Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Zoom : Zeitschrift für Film**

Band (Jahr): **51 (1999)**

Heft 12

PDF erstellt am: **31.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

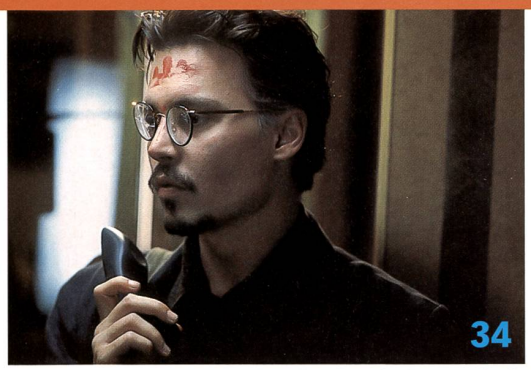
Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

inhalt dezember 1999



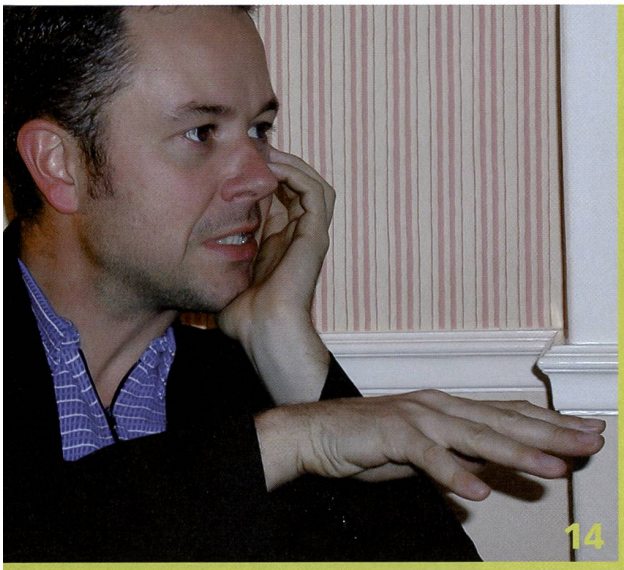
Roman Polanskis Comeback: Mit «The Ninth Gate» knüpft er an seine frühen Erfolge wie «Rosemary's Baby» an.

vorspann

10 **Porträt Ben Affleck:** Der amerikanische Schauspieler ist vielseitig, charmant und erfolgreich. In den nächsten Monaten wird er gleich in mehreren Filmen zu sehen sein.

12 **Favoriten:** FILM-Autoren und -Redaktoren sagen, was ihnen 1999 am besten gefallen hat.

13 **Technik:** In jedem Kino gibt es kleine Fenster, durch welche die Kinobilder auf die Leinwand projiziert werden. Wie funktioniert die Projektion genau und welche Systeme gibt es? Ein Blick hinter die Kulissen.



Michael Winterbottom hat in diesem Jahr gleich zwei Spielfilme fertiggestellt. «Wonderland» kommt diesen Monat als erster in unsere Kinos.

titel

14 **Wunderkind Winterbottom:** Ein Dossier zum wohl vielversprechendsten europäischen Regisseur

16 Ein vertiefter Blick auf Winterbottoms aktuellen Film **«Wonderland»**.

17 **Filmografie**

18 **Welchen Stellenwert hat Winterbottom fürs britische Kino** und wie sieht dessen Situation heute aus? Eine Analyse.

23 «Es ist eine unerfreuliche Tatsache, dass englischsprachige Filme heute am beliebtesten sind.» **Ein Gespräch mit Michael Winterbottom.**

kritik

26 The World Is Not Enough

27 Der Abenteurer: Bond-Regisseur Michael Apted

29 Genet à Chatilia

30 Lucky People Center International

30 Get Real

31 Interview mit «Get Real»-Regisseur Simon Shore

33 Herr Zwilling und Frau Zuckermann

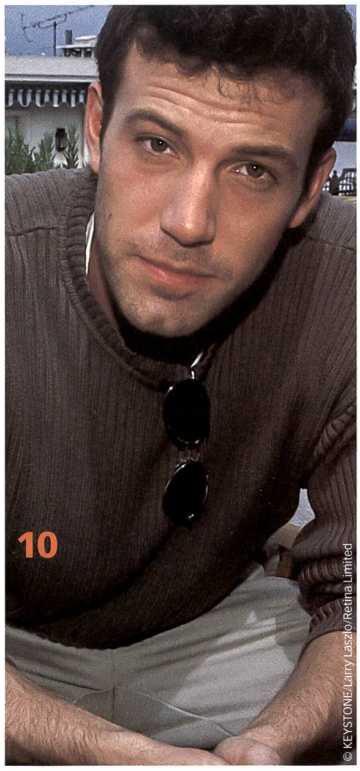
34 The Ninth Gate

36 Nordrand

37 Les convoyeurs attendent

KingKong 47

Sie sollte aus jedem Actionfilm verbannt werden. Ultimativ, denn ich habe sie bis zum Überdruss gesehen...



Er ist gerade 27 und auf der Erfolgsleiter schon weit oben. Ben Affleck, Schauspieler, Autor und neuerdings Produzent, wird zweifellos noch höher steigen.

rubriken

3 **Editorial**

3 **Comic:** Flix, Kinoexperte

4 **Leserbriefe**

6 **Kurzkritiken: Die Filme des Monats Dezember**

38 **Aus Hollywood:** Der mit wenigen Kopien gestartete Film «American Beauty» hat sich langsam zum Renner entwickelt. Weicht Hollywood in Zukunft von der Philosophie der Massenstarts ab?

40 **FILMtermine:** Die Veranstaltungen des Monats

40 **Box Office:** Kino-Eintrittszahlen

42 **Fernsehen:** Die sehenswerten Filme im Dezember

44 **Spot:** Aktuelle Videos, DVDs, Soundtracks, Bücher, Internetadressen

47 **Impressum/Vorschau**

47 **KingKong:** Der Verdruss mit der Feuerwalze

48 **Filmbouffe:** Im Kino mit Florianne Koechlin

www.scalo.com SCALO

Telefon 01-261 0928

Scalo ist der internationale Projektverlag für Fotografie, Kunst und Alltagskultur. Wir publizieren Bücher u. a. von Sigmar Polke, Nan Goldin, Kiki Smith, Robert Frank, Christopher Wool, Helmut Newton, Rebecca Horn, Gilles Peress, Marianne Müller, William Eggleston, Ellen Cantor. In Zürich an der Weinbergstrasse 22a befindet sich unsere Buchhandlung für zeitgenössische Kunst und Fotografie (mit Seitenblicken zu Design, Architektur, Mode, Theorie). Sie finden uns 2 Min. vom Central: die Weinbergstrasse hoch, am Kino vorbei, schräg über die Strasse und durch die Einfahrt ins Hofgebäude: voilà Scalo.

Design: Holzwarth, Berlin