

Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Schweizer Ingenieur und Architekt**

Band (Jahr): **106 (1988)**

Heft 9

PDF erstellt am: **23.09.2024**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*  
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, [www.library.ethz.ch](http://www.library.ethz.ch)

<http://www.e-periodica.ch>

## Zum Titelbild

### Tonziegel - natürlich, klassisch und modern

Form und Material des Daches prägen das Gebäude und fügen sich zu einem lebendigen Ganzen zusammen. Die Tonziegel faszinieren durch die vielfältigen Anwendungsmöglichkeiten, die bautechnischen Eigenschaften und die Schönheit. Zahlreiche Formen und Farben ermöglichen viel kreativen Spielraum bei der Planung und Konstruktion des Daches.

*Schweizerische Ziegelindustrie  
Postfach 217, 8035 Zürich*



## Inhalt

<b>Holzbau</b>	<b>Normung kontra Entwicklung</b> <i>A. Steurer, Zürich</i>	239
	<b>Zusammengesetzte Holzstäbe mit unsymmetrischem zweiteiligem Querschnitt</b> <i>P. Dubas, Zürich</i>	243
	<b>Energiesparender Holzbau in Schweden</b> <i>D. Michel, Tokio</i>	246
	<b>Brennholz und Holzabfälle</b> <i>Bundesamt für Umweltschutz</i>	250
<b>Wettbewerbe</b>	<b>Bahnhof-West Schaffhausen (D)</b>	252
	<b>Alters- und Pflegeheim Lindenhof, Basel (E). Sistemazione Zona Rodenchen, Sonvico TI (E). Gemeindehaus Liestal BL (E). Überbauung Spittelhofareal, Biel-Benken (D, Berichtigung). Third Interior Design International Awards</b>	262
<b>Zuschriften</b>	<b>Gaston Borgeaud zum Gedenken</b> <i>H. Loosli</i>	264
<b>Aktuell</b>	<b>25 Jahre Strahlenbiologisches Institut der Uni Zürich. Rückläufige Energie-Investitionen</b>	266
<b>Preise</b>	<b>Schweizer Entsorgungspreis</b>	266
<b>SIA-Mitteilungen</b>	<b>Pensionskasse SIA/STV/BSA/FSAI. Zum 65. Geburtstag von Hans Rudolf Wachter. Die Dynamik des Geldes, 4. Vortragsabend</b>	267
<b>B-Seiten</b>	<b>Laufende Wettbewerbe und Wettbewerbs- ausstellungen. Weiterbildung. Aus Technik und Wirtschaft. Tagungen</b>	B 29-32
<b>Impressum</b>	<b>am Schluss des Heftes</b>	

## Ingénieurs et architectes suisses

<b>Numéro 4/88</b>	Rédaction: En Bassenges, 1024 Ecublens, tél. 021/47 20 98	
<b>Urbanisme</b>	<b>Les grands traceurs de plans</b> <i>par Slobodan M. Vasilyevič</i>	39
<b>Actualité</b>	<b>L'état du Rhin bâlois une année après Schweizerhalle</b>	49
	<b>Sanasilva 1987: nouvelle aggravation de la situation</b>	54