

Objektyp: **BackMatter**

Zeitschrift: **Zoom : Zeitschrift für Film**

Band (Jahr): **51 (1999)**

Heft 10

PDF erstellt am: **31.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

<http://www.e-periodica.ch>

*Wann erscheint
eigentlich
das nächste Folio?*

NZZ FOLIO

Diese Zeitschrift ist nicht so schnell geschrieben und wird Sie auch nicht so schnell langweilen. Freuen Sie sich auf den ersten Montag in jedem Monat.

Abo: 01 258 12 66, www.nzz.ch/folio

LESEN MACHT SINN

GALESHKA MORAVIOFF PRESENT

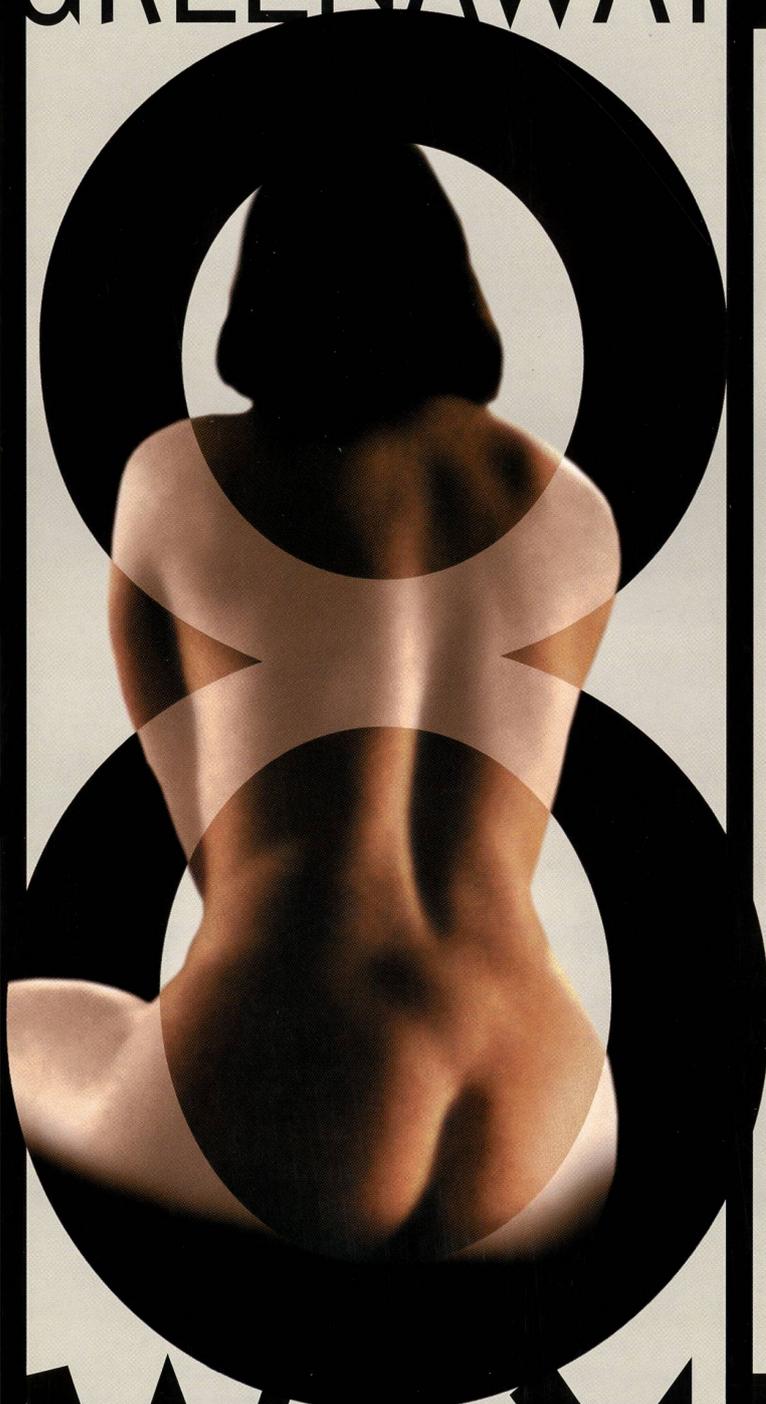
IN OFFICIAL COMPETITION CANNES 99

PETER GREENAWAY



WOODLINE PRODUCTIONS LTD.
MOVIE MASTERS B.V.
DELUX PRODUCTIONS S.A.
AND CONTINENT FILM GMBH
PRESENT
A KEES KASANDER
PRODUCTION

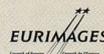
STARRING
JOHN STANDING
MATTHEW DELAMERE
VIVIAN WU
SHIZUKA INOH
KIRINA MANO
TONI COLLETTE
AMANDA PLUMMER
NATACHA AMAL
POLLY WALKER
MANNA FUJIWARA



8 1/2

WOMEN

DIRECTOR OF PHOTOGRAPHY SACHA VIERNY - PRODUCTION DESIGN WILBERT VAN DORP
COPRODUCERS JIMMY DE BRABANT AND MICHAEL PAKLEPPA
EXECUTIVE PRODUCERS TERRY GLINWOOD, BOB HUBAR AND DENIS WIGMAN
PRODUCED BY KEES KASANDER AND DIRECTED BY PETER GREENAWAY
DISTRIBUTED BY FILMCOOPERATIVE ZÜRICH - WITH SUPPORT OF THE FONDS EURIMAGES DU CONSEIL DE L'EUROPE



AFFICHE © PIERRE COLLIER 1999. AGENCE DELBUE

