

Anzeigen und Rezensionen = Avis et réceptions = Avvisi e recensioni

Autor(en): [s.n.]

Objekttyp: **BookReview**

Zeitschrift: **Jahrbuch Archäologie Schweiz = Annuaire d'Archéologie Suisse = Annuario d'Archeologia Svizzera = Annual review of Swiss Archaeology**

Band (Jahr): **90 (2007)**

PDF erstellt am: **19.09.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

ANZEIGEN UND REZENSIONEN – AVIS ET RECENSIONS – AVVISI E RECENSIONI

Jean Bourgeois, Marc Talon (éds.) *L'âge du Bronze du nord de la France dans son contexte européen. Actes des congrès nationaux des sociétés historiques et scientifiques, 125^e Lille, 2000*. Ed. du Comité des travaux historiques et scientifiques (CTHS). Paris 2005. 378 p., ill.

Outre un hommage à la mémoire de Jacques Briard, auquel il est dédié, cet ouvrage comprend une quinzaine de contributions régionales synthétiques écrites par plus d'une trentaine d'auteurs et qui couvrent les Pays-Bas, la Belgique (Flandre et Hainaut) et la partie nord occidentale de la France, soit le Bassin de la Somme, la vallée de l'Aisne, celle de l'Oise, la Basse-Normandie, ainsi que la Lorraine et le confluent Seine-Yonne, deux études ponctuelles de sites (Inghem dans le Pas-de-Calais et Quiévre-court-l'Hôpital en Seine-Maritime), un article sur les torques en or de la Manche de type *bar torcs*, qui reprend l'inventaire complet de ces pièces distribuées entre l'Irlande, la Grande-Bretagne et la France, et un texte général sur les datations d'ossements calcinés qui mentionne une importante série de dates C14 concernant des incinérations de l'âge du Bronze obtenue dans le cadre d'un programme de recherche de l'Université de Groningen. Toutes les phases du Bronze ancien à la transition du premier âge du Fer sont traitées, avec un accent particulier mis sur ces dernières, en raison de l'abondance des découvertes récentes qui concernent le Bronze final et le début de l'âge du Fer. Aussi bien les vestiges funéraires que d'habitats sont examinés.

Le but premier de cet ouvrage est la publication des découvertes effectuées ces vingt dernières années dans cette partie du domaine nord atlantique, avec des éclairages ponctuels sur des territoires adjacents qui appartiennent plutôt au domaine d'influence continentale (Lorraine, confluent Seine-Yonne), alors que les Pays-Bas font le lien entre domaines atlantique et nordique, ce qui permet de faire le point sur la recherche dans cette zone, importante aussi pour la compréhension de l'âge du Bronze dans nos régions. Les nouvelles découvertes mettent en effet particulièrement en lumière les relations entre complexe atlantique et complexe nord-alpin. Les échanges ne concernent pas seulement les objets métalliques, mais aussi des formes céramiques, comme les gobelets à épaulement si caractéristiques du Bronze final nord-alpin. Au Bronze ancien et moyen, cette région voit se développer le groupe d'Eramécourt/Hilversum, défini surtout à partir des vestiges funéraires. Dès la fin du Bronze moyen, elle se rattache à l'horizon Deverel-Rimbury qui s'étend sur les deux rives de la Manche et concerne cette fois essentiellement des habitats. Les influences des groupes de la céramique à cannelures légères, auxquels appartient une grande partie de la Suisse, semblent remonter plus au nord qu'on ne le pensait, ceci sur la base de nouvelles découvertes faites dans la moyenne vallée de l'Oise (La Croix-Saint-Ouen). Au Bronze final, les influences atlantiques jusqu'alors dominantes s'affaiblissent et les influences du complexe Rhin-Suisse-France orientale (RSFO) atteignent pratiquement le littoral atlantique français (Quiévre-court dans la Seine-Maritime, Ifs dans le Calvados, Flamanville dans la Manche), ainsi que la province de Hainaut et la Flandre orientale (Zottegem), montrant une zone d'interpénétration qui va plus au nord que la frontière présumée jusqu'ici du RSFO. Certains sites occidentaux évoluent toutefois comme les sites britanniques: *plain ware* et faciès décorés du début de l'âge du Fer, sans qu'il soit possible de préciser s'il s'agit d'un faciès contemporain ou successif au RSFO.

À côté des nombreuses séries céramiques présentées dans un but chronotypologique, certains aspects de l'organisation sociale sont également abordés. Le programme de recherche de la vallée de l'Aisne, en cours depuis 1973, montre ainsi que la dynamique du

peuplement ne semble pas très éloignée de ce qu'on peut observer dans nos régions. Au Bronze ancien et moyen (BzA, B et C), les sites sont en écrasante majorité petits, que ce soit les habitats ou les nécropoles, qui comptent toujours moins d'une dizaine de structures (bâtiments?) ou de tombes. Ce n'est qu'à partir du Bronze final (HaA2) qu'apparaissent des cimetières de taille moyenne, entre 11 et 40 tombes, qui semblent être utilisés par plusieurs communautés, les agglomérations restant en majorité petites. Et ce n'est qu'à la fin du Bronze final et à la transition avec l'âge du Fer, qu'une faible proportion de sites, environ 8%, peuvent vraiment être qualifiés de grands. Ce modèle semble aussi valable pour la Flandre. Les gestes funéraires sont par contre différents de ce que nous connaissons dans la zone nord-alpine. L'incinération est déjà en usage au Bronze ancien et se poursuit jusqu'au Bronze final. Au Bronze ancien et moyen, on trouve surtout des «tombelles», particulièrement nombreuses aux Pays-Bas et en Belgique, qui sont des sépultures à fossé circulaire, recouvertes d'un tertre, avec un aménagement de pierres qui protège l'urne, renversée ou non, qui contient les os incinérés. Le mobilier est absent. Au Bronze final dans la vallée de l'Aisne, les sépultures se présentent souvent comme de simples fosses dans lesquelles sont déposées de faibles quantités d'ossements brûlés mêlés aux cendres du bûcher (sépultures de type *Brandgrubengräber*). Il n'y a guère d'architecture reconnaissable, les dépôts de céramique semblent inconnus, à part l'urne elle-même qui est du reste très peu fréquente, et le mobilier est exceptionnel. Les inhumations présentent le même dénuement. Ces pratiques funéraires, différentes de celles du complexe des «Champs d'urnes», pourraient être plus spécifiques de la zone atlantique et amènent un témoignage complémentaire à la culture matérielle. Dans les autres régions, les sépultures, surtout des incinérations, sont aussi très pauvres: parfois un ou deux vases accessoires et très exceptionnellement un objet métallique. Si les influences du complexe nord-alpin se reflètent effectivement dans une partie des productions matérielles, elles n'imprègnent donc pas tous les domaines de la société. Par exemple celui des rites funéraires, qui est lié aux croyances, suit une évolution qui semble amorcée précédemment.

Graphisme, mise en pages et illustrations contribuent à rendre confortable la lecture de cet ouvrage qui offre un excellent bilan synthétique de cette zone nord atlantique.

Mireille David-Elbiali

Detlef Gronenborn (Hrsg.) *Klimaveränderung und Kulturwandel in neolithischen Gesellschaften Mitteleuropas, 6700–2200 v. Chr.* RGZM-Tagungen 1. Mainz 2005. 232 p.

Le volume édité sous la direction de D. Gronenborn et intitulé: *Variabilité climatique et changement culturel dans les sociétés néolithiques d'Europe centrale, 6700–2200 cal BC* constitue les Actes d'un colloque qui s'est tenu les 5 et 6 mars 2004 au RGZM de Mainz. Dans l'introduction qu'il fait à ce volume, D. Gronenborn inscrit d'entrée ce colloque dans la perspective des interrogations sociétales que suscite le changement climatique en cours et qui réactivent l'intérêt de la communauté scientifique pour l'histoire des variations du climat et de leur possible impact sur celle des sociétés. Si, sur le plan spatial et chronologique, les cibles visées sont l'Europe centrale de la Baltique aux Alpes et la période du Néolithique de 6700 à 2200 cal BC, les treize contributions que rassemble le volume offrent une grande diversité dans les disciplines paléoenvironnementales (dendrochronologie, palynologie, pédologie, archéobotanique, archéozoologie, analyses multi-proxy)

et les modes d'approche mis en œuvre, diversité que l'on retrouve dans les signatures: certains articles s'efforcent d'établir des enregistrements climatiques à haute résolution pour toute ou partie de la fenêtre chronologique définie pour le colloque; d'autres articles documentent des changements environnementaux et climatiques tels que ceux associés à la transgression flandrienne et s'interrogent sur l'impact possible de ces changements sur les sociétés néolithiques; d'autres encore sont le fait de préhistoriens qui cherchent à croiser les données archéologiques avec des données paléoenvironnementales collectées dans la littérature, tels ceux centrés sur les changements culturels en Europe centrale de 5800 à 5000 BC, ou sur la distribution des habitats rubanés en Basse Saxe et ses relations avec la carte régionale des sols; d'autres enfin sont signés à la fois par des paléoenvironnementalistes et des archéologues comme la contribution qui pose la question de l'impact possible de l'événement 6200 cal BC sur la néolithisation du sud-est de l'Europe. En guise de conclusion, D.Gronenborn définit quatre pistes essentielles pour les investigations futures: l'établissement de chronologies fines et robustes pour le croisement des données archéologiques et climatiques, la nécessité d'identifier, au besoin par des modèles, les mécanismes à travers lesquels le climat affecte l'environnement et l'économie des sociétés passées et, à terme, leurs institutions sociales et politiques, et enfin la nécessaire interrogation sur le rôle de filtre que le climat peut exercer sur les données archéologiques.

Au final, le volume édité par D.Gronenborn rassemble un ensemble tout à fait intéressant de données qui documentent de façon très diversifiée et stimulante la question des relations entre climat et sociétés à un moment clef de leur histoire, quand se mettent en place les prémices d'une économie de production. A travers cet ouvrage, la réponse des sociétés néolithiques apparaît contrastée selon les événements, les périodes et les régions considérées. On conclura en observant que cet ouvrage illustre parfaitement, ou suggère en contre-point, quelques unes des différentes pièces du vaste et complexe puzzle que constitue l'étude des relations climat-sociétés au Néolithique. Les données présentées ici témoignent que, si la lecture économique et sociale des données archéologiques n'est pas chose aisée, les données climatiques sont encore loin d'offrir une complète maturité, en ce qui concerne la périodisation des événements comme en ce qui touche à leur caractérisation régionale et à leur quantification. Il est évident que chaque communauté, archéologique et paléoclimatologique, a encore beaucoup de travail pour établir des corpus de données robustes et précis, et l'on soulignera pour finir, à l'instar de ce volume, la pertinence des approches intégrées où préhistoriens et paléoenvironnementalistes se concertent pour une lecture croisée de ces données.

Michel Magny