

Excursion de printemps à Fribourg le 5 juin 1955 = Frühjahrsexkursion vom 5. Juni 1955 in Fribourg

Objekttyp: **AssociationNews**

Zeitschrift: **Unsere Kunstdenkmäler : Mitteilungsblatt für die Mitglieder der
Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte = Nos
monuments d'art et d'histoire : bulletin destiné aux membres de la
Société d'Histoire de l'Art en Suisse = I nostri monumenti storici :
bollettino per i membri della Società di Storia dell'Arte in Svizzera**

Band (Jahr): **6 (1955)**

Heft 2

PDF erstellt am: **25.04.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

EXCURSION DE PRINTEMPS A FRIBOURG LE 5 JUIN 1955

Visite des monuments d'art les plus importants de la ville (la parution du I^{er} tome de Fribourg est prévue pour l'année 1956).



10.00 *Rassemblement* des participants à la station des autobus GFM, à côté de la gare.

10.15 *Départ en autocars* pour la visite de l'abbaye cistercienne d'Hauterive, près Fribourg. Au retour, bref circuit dans la ville ancienne.

Guides de langue allemande: MM. A. Schmid et J.-B. de Weck;

Guides de langue française: MM. G. Pfulg et M. Strub.

12.30 *Déjeuner* au restaurant de la nouvelle Grenette, place Notre-Dame.

14.00 *Visite* de la cathédrale de Saint-Nicolas, de la basilique de Notre-Dame et de l'église des Cordeliers, ainsi que de la ville ancienne, avec les fortifications, les ponts et l'église de Saint-Maurice.

Les quatre groupes seront conduits par les mêmes guides que le matin.

Concert d'orgue à la cathédrale, donné sur le célèbre instrument d'Aloys Mooser de Fribourg (1770-1839) par M. J. Piccand.

17.45 *Fin de l'excursion.*

Dernier délai d'inscription pour le déjeuner et l'autocar: 31 mai. Prière de s'inscrire au moyen de la carte ci-jointe auprès du Secrétariat de la Société d'Histoire de l'Art en Suisse, Berne, 4, Schwanengasse.

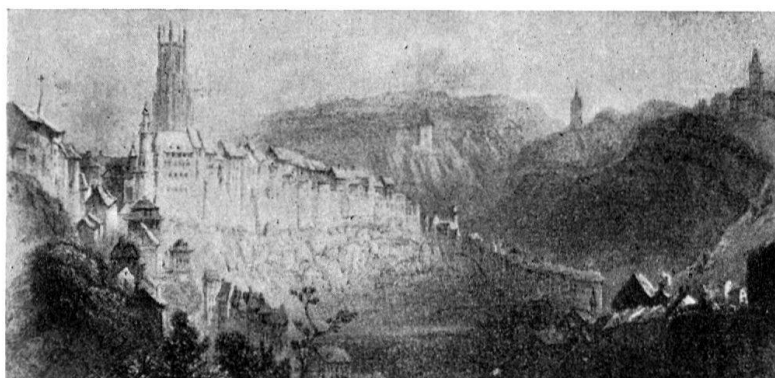
Prix: Fr. 2.50 pour les promenades en autocar } payable sur place.
Fr. 5.— pour le déjeuner (sans pourboire) }

MM. les automobilistes sont instamment priés de retenir leurs places dans les autocars pour la visite d'Hauterive, afin de ne pas encombrer la route, très étroite. Ils profiteront ainsi, au retour, de la visite guidée des vieux quartiers de la ville.

Correspondances: Départ pour Fribourg: de Bâle 7.55; de Berne 9.45; de Bienne 8.31; de Lucerne 7.12; de Neuchâtel 8.51; de Zurich 7.06.

Départ des trains du soir: pour Berne-Bâle-Zurich 18.55, pour Lausanne 18.15.

FRÜHJAHRSEXKURSION VOM 5. JUNI 1955 IN FRIBOURG



Besichtigung der wichtigsten Kunstdenkmäler der Stadt (das Erscheinen des I. Fribourger Bandes ist für das Jahr 1956 vorgesehen).

10.00 *Besammlung* der Teilnehmer an der Autobus-Station neben dem Bahnhof. Aufteilung in Gruppen.

10.15 *Abfahrt in Autocars* zur Besichtigung der Cisterzienser Abtei Hauterive bei Fribourg. Nach Rückkehr, kurze Altstadt-Rundfahrt.

Deutschsprachige Führungen durch die Herren Prof. A. Schmid und J. B. de Weck; Führungen in französischer Sprache durch die Herren G. Pfulg und M. Strub.

12.30 *Mittagessen* im Restaurant «Nouvelle Grenette», Kirchplatz.

14.00 *Besichtigung* der Cathédrale St-Nicolas, der Notre-Dame und der Franziskanerkirche, der Altstadt mit ihren Befestigungen, Brücken und der Kirche St-Maurice.

Gleiche Führer wie vormittags.

Orgelkonzert im Münster von Herrn J. Piccand, gespielt auf dem berühmten Instrument von Aloys Mooser von Fribourg (1770–1839).

17.45 *Schluß* der Führungen.

Letzter Anmeldetermin für Autocar und Mittagessen: 31. Mai mit beiliegender Karte bei unserm Sekretariat in Bern, Schwanengasse 4.

Kosten: Fr. 2.50 für Autocar Hauterive retour } zahlbar an Ort und Stelle
Fr. 5.— Mittagessen (exkl. Trinkgeld) }

Jene Teilnehmer, die mit Privatautos nach Fribourg kommen, sind gebeten, sich für die Fahrt nach Hauterive retour Plätze in den Autocars zu bestellen, um die schmale Fahrstraße zu entlasten. Sie haben dabei den Vorteil, die Stadtrundfahrt, kommentiert durch Führer, mitzumachen.

Zugsverbindungen: Abfahrt nach Fribourg: von Basel 7.55; von Bern 9.45; von Biel 8.31;
von Luzern 7.12; von Neuchâtel 8.51; von Zürich 7.06.
Abfahrt der wichtigsten Abendzüge: nach Bern–Basel–Zürich 18.55,
nach Lausanne 18.15.