

Objektyp: **Miscellaneous**

Zeitschrift: **Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art**

Band (Jahr): **53 (1966)**

Heft 2: **Wohnhäuser**

PDF erstellt am: **19.04.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

werk

Februar 1966

53. Jahrgang Heft 2

Wohnhäuser

Seiten 41–42

Architekten der METRON-Arbeitsgruppe, Niederlenz AG

Seiten 43–46

Architekten: METRON-Architektengruppe, Niederlenz AG

Seiten 47–49

Architekten: Otto und Walter Senn BSA, Basel

Seiten 50–51

Architekt: Ernst Gisel BSA/SIA, Zürich

Seite 52

Architekt: Ernst Gisel BSA/SIA, Zürich

Seiten 53–55

Architekt: Hans Zangger, Zürich

Seiten 56–57

Architekt: William Mileto, New Haven, Conn.

Seiten 58–59

Architekt: John M. Johansen, New Canaan, Conn.

Seiten 60–62

Architekten: Inge Dahl, Aasmund Dahl, Mari und Gullik Kol-landsrud, Anton Knudsen, Oslo

Seiten 63–65

Architekten: Lucia und Hendrik Hartsuyker-Curjel, Amsterdam

Seiten 66–68

Architekt: Prof. Dr. William Dunkel BSA/SIA, Kilchberg ZH

Seiten 69–73

Dr. Erika Billeter, Konservatorin des Kunstgewerbemuseums Zürich

Seiten 74–77

Dr. Josef Paul Hodin, Bibliothekar und Studiendirektor des Institute of Contemporary Arts, London

Seiten 78–80

Dr. Hans A. Lüthy, Direktor des Schweizerischen Instituts für Kunstwissenschaft, Zürich

Anpassungsfähige Grundrisse

Überbauung Neuwil in Wohlen AG

Hochhaus Hechtliacker in Basel

Mehrfamilienhaus an der Hegibachstraße in Zürich

Kleinwohnungen an der Clausiusstraße in Zürich

Mehrfamilienhaus in Aarau

Häuser an der Greene Street, New Haven, Conn., USA

Genossenschaftliche Reihenhäuser in New Haven, USA

Atriumhäuser in Ljan bei Oslo

Atriumhäuser in Amsterdam

Überbauung im Büel in Geroldswil ZH

Die Textilkasse der Kunstgewerbeschule Zürich

Walter Kern

Gotthard Jedlicka (1899–1965)

Seite 23*

Seite 25*

Seite 26*

Seite 27*

Seite 29*

Seite 31*

Seite 32*

Seite 33*

Seite 35*

Seite 39*

WERK-Chronik

Fragment – Städtebau

Wir greifen heraus

Hochschulen

Wettbewerbe

Geschichte der Moderne

Tagungen

Pflanze, Mensch und Gärten – Hinweise

Ausstellungen

Mitteilungen – Zeitschriften

Bücher

Redaktion Architektur

Redaktion Bildende Kunst und Redaktionssekretariat

Technischer Mitarbeiter

Korrespondenten in der Schweiz

Korrespondenten im Ausland

Dr. Lucius Burckhardt, Angensteinerstraße 31, 4000 Basel

**Dr. Heinz Keller, Meisenstraße 1, 8401 Winterthur
Telephon (052) 22256**

Urs Beutler, Architekt, Birsfelden

Peter F. Althaus, Luzern; Werner Blaser, Basel; Frédéric

Brugger, Arch. FAS/SIA, Lausanne; Dr. Hans Curjel, Zürich;

Martin Geiger, Arch. SIA, Bern; Eugen Gomringer, Frauenfeld;

Dr. Antonio Hernandez, Basel; Benedikt Huber, Arch. BSA/

SIA, Zürich; Fritz Maurer, Architekt, Zürich; Georges Peillex,

St-Prex; Prof. Alfred Roth, Arch. BSA/SIA, Zürich; Dr. Willy

Rotzler, Zürich; Hans Schenker, Arch. SIA, Aarau

Hendrik Hartsuyker, Architekt, Amsterdam; Prof. Christian

Norberg-Schulz, Architekt, Oslo; Dr. César Ortiz-Echagüe,

Architekt, Madrid; Dr. Juliane Roh, München; Prof. Oswald

Mathias Ungers, Architekt, Köln und Berlin

Herausgeber

BSA Bund Schweizer Architekten

Verbände

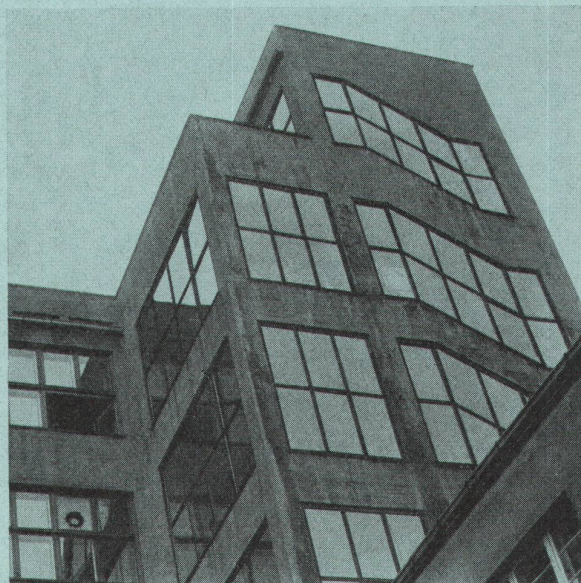
Offizielles Organ des Bundes Schweizer Architekten

Offizielles Organ des Schweizerischen Werkbundes

Offizielles Organ des Schweizerischen Kunstvereins

Druck, Verlag, Administration, Inseratenverwaltung

**Buchdruckerei Winterthur AG, 8401 Winterthur, Schweiz
Technikumstraße 83, Tel. (052) 22252, Postcheck 84–58**



Verbandshaus der Deutschen Buchdrucker, 1925. Architekt: Max Taut

Aus dem Inhalt des Märzheftes

Berliner Architektur 1900–1965

Berliner Bauformen der zwanziger Jahre. Die neuen Aufgaben – Neue Materialien – Dynamik – Das Kreismotiv – Organische Kurvenformen – Das Einfamilienhaus – Probleme der Reihung – Nach tausend Jahren, von *Monica Hennig-Schefold* – Der dritte Merzbau von Kurt Schwitters, von *Lucia Moholy* – Jean Tinguely, von *Jean-Christophe Ammann*

Aus dem Inhalt des Januarheftes

Universitätsgebäude in England

Le Corbusier, von *Gillo Dorfles*
 Neue englische Universitätsgebäude, von *Nicholas Thompson*
 Universität Nottingham
 Universität Sussex
 Universität York
 Churchill College in Cambridge
 Leckhampton House des Corpus Christi College, Cambridge
 Wolfson Block des St. Anne's College, Oxford
 Bodenmosaik von Otto Tschumi im Gymnasium Neufeld in Bern
 Max Ernsts Wandbild von 1934 für die Corso-Bar in Zürich, von *Carola Giedion-Welcker*
 Giorgio Morandi in der Sammlung Oskar Reinhart, von *Heinz Keller*

Redaktionsschluß des Aprilheftes

Hauptteil: 1. Februar 1966
 Chronik: 25. Februar 1966

Abonnementspreise

Jahresabonnement Inland: Fr. 42.– + Porto
 Ausland: Fr. 42.– + Porto
 Einzelnummer: Fr. 4.50 + Porto

Insertionspreise

$\frac{1}{4}$ -Seite Fr. 600.–, $\frac{1}{2}$ -Seite Fr. 350.–, $\frac{1}{3}$ -Seite Fr. 255.–, $\frac{1}{4}$ -Seite Fr. 205.–, $\frac{1}{8}$ -Seite Fr. 115.– (bei Wiederholung Rabatt)

Nachdruck aus dem WERK, auch mit Quellenangabe, ist nur mit Bewilligung der Redaktion gestattet