Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Zürcher Taschenbuch**

Band (Jahr): **65 (1945)**

PDF erstellt am: **29.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Inhalts-Verzeichnis.

Seite

1. Zum Geleite.

2. Dr. h. c. Adrian Corrodi-Sulzer, 1. Januar 1865 bis 19. Juni 1944. Von Prof. Dr. Hans Nabholz, Zollikon 1

3. Die Zunft zum Kämbel in ihrer sozialen Struktur, 1336—1798. Von Dr. h. c. Hans Schultheß, Zürich 9

4. Der Wandel in der Schreibung unserer Flurnamen. Von Dr. Guntram Saladin, Redaktor am Schweizerischen Idiotikon, Zürich . 20

5. Aus der Geschichte des Zürcher Seidenhandels. Von Dr. Werner Schnyder, Assistent am Staatsarchiv Zürich, Wallisellen 39

6. Zürichs Beitrag zur Weltgeschichte im Zeitalter der Reformation. Von Prof. Dr. Leonhard von Muralt, Zollikon 61

7. Die Pfarrbücher der Zürcher Landschaft als bevölkerungsgeschichtliche und chronikalische Quelle. Von Max Spörri, Kanzlei-Adjunkt am Staatsarchiv Zürich, Küsnacht 86

8. Der Nachdruck in zürcherischer Sicht. Von Paul Leemann-van Elck, Goldbach-Küsnacht 106

9. Dr. Johannes Hotzes „Modus vivendi", nach Aufzeichnungen eines Patienten. Von Prof. Dr. Hans Stettbacher, Zürich . . 122

10. Eine Sonntagsgesellschaft im alten Zürich. Von Dr. Felix Burckhardt, Direktor der Zentralbibliothek, Zürich 130

11. Die zürcherische Kantonsverfassung von 1869. Von Prof. Dr. Anton Largiadèr, Staatsarchivar, Zürich 153

12. Bibliographie der Geschichte, Landes- und Volkskunde von Stadt und Kanton Zürich, 1. Juli 1943 bis 30. Juni 1944. Von Dr. Paul Sieber, Bibliothekar an der Zentralbibliothek, Zürich 176

13. Zürcher Chronik vom 1. Juli 1943 bis 30. Juni 1944. Von Redaktor Hans Bruder, Zürich 222

14. Inhaltsverzeichnis der früheren Jahrgänge des Zürcher Taschenbuches 249

Verzeichnis der Abbildungen.

Seite

1. Dr. phil. h. c. Adrian Corrodi-Sulzer, 1. Januar 1865 bis 19. Juni 1944 . . . . . Titelbild

2. Glasscheibe der Zunft zum Kämbel von Josias Murer 1605, nach Photographie des Schweiz. Landesmuseums Zürich 16/17

3. Erste Seite des Abrechnungsheftes des Seidenfabrikanten Johann Antoni Muralt, Staatsarchiv Zürich, Familienarchiv von Muralt, W 20, Fasz. 145 56

4. Porträt von Johann Antoni Muralt, 1581—1667. Photographie im Staatsarchiv Zürich, W 20, Fasz. 392.2, nach Original im Besitze von Herrn Ingenieur Leo Bodmer-Vogel Rüschlikon . 56/57

5. Ehegerichtsordnung der Stadt Zürich, Staatsarchiv Zürich, gedruckte Mandatsammlung, III AA b 1. 69

6. Chronikalische Aufzeichnungen aus dem Pfarrbuch von Männedorf aus den Jahren 1587—1609, Staatsarchiv Zürich, E III 71.1 98

7. Porträt von Dr. Johannes Hotze, nach einem Kupferstich im Familienarchiv Sarasin, Staatsarchiv Basel-Stadt 128/129

8. Porträt von Salomon Bleuler-Hausheer, Kantonsrat in Winterthur, nach Klischee aus: Gottfried Guggenbühl, Der Landbote 1836—1936 . . . . . 160/161

9. Porträt von Stadtpräsident Dr. Joh. Jakob Sulzer von Winterthur, nach Klischee aus: Alice Denzler, Die Sulzer von Winterthur 168/169