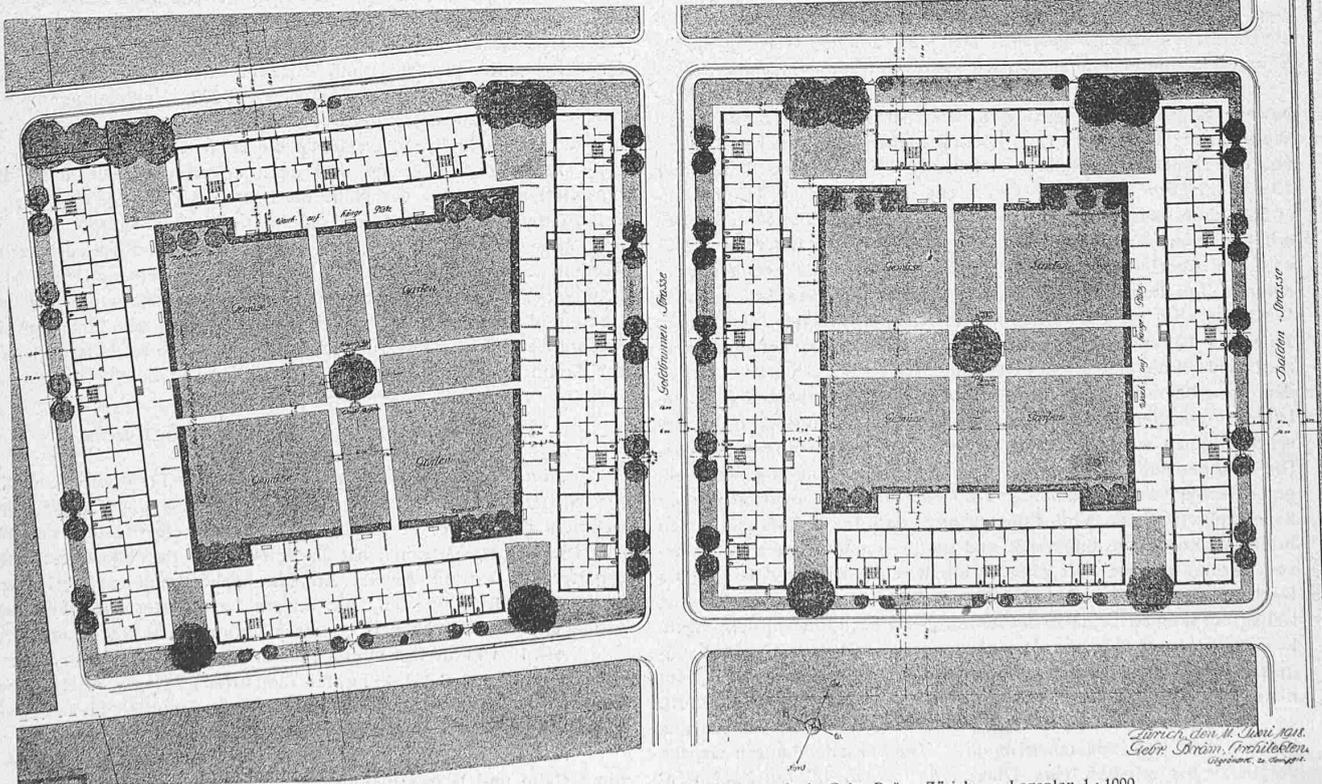


Abb. 1. Wohnhäuser-Gruppe auf dem „Rebhügel“ in Zürich-Wiedikon. — Arch. Gebr. Bräm, Zürich. — Lageplan 1 : 1000.