

Objektyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Schweizer Ingenieur und Architekt**

Band (Jahr): **118 (2000)**

Heft 12

PDF erstellt am: **21.09.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

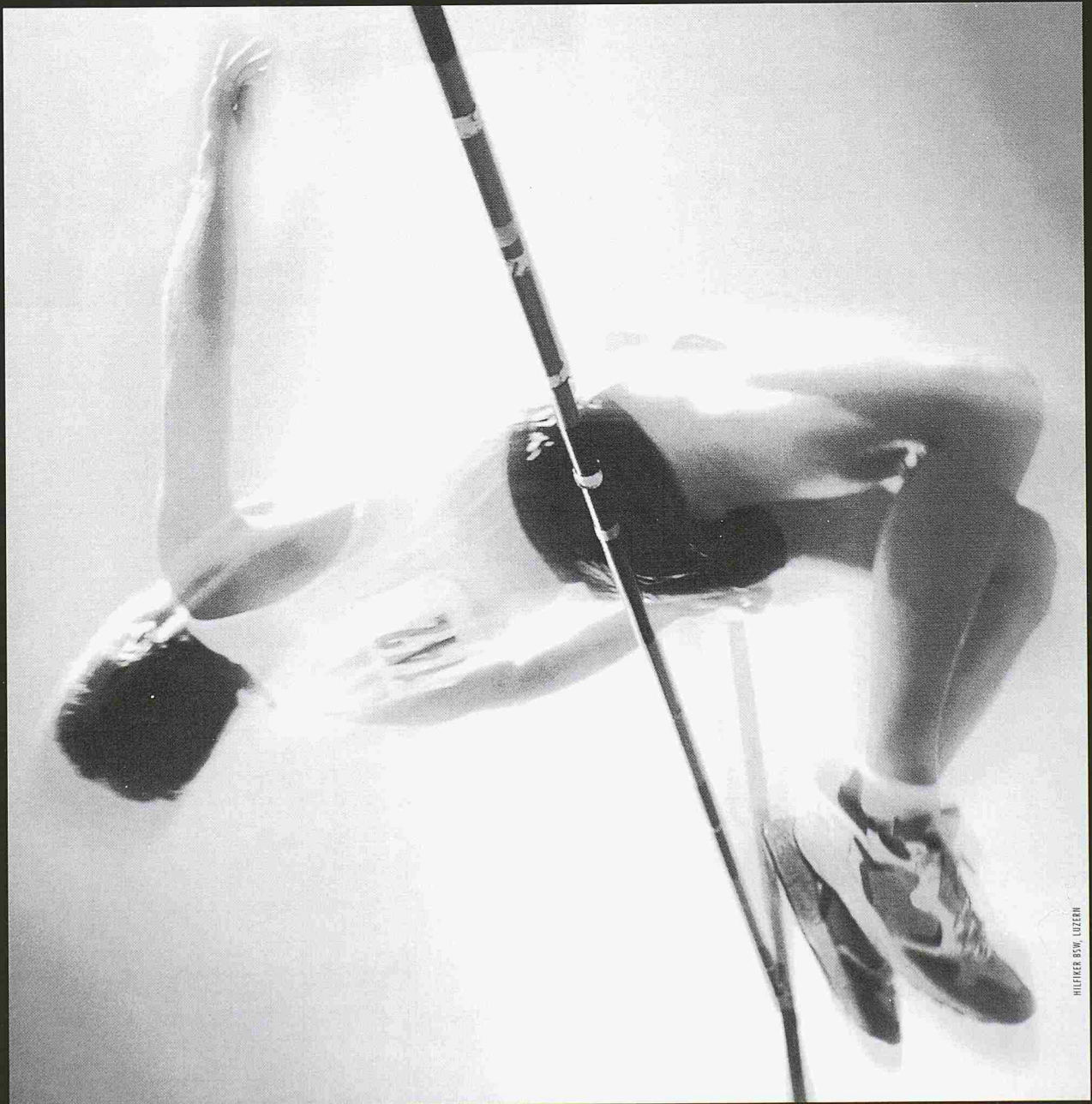
Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

<http://www.e-periodica.ch>

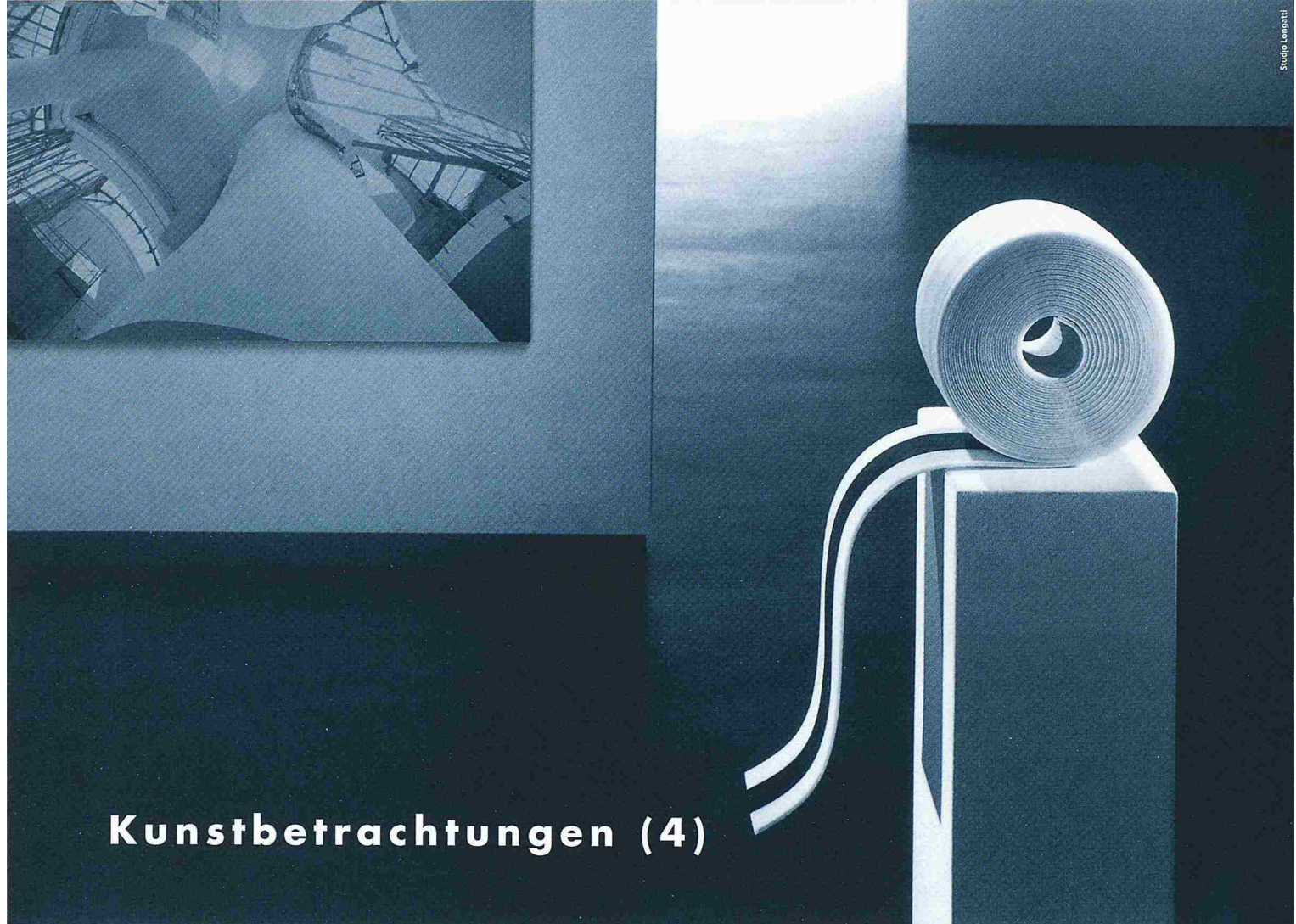
Von der Ausstattung mit technischen Feinheiten. FOAMGLAS®, der Sicherheitsdämmstoff aus geschäumtem Glas, setzt die Messlatte hoch an. Ohne den Stab über die Konkurrenten zu brechen: Seine Höchstleistungen im Schützen der Gebäudesubstanz muss erst mal einer nachmachen. Das hervorstechendste seiner Merkmale heisst Dauerhaftigkeit. Was ökonomisch und ökologisch Erfolg verspricht. Sie wollen seine Kondition einem Härtetest unterziehen? Verlangen Sie ganz einfach seinen Leistungsausweis.

FOAMGLAS®

Dämmen mit Gewinn.



HILFKEKER BSW LUZERN



Kunstbetrachtungen (4)

NELL-Lager haben sich ihren Platz in der Baukunstgeschichte über drei Jahrzehnte hinweg unverrückbar gesichert. Als Punkt-, Block- oder Streifenlager eingesetzt, können damit zahlreiche Arten von Lagerungen kunstgerecht ausgebildet werden. So praxisnah und sicher sie in der Anwendung sind, so handlich erweisen sie sich in der Form. Aus dem Standardprogramm sind sie auf Abruf lieferbar. Keine Kunst ist es übrigens auch, die ausführliche technische Dokumentation zu bestellen – Anruf genügt.

jahre · ans · years

Aschwanden